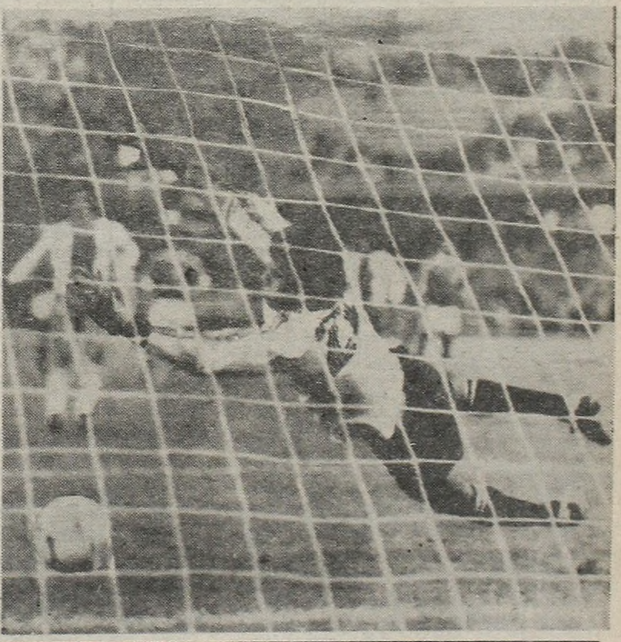
# ¡RIA Y RIA Y RIA, LE GANAMOS A HUNGRIA!

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
1a. EL DIARIO DE MAYOR CIRCULACION EN EL PAIS
Año XV · Buenos Aires, Sábado 3 de Junio de 1978 · Nº 4.674 · $ 140
Recargo Vía Aérea $ 25.- ◆ Edición Dominical $ 150.-



Argentina venció a Hungría por 2-1 en un cotejo que los magyares ensuciaron con brutal alevosía: les expulsaron dos hombres cuando ya éramos ganadores. Aquí, el gol de la victoria: taquito de Norberto Alonso y remate de Daniel Bertoni. El delirio y la justicia. Fiesta en el país. (Ps. 9 a 15 y 24). A la izquierda, empata Italia 1-1 con gol de Paolo Rossi. Después ganó 2-1. (Ps. 6 y 7). A la derecha, el batacazo: México, de penal, con tiro de Vázquez Ayala, se coloca 1-0 ante Túnez, que después se alzaría con el triunfo por 3-1. Lo inesperado. Score merecido. (P. 5). Al cierre de esta edición el júbilo desbordaba toda la ciudad. (Información Ps. 12 y 13)



## CREARAN COMISION PARA NORMALIZAR EL MOVIMIENTO OBRERO

# Flexibilización Sindical: Análisis

Una Comisión Técnica estudiará la flexibilización sindical con miras a la normalización del sector y la solución de otros problemas obreros, según anunció ayer el ministro de Trabajo, general de brigada **Horacio Tomás Liendo**, a dirigentes de la Comisión de Gestión y Trabajo. También les respondió en cuanto a la **"actualización del salario mínimo"** que le plantearan los gremialistas, que el tema iba a tratarlo con el ministro de Economía, doctor José Alfredo Martínez de Hoz, a su regreso de Ginebra.

El general Liendo concedió audiencia a los representantes de ese grupo sindicalista, 24 horas antes de su partida a Suiza, donde participará, en Ginebra, de la Conferencia de la OIT, Organización Internacional del Trabajo. El ministro viaja hoy a las 17.

En medios oficiales se estimaba que ese anuncio, que ratifica la decisión oficial de marchar hacia la normalización sindical, y la liberación de algunos gremialistas detenidos de segundo nivel, que se producirá muy posiblemente en el mes de junio, constituyen los pasos dados por el gobierno para facilitar la gestión obrera en la Conferencia de la OIT, que comenzará el 7 del corriente.

Los integrantes de la Comisión de Gestión y Trabajo que dialogaron durante una hora con Liendo, le plantearon también la preocupación por los sindicalistas detenidos; los efectos de la ley de alquileres, **"que habrá de dejar en la calle miles de familias"**; la incertidumbre salarial de los trabajadores de las empresas comprendidas en el régimen de la ley 1.476 y el futuro del Instituto Nacional de Reaseguros.

De la audiencia con Liendo participaron los dirigentes **Francisco Di Bernardo** (Luz y Fuerza), **Jorge Triacca** (plásticos), **Desiderio Puga** (comercio-Capital), **Juan Angel Perrone** (telefónicos-Capital), **Otto Calace** (sanidad), **José Pécora** (UOCRA), **Carlos Roldán** (SUTACA), **Rafael Valle** (químicos), **Atilio Masciota** (Unión Ferroviaria-Victoria), **José Alex** (Unión Ferroviaria-Junín) y **Carlos Alberto Caminia** (Unión Ferroviaria-Victoria).

Del encuentro con Liendo participaron gremialistas de organizaciones intervenidas y no intervenidas, pero con mandato, y aunque se acercaron al Ministerio no estuvieron presentes en la reunión Luis Guerrero (UOM), Lisandro Zapata (UOM-Mendoza), Délfor Giménez (textiles) y Oscar Lezcano (Luz y Fuerza-Capital).

Al salir los sindicalistas informaron que la reunión fue satisfactoria, ya que el general Liendo les señaló que si bien no podía prometerles soluciones especialmente por la proximidad del viaje a Ginebra, a su regreso los recibiría nuevamente.

Con relación al próximo vencimiento de la actual ley de alquileres, que operará a fines de este mes, los gremialistas le manifestaron al ministro Liendo su preocupación porque **"el Estado encuentre algún tipo de válvula que les permita a los inquilinos enfrentar la tremenda alternativa de quedarse en la calle"**.

Puntualizaron en tal sentido que **"una posibilidad es la concesión de subsidios para todos aqeullos que, contra la presentación del telegrama de desalojo, no pueden alcanzar con sus salarios y ahorros** —en el caso hipotético de que los tuvieran— **las altas cifras que se requieren para alquilar una nueva vivienda"**.

La propuesta obrera es que se disponga que un porcentaje del encaje bancario se destine a la concesión de tales créditos excepcionales.

Otro de los puntos expuestos por los sindicalistas fue el de **"la alarmante caída del salario real frente al ascenso constante del costo de vida"**, señalando que los sueldos actuales **"están casi un 60 por ciento por debajo de su nivel a diciembre de 1975"**.

Señalaron asimismo al titular de la cartera de Trabajo que **"el ingreso percibido por los trabajadores es apenas el 27,2 por ciento del ingreso nacional, cuando en otras épocas percibíamos hasta un 45 por ciento"**.

Tras otras consideraciones, la información proporcionada por los dirigentes gremiales destaca que no se pretende **"que se cambie a nadie, pero sí que se observen ciertas políticas, porque el esfuerzo que han realizado los trabajadores se torna vano y, lo que es más grave, parece mucho más infructuoso para el futuro"**.

## SUSPENSION DE LA CONFERENCIA DE CANCILLERES: PREPARAN RESPUESTA

En el Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto prosiguió ayer el análisis de los términos con que el gobierno argentino responderá al brasileño ante la suspensión por tiempo indeterminado de la reunión trilateral de cancilleres que debía ser realizada el 8 y el 9 del corriente, en Brasilia, para resolver los problemas planteados en cuanto al aprovechamiento energético en la zona del Alto Paraná.

Según trascendió, el tema fue objeto de minucioso estudio durante las últimas 48 horas, y el borrador del documento sería sometido a la aprobación del presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, antes de su presentación a las autoridades brasileñas, lo que ocurrirá en pocos días más.

Entre tanto, los medios informativos de Brasil tratan de justificar la decisión de ese país con el argumento de que Argentina pidió "implícitamente un derecho de fiscalización sobre el funcionamiento de la central hidroeléctrica brasileño-paraguaya de Itaipú", apoyándose en el principio de la "consulta previa".

Esto, unido al deseo formulado por el gobierno argentino, de resolver en conjunto el problema de la navegación en la cuenca del río Paraná, habría motivado la brusca y extemporánea medida de la Cancillería brasileña, para la que se intenta volver a un principio tradicionalmente defendido por la Argentina y "ferozmente combatido" por Brasil.

Luiz Felipe Lampreia, portavoz de Itamaraty, ha afirmado que el problema no es técnico sino político, y que la Cancillería argentina ha recurrido, en realidad, a un artificio para hacer anular la reunión.

Al intentar de este modo revertir las causas verdaderas de la decisión brasileña, los medios de difusión brasileños recuerdan que algunos sectores argentinos exigen que Corpus tenga una cota de 114 metros, mientras que otros se conforman con que sea solo de 108 metros, y sostienen que solo el "retiro" de las "posiciones de principio" ya aludidas, permitirá reanudar el diálogo, mientras aguardan la respuesta del Palacio San Martín, que será entregada por el embajador Oscar Camilión.

## LA EXTRADICION DE VILLONE FUE SOLICITADA DE NUEVO A PARAGUAY

**ASUNCION, 2 (UPI).** — La cancillería paraguaya recibió una nueva solicitud de extradición contra el ex secretario de Prensa del gobierno peronista argentino, José María Villone, a quien se acusa en su país de haber cometido actos ilícitos durante su gestión oficial, se informó oficialmente.

El exhorto diplomático fue cursado por las autoridades argentinas a pedido del juez federal Rafael Sarmiento, quien hace pocas semanas tramitó un pedido similar que le fue rechazado por la justicia paraguaya.

### ♦ YA LLEVA UN MES Y MEDIO

Villone llegó a Asunción hace poco más de un mes y medio, luego de haber sido obligado a abandonar Uruguay, adonde se había trasladado en vísperas de la caída del régimen que presidía María Estela Martínez de Perón.

Durante su permanencia en suelo uruguayo la justicia argentina tramitó un pedido de extradición por las mismas causales, invocadas ahora, el que fue oportunamente denegado por la Corte Suprema de Montevideo.

## REALIZAN UNA HUELGA DE HAMBRE CUATRO CHILENOS

Cuatro ciudadanos chilenos iniciaron ayer por la tarde una huelga de hambre por tiempo indeterminado en la sede del Comité Internacional de la Cruz Roja de esta capital para "protestar por las condiciones de detención que imperan en las cárceles de Chile para los presos políticos".

Los huelguistas, que "por razones de seguridad" declinaron dar sus nombres, llegaron esta tarde hasta la sede de la Cruz Roja, en la calle Moreno 3351, y se instalaron en el gran hall central, señalando que querían permanecer allí llevando a cabo el movimiento de protesta.

El funcionario en esos momentos a cargo de la Cruz Roja fue entrevistado por los huelguistas, quinees le manifestaron que en distintas partes del mundo se estaba llevando a cabo ese movimiento de protesta, por lo cual pidieron se les permitiera permanece en esa sede mientras durara la huelga de hambre.

En principio, las autoridades de la Cruz Roja no opusieron reparo a la actitud de los chilenos, pero no permitieron que fueran entrevistados por los periodistas.

Un funcionario de la Cruz Roja dijo esta tarde que los chilenos permanecían allí realizando la huelga de hambre, pero no suministró mayores detalles.

Cabe señalar que el Comité Internacional de la Cruz Roja —entre otras actividades— se interesa por las condiciones de detención de los presos a disposición del P.E. por el estado de sitio, por lo cual sus autoridades —en su mayoría de origen suizo— realizan gestiones y mantienen a menudo entrevistas con altos funiconarios del gobierno.

### ♦ PODRIA HABER MAS ASILOS

**LIMA, 2 (ANSA).** — El embajador argentino, contraalmirante Jorge Chevalier, dijo hoy que no habrá ningun inconveniente en conceder asilo a otros ciudadanos peruanos si el gobierno militar del Perú lo solicita.

El diplomático argentino en Lima señaló que su gobierno ya se adhirió al derecho de asilo, concediéndose ese beneficio a un grupo de once deportados peruanos que el jueves 25 de mayo llegaron a la ciudad de Jujuy, al norte de Buenos Aires.

## 3 ARRESTADOS; CUATRO PODRAN DEJAR EL PAIS

El Ministerio del Interior informó que desde el 24 de mayo último hasta el día de ayer tres personas fueron arrestadas a disposición del Poder Ejecutivo Nacional, en tanto que otras siete dejaron de estar en esa situación.

Las personas arrestadas a disposición del PEN son: Realdo Santiago Gastaldi; María Cristina Gioglio y Eugenio Dechat.

Quienes dejaron de estar a disposición del PEN son: Carlos Alberto Sánchez, Luis Alberto Dames, José María Vidal Abdon, Roberto Juan Muñoz, Ignacio Jorge Mazzola, Bernardo Martín Rodríguez y Marcelo Sucatzky.

### ♦ AUTORIZADOS

Por último, fueron autorizados a salir del país de acuerdo a lo establecido por ley 21.650; María Teresa Caferri, Marcelo Gustavo Iturbe, Daniel Orlando Maraногón y María Teresa Melucci de Bernasconi.

## ABANDONARIA EL CARGO SI NO TUVIERA FE, EXPRESO EL GENERAL ROBERTO VIOLA

"Cómo no voy a tener fe. Todos la tenemos y así no fuera, yo abandonaría mi cargo". El concepto pertenece al jefe del Estado Mayor del Ejército, general de división Roberto Viola, en un reportaje que le efectuó ayer la televisión española.

El general Viola participó en una demostración de ajuste de máquinas y maniobras de navegación a vela realizada por el buque escuela "Fragata Libertad". Asistieron el comandante en jefe de la Armada, almirante Massera, altos oficiales de las FF.AA., así como miembros del cuerpo diplomático

El general Viola fue abordado por el equipo de periodistas de la televisión alemana, al que adelantó su impresión de que "a la brevedad con comprensión y buena voluntad" serán subsanados los inconvenientes en las relaciones con algunas países extranjeros, "la Argentina siempre ha buscado el diálogo franco para solucionar todos los problemas y así lo hará una vez más".

Acerca de la evolución económica del país expresó que "si tomamos nuestra economía en forma general, podemos decir que no es tan mala como muchos piensan. Solo con las reservas que se cuenta en estos momentos, podemos advertir que nuestra economía global marcha por buen camino". En cuanto a la evolución de los salarios significó Viola que es de esperar "de a poco y en forma constante, los inconvenientes que tiene la población sean subsanados para que todos perciban un salario digno que permita vivir decorosamente".

Concluyó señalando que individuos marginados han distorsionado la imagen de nuestro país

## CONDENAN LA CAMPAÑA QUE SE REALIZA EN EL EXTERIOR POR DISTINTOS MEDIOS

La Liga Pro Comportamiento Humano, auspiciada por la Fundación Rizzuto, con motivo de la campaña internacional que realizan distintos medios de difusión extranjeros contra nuestro país, dio a conocer un comunicado en el que expresa que dicha actitud "merece la desaprobación de la sociedad liberada de enfermizas pasiones y provoca el juicio condenatorio hacia sus autores tendenciosos", como a aquellos que "ingenuamente o a sabiendas, brindan auspicio a esas campañas infundadas y maliciosas".

Añade el comunicado que "toda actitud provocada por impulsos sectarios y con mala fe, merece la reprobación.

Finalmente dice que la campaña puesta en práctica "con el intento de socavar los cimientos del prestigio argentino" agravia "el sentimiento de amistad y el mutuo respeto que deben ser fuerzas permanentes e imperativas en el culto de la armonía internacional".

# Escuelas: Estudian Transferencia

El Gabinete Nacional, con la presencia del presidente de la Nación, teniente general Jorge Rafael Videla, consideró ayer, entre otros importantes temas, las transferencias de escuelas a las provincias, a la Gobernación de Tierra del Fuego y a la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires, coordinándose detalles de la forma en que se implementará dicha iniciativa.

En la reunión —que abarcó desde las 9.10 hasta las 11— participaron todos los ministros, con excepción del de Economía, actualmente en el exterior.

* * *

**Videla, en el transcurso de la sesión, expresó su satisfacción por el desarrollo de la ceremonia inaugural del Torneo Mundial de Fútbol y destacó "la magnífica intervención de los jóvenes que actuaron en los juegos gimnásticos".**

* * *

Otros temas destacados de esa reunión: el canciller, vicealmirante Oscar Antonio Montes, brindó informes sobre la reciente conferencia que sobre desarme se efectuó en las Naciones Unidas, y el titular de Bienestar Social, vicealmirante Julio Juan Bardi, ofreció otro informe sobre los resultados de la Reunión Mundial sobre Estupefacientes que se efectuó en Ginebra.

* * *

**Regresó ayer al país el secretario de Estado de Intereses Marítimos, contraalmirante Carlos Noé Guevara, luego de cumplir una gira por varios países del Medio Oriente con miras a establecer una línea marítima regular con esa región.**

* * *

El secretario de Hacienda, Juan Alemann, en declaraciones publicadas en una revista local consideró que la conducción económica tiene "suficiente apoyo político como para seguir adelante". Reconoció que la inflación es "un poco más alta" que la prevista y estimó que el peso "estaría un poco sobrevaluado, lo que hace que la Argentina sea un país caro".

* * *

**Llegó ayer a Buenos Aires el ex jefe del Estado Mayor de la Marina del Brasil, Walter Meneses Demaghalaes, respondiendo a una invitación que le formulara su par de la Marina Argentina, Armando Lambruschini.**

* * *

El comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general Orlando Ramón Agosti, distinguió ayer al brigadier general (R) Tydeo Larre Borges, de la Fuerza Aérea Uruguaya, con el emblema de aviador militar honoris causa de la Argentina.

**Una breve excursión por el Río de la Plata efectuó la fragata "Libertad", llevando a su bordo a diez generales, otros tantos brigadieres y un número igual de almirantes, así como diplomáticos de los países que la "Libertad" tocará en su próximo viaje de instrucción.**

## Edificios Para Viviendas: Plan de Estímulo

# MAS PRESTAMOS

El Banco Hipotecario Nacional puso en vigencia dos nuevas operatorias de préstamos, destinadas, en el primer caso, a los inversores que se interesen en obtener préstamos para financiar la construcción de edificios propuestos como viviendas en alquiler y, en el segundo, destinado a la construcción de viviendas destinadas al personal de empresas de producción en todas sus variantes.

El reglamento de la primera operatoria exige que las obras a construir deberán estar situadas en cualquier localidad del país, excepto la zona comprendida en la franja costera de 20 kilómetros de ancho que se extiende entre San Clemente del Tuyú y Punta Alta, en la provincia de Buenos Aires; Bariloche y su zona de influencia y los departamentos de Punilla y Santa María, de la provincia de Córdoba.

El monto máximo de los préstamos será de cinco millones, no pudiendo superar el 50 por ciento del costo de la construcción por unidad. Los préstamos, asimismo, los efectifizará el banco durante la ejecución de la obra, cuyo plazo máximo será de 18 meses y el reembolso por parte de los prestatarios no superará los 10 años, con un interés del 7 por ciento anual sobre saldos actualizados, según índice de precios al por mayor y nivel general establecido por el Instituto Nacional de Estadística y Censos.

### ♦ VIVIENDAS PROPIAS

Respecto a la restante línea operatoria de préstamos para la construcción de viviendas para personal de empresas de producción, podrán levantarse en cualquier parte del país, con excepción de la Capital Federal, los partidos que integran el conurbano, las capitales de Córdoba y Mendoza y los departamentos Rosario, San Lorenzo y Constitución, de la provincia de Santa Fe. Los montos podrán ascender a 6.600.000 pesos por unidad y alcanzará el 66 por ciento del valor de la construcción, con intereses del 7 por ciento y un plazo de amortización no mayor de 7 años.

### ♦ ALQUILERES

El presidente de la Confederación Argentina de Inquilinos (CADI), Osvaldo José Fucci, afirmó hoy que en algunos medios del gobierno se estaría estudiando la posibilidad de prorrogar por 180 días como mínimo la vigencia de la ley de locaciones urbanas 21.342.

Fucci que habría mantenido "contacto con altos funcionarios del gobierno", manifestó que "la prórroga de la ley obedecería al actual déficit de 2.700.000 unidades y a la existencia de inquilinos que carecen de recursos para mudarse o pagar los alquileres reales de plaza que son muy altos".

Fucci anticipó que en algunos "sectores del gobierno se estudia también la creación de un Ministerio de Vivienda en el que tomaría singular preponderancia la confección de un plan orgánico para superar el déficit habitacional que existe en el país desde hace años sin solución alguna".

En relación con los inquilinos que deben ser desalojados por las autopistas, Fucci pidió al intendente municipal que abone las indemnizaciones prometidas, porque de lo contrario se está cometiendo una violación al derecho de propiedad que garantiza la Constitución Nacional".

"Yo vivo en la calle Senillosa 1058 y soy inquilino dijo Fucci— y tengo el plazo de diez días para desalojar, pero hasta ahora el intendente no me pagó ninguna indemnización".

# Fútbol y Yo



Escribe **AMERICO BARRIOS**

LAMENTABLEMENTE tengo que responder a preguntas y a un estúpido silencio. Porque me acosan, compulsivamente, diciéndome que quien calla otorga. Se trata de una pequeñez. Pero voy a responder para satisfacción de otros, y no para mi satisfacción. Pienso que si lo que uno hace carece de calidad es mejor que se haga silencio eterno. Y si tiene calidad, a pesar del silencio, saldrá a flote. ¿Si yo he escrito sobre deportes? Como cronista deportivo ingresé en el Círculo que nos agrupa el 7 de agosto de 1945. Hace 33 años. Y continúo siendo socio porque sigo escribiendo sobre deportes con un sentido que pretende ser profundo, para ser formativo más que informativo.

♦

¿Escritores que han escrito sobre fútbol? Hay muchos. En 1939, escribiendo sobre deportes en el diario "El Sol", obtuve el Primer Premio Municipal de Literatura por el libro de cuentos de realismo mágico "La Paloma de la Puñalada". ¡Era mi quinto libro editado! Ahora son trece los editados. Con las primerísimas distinciones, inclusive el Primer Premio Nacional de Literatura con "El viajero hechizado". También publiqué un libro sobre deportes: "La pelota es redonda". Claro, porque algunos la ven cuadrada, como los mezquinos que cometen olvidos cuando hacen el inventario de los escritores que escriben sobre deportes. Yo bauticé a Emérico Hirsch, el gran DT de Gimnasia y Esgrima, "El Mago del Bosque". Yo bauticé a River Plate, cuando hacían el gol después que la hinchada había sufrido mucho, "Los Caballeros de la Angustia". Yo bauticé a la hinchada de Racing "La Guardia Imperial" porque, como la de Napoleón, muere pero no se rinde y sigue a su equipo aunque vaya último en la tabla. Yo bauticé a San Lorenzo "Los Matadores" cuando "mataban" en 1968. Etc. Etc. Cosas que, inclusive, se difundieron en el exterior. Y que quedarán. Y soy el único periodista deportivo de la Argentina que ha recibido una medalla de oro obsequiada por una hinchada. Fue el año pasado en Racing.

♦

Fíjese en la palabra "Barrios" con que firmo. La "i" no tiene un punto. Tiene un círculo. ¡Es la pelota de fútbol con que identifiqué mi seudónimo que nació con el deporte hace casi 40 años! He dado respuesta a las preguntas. ¿NO LE PARECE?

Américo Barrios

# Raúl Castro se Mostró Impresionado por la Tranquilidad que Impera en el País

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 2 (De nuestro corresponsal). — "La necesidad de la República Argentina es poblar el sur del país, donde existen riquezas extraordinarias", señaló hoy durante una reunión el embajador de los Estados Unidos acreditado ante el gobierno argentino, señor Raúl Castro. El diplomático, que se encuentra desde ayer en esta ciudad, se reunió en el hotel donde se aloja con representantes de la Federación Económica de Tucumán, de la Unión Industrial de Tucumán y de la Cámara de Comercio Exterior. Asistió también el ministro de Gobierno y Justicia de la provincia, coronel Julio Ernesto Ballofet.

Castro dialogó informalmente sobre distintos aspectos con el arquitecto Horacio Sampayo de la Federación Económica de Tucumán, Dr. Augusto Paz, de la UIT, y José María Nougués y Jorge Bulacio, destacando que se encontraba muy impresionado por la tranquilidad absoluta que reina en este país que crece aceleradamente en paz y trabajo.

### ♦ "NOTICIAS FALSAS"

Aseguró que en su país, destacó personalmente el clima de absoluta tranquilidad que existe en la Argentina. A veces las noticias se distorsionan creándose una imagen negativa y que no se ajusta en absoluto a la verdad, expresó.

Intercambiaron opiniones sobre la necesidad de que los créditos del Eximbank se canalicen por una vía más fluida y sobre la mecanización de la zafra azucarera en esta provincia.

Según impresiones que se recogieron en esas circunstancias, las posibilidades en dicho sentido son favorables.

### ♦ VISITA A ÑUÑORCO

Posteriormente el embajador estadounidense viajó en automóvil al departamento Monteros, a 50 kms al Sur de la capital, donde visitó el Ingenio Ñuñorco, uno de los establecimientos más importantes de la provincia. Luego de compartir un almuerzo con las autoridades gubernamentales regresó a la Capital Federal.

# FRAUDE LABORAL: RECHAZAN JUICIO

El juez del Trabajo, doctor Jorge Juan Fernández Salgado, en fallo que ha quedado firme, rechazó una demanda seguida por Carlos Miguel Albornoz contra la Cooperativa de Trabajo de Vigilancia y Seguridad Limitada VI-SE, por cobro de despido, expresó el actor que ingresó a la entidad el 1º de marzo de 1975 desempeñando tareas de custodio, con horario no fijo ni corrido. Añadió que no logró se le abonaran las respectivas asignaciones familiares como casado con esposa y tres hijos, por lo cual al no prosperar la intimación que hizo el 23 de abril de 1976 se dio por despedido. Reclamó 157.157 pesos.

Considera el magistrado que la calidad de socio de una cooperativa de trabajo es incompatible con la de trabajador dependiente. pero con la salvedad de que no exista por parte del interesado denuncia de fraude laboral y este se acredite en la causa.

Agrega que en el caso no se dice ni menos se acredita que la demandada haya sido una pantalla social formal, tras la cual un grupo de personas o una persona detenta el poder económico sin trabajar y otro grupo mayor carece de poder económico limitandose a prestar sus servicios personales. Si no hubo imputación ni prueba de fraude laboral, no queda sino el acatamiento y respeto de las normas legales específicas que rigen las cooperativas de trabajo, que por propia naturaleza excluyen tener trabajos en relación de dependencia al margen de los socios, por lo que no debe aplicarse la legislación protectora del derecho laboral, porque en la cooperativa de trabajo no hay patronos.

# TAXIS: LIMPIEZA EN LA CALLE LEIVA

La municipalidad metropolitana dispuso la cesantía del agente Héctor Rubén Costa y la suspensión, por 30 días, de otro empleado de la comuna, Pedro Carlos Roncaroli, por la irregular conducta observada en un episodio ocurrido en el local municipal de la calle Leiva 4265, donde se realizan gestiones para la habilitación de taxímetros.

Los hechos fueron comprobados a raíz de una nota filmada y difundida por el canal 11 de televisión, relacionada con el cumplimiento de normas aplicables al servicio de alquiler con taxímetro, que captó el instante en que Costa adoptaba una actitud sospechosa con relación a un vendedor ambulante de acrílicos con la leyenda "taxi".

Ordenada la instrucción del sumario se acreditó que el agente Costa, que se desempeña como empleado administrativo en la inspección general, pretextando tener que realizar gestiones para habilitar un taxímetro que figuraba a nombre de su esposa, pidió permiso para retirarse de la oficina en horas de la mañana.

El causante se trasladó al mencionado local, y alegando ser inspector se aproximó a una camioneta cuyo conductor vendía indebidamente acrílico con la leyenda "taxi" para ser colocados en el techo de los automóviles, y que dedujo que el agente Costa, al prohibirle primero la venta y luego autorizarlo, "andaría buscando algo".

Los periodistas de la televisión intentaron entonces interrogar a Costa, quien adoptó una actitud incorrecta al negarse a toda información, escondiendo su rostro y alejándose precipitadamente del lugar, a punto de deteriorar un automóvil que dificultaba su salida del estacionamiento.

A pesar del incidente que lo afectaba como agente municipal, Costa nada comunicó a sus superiores

El imputado ha sido calificado de "malo" por su jefe, registra varias sanciones, entre ellas una suspensión de 15 días por irrespetuosidad al superior e incitar al personal a no trabajar, y con fecha 17 de abril de este año fue denunciado por un comerciante de haberle reclamado dinero para solucionarle un problema

En cuanto a Roncaroli, se lo suspende por "su conducta dubitativa al manifestar no reconocer a un agente municipal enfocado por una cámara de televisión, en una actitud irregular, siendo que lo había visto y saludado en esos instantes".

# Cuantiosos Daños Causó Temporal en Neuquén

NEUQUEN, 2 (De nuestro corresponsal). — Importantes daños materiales pero no víctimas, causó un violento temporal de viento, con ráfagas que superaron los 100 kilómetros horarios, en la ciudad de Zapala.

Entre los perjuicios ocasionados se cuentan voladuras de techos, desprendimiento de portones en el sector céntrico, caída de postes de alumbrado y antenas de televisión y rotura de vidrieras.

La Unidad Regional 2ª de la policía neuquina organizó un amplio operativo a cargo de la división bomberos, con el fin de socorrer a los damnificados. Algunas familias, cuyas viviendas resultaron afectadas seriamente por el temporal fueron evacuadas y alojadas en dependencias de la repartición.

## TRAGEDIA DURANTE COMBATE POR UN TITULO MUNDIAL DE BOXEO

# Derrumbe de Tribunas: 10 Muertos

**KORAT, Tailandia, 2 (UPI y AP).** — La excitación provocada por un combate por un título mundial de boxeo se convirtió, esta noche, en una escena de muerte y terror cuando dos secciones de la tribuna del estadio de Korat se derrumbaron, muriendo por lo menos 10 personas, resultando otras 300 heridas. Las autoridades expresaron que se teme que aumente el número de muertos.

La primera sección, en la que había unas 4.000 personas, se derrumbó mientras los espectadores se aprontaban a seguir —media hora más tarde— los pormenores de la pelea por el campeonato mundial de peso gallo, entre el poseedor del título, el portorriqueño Wilfredo Gómez, y el retador tailandés Sakad Porntavee.

Equipo de salvamento rescataron de entre los restos de la sección caída a los cadáveres y heridos, que fueron conducidos por las ambulancias de toda la provincia de Korat, que acudieron al lugar para llevarlos a los hospitales locales.

El derrumbe provocó un apagón de 20 minutos en el estadio, lo que dificultó el trabajo de salvamento. Los boxeadores ya habían subido al ring, cuando una segunda sección —que también contenía a 4.000 espectadores— se derrumbó entre gritos de los heridos y órdenes de la policía, que trataba de impedir el pánico entre los asistentes, lo que por fortuna pudo lograrse, evitando así más víctimas.

El combate estuvo plagado de dificultades. El apoderado de Gómez amenazó con cancelarlo debido a sus descontento por los jueces y, posteriormente, ocurrió el derrumbe de las graderías y el apagón.

Aparentemente imperturbable ante estas dificultades, Gómez asumió la ofensiva desde el primer asalto y asestó poderosos golpes al cuerpo y al rostro del tailandés.

A medida que Sakad eludía a su adversario en espera de poder asestar algunos golpes, Gómez lo asediaba constantemente con izquierdas y derechas al cuerpo, hasta que en el tercer asalto, una serie de tres rápidos ganchos de izquierda, seguidos de un fuerte derechazo a la quijada, provocaron que Porntavee cayera a la lona.

El árbitro mexicano Ray Solís detuvo rápidamente el combate. Solís dijo que si hubiera permitido que la pelea continuara, habría sido "peligroso" para el tailandés, y que por eso la detuvo.

El portorriqueño dijo que hacia el segundo asalto se había dado cuenta de que el tailandés no tenía nada que hacer frente a él.

## CHOQUE EN VENEZUELA: PERECEN 7 CICLISTAS

**SAN JUAN DE LOS MORROS, Venezuela, 2 (UPI).** — Siete ciclistas venezolanos que se dirigían al Este del país para participar en una competencia, murieron hoy al estrellarse la camioneta en que viajaban contra un camión en una carretera cercana a esta capital estatal.

Los ciclistas, que integraban la delegación pedalistas del Estado Zulia al clásico de ciclismo nacional "Colonia de Portugal", perecieron instantáneamente, debido a la violencia de la colisión. Otros dos pedalistas y el conductor del camión resultaron gravemente heridos como consecuencia, también, del recio choque.

Los pedalistas del Estado Zulia se dirigían a El Tigre, donde se realizaría —a partir de mañana— el clásico de ciclismo. -

## Barujel Frente a la Justicia: Pasado Mañana, la Indagatoria

Pasado mañana lunes serán trasladados a los Tribunales el conocido productor de espectáculos artísticos Leonardo Barujel y su esposa Wanda, quienes se encuentran detenidos con relación a una supuesta tenencia de estupefacientes. Los procedimientos se efectuaron en los últimos días y permitieron el secuestro de gran cantidad de drogas de distintos tipos y la detención de otras cuatro personas.

El sumario de prevención lo instruye la seccional 17ª de la Policía Federal, y la Sección Toxicomanía de la misma, dependencias que prosiguen las investigaciones como consecuencia de los procedimientos efectuados en las fincas ubicadas en Cangallo 1457 y Córdoba 1571.

El matrimonio Barujel continúa incomunicado en la Sección Toxicomanía, sabiéndose que el productor artístico se había presentado espontáneamente ante la policía luego de la detención de su esposa.

La indagatoria estará a cargo del juez de instrucción doctor Nerio N. Bonifati, por la secretaría del doctor Roque R. Galeano, aguardándose el resultado de los análisis de las sustancias secuestradas, a las que se considera estupefacientes o psicotrópicos.

Cabe destacar que el citado productor ya había sido detenido en otra ocasión por un hecho similar, logrando en aquella oportunidad recobrar su libertad a las pocas horas. Con respecto al caso se supo que habría una conferencia de prensa

## Caen Ocho Traficantes; Entre Ellos, la Mujer de un Hampón

Ocho traficantes detenidos, entre ellos una hermosa mujer, es el saldo de un exitoso procedimiento llevado a cabo por la División Toxicomanía de la Policía Federal, que en su lucha implacable contra las drogas realizó numerosos operativos en las últimas horas. De acuerdo con la información proporcionada en el Departamento Central de Policía, se trata de ocho expertos en cuestiones de drogas, los que fueron sorprendidos en momentos en que recibían un cargamento del exterior.

Una prueba del nivel económico en que desarrollaban sus actividades surge del resultado obtenido en uno de los procedimientos, en el que los efectivos hallaron tres kilos y medio de clorhidrato de cocaína, valuado en aproximadamente 114 millones de pesos. Según se supo, la droga provenía de Bolivia y, previo paso por Buenos Aires, iba a ser dirigida a los Estados Unidos. Entre los detenidos se encuentra una mujer, esposa del delincuente común abatido hace un tiempo por la policía y al que se lo conocía como "El Bebe Guido".

Con respecto al caso, la policía dejó entrever que en las próximas horas podrían producirse nuevos detalles que indicarían a las claras lo importante de la banda desbaratada. Todos los apresados en el procedimiento se hallan alojados en el Departamento Central de Policía, donde en la víspera habrían sido indagados por el secretario del juez que entiende en la causa.

### RECIO TIROTEO

Un policía resultó herido en una pierna y debió ser internado en el hospital Churruca, como consecuencia de un tiroteo que sostuvo con cinco delincuentes que intentaron asaltar la fábrica de zapatos Delgado, ubicada en Garay 2459, en esta capital.

El hecho que conmovió a la zona, se produjo minutos después de las 19.15 de ayer, cuando 5 malvivientes intentaron penetrar al local. Como resultado del hecho los delincuentes huyeron sin robar. Hay que destacar que en el comercio se hallaban aproximadamente 15 personas.

### SE BUSCA

A Claudia Mabel Pino, 14 años, vestía pollera roja floreada y polera marrón. Sus padres le piden que vuelva. Todo solucionado.



## APUÑALA A SU HERMANA Y SE SUICIDA

CORRIENTES, 2 (De nuestro corresponsal). — Un sangriento episodio que culminó con la muerte de dos hermanos, ha conmocionado no solamente a los vecinos de Burucuyá —escenario del trágico episodio— sino a toda la opinión pública de esta provincia, por los ribetes incomprensibles que bordearon los hechos generadores del drama. Un joven de 22 años asesinó a puñaladas a una hermana menor, de 13 y luego —con la misma arma— se infirió una profunda herida en el cuello, que momentos más tarde habría de provocar su muerte.

El trágico episodio ocurrió en un paraje denominado Blanco-Cué, en la Tercera Sección Rural de Burucuyá, a unos 140 kilómetros al Sudesde de la capital. De acuerdo con informaciones atribuidas a vecinos la niña Norma Beatriz Díaz regresaba de la escuela y, oculto tras unos matorrales que bordeaban un apartado sendero, la aguardaba su hermano de nombre Ceferino, de 22 años quien la agredió quitándole la vida con catorce puñaladas.

Inmediatamente, el fratricida se infirió una feroz herida en el cuello, siendo hallado en estado agonizante por vecinos que lo trasladaron junto a las autoridades policiales del departamento, a un centro asistencial. De allí fue traído a esta capital, donde falleció a consecuencia de su profunda herida. Este hecho ha causado una profunda consternación en toda la zona, máxime que hasta los propios familiares de las víctimas han manifestado ignorar los móviles que impulsaron a Ceferino Díaz a asesinar brutalmente a su hermanita. Las autoridades policiales instruyen, ahora, el correspondiente sumario, en el que tanto familiares como vecinos de los occisos se encuentran prestando declaración, a efectos de poder establecerse los motivos que pudieron haber impulsado a Ceferino para adoptar tan trágica determinación.

## HALLAN ESTRANGULADA A UNA JOVEN DESAPARECIDA

SANTA FE, 2 (De nuestro corresponsal). — El cadáver de una bella muchacha, con evidentes signos de muerte por estrangulamiento, fue encontrado por personal policial en un terreno baldío de esa ciudad. De acuerdo con estimaciones formuladas por personal de la regional interviniente en el caso, el deceso de la joven se habría producido en las últimas horas del pasado domingo.

El terreno donde se registró el macabro hallazgo está situado a pocos metros al sur de la intersección de Corrientes y Sarmiento, y se trata de una franja de tierra tupida de malezas. Allí apareció, totalmente desprovisto de ropas, el cuerpo sin vida de **Mónica Patricia Spinar**, de 17 años, que se domiciliaba en el distrito de Santo Tomé. Cabe consignar que sus familiares habían denunciado ante las autoridades, en el curso de la semana anterior al hallazgo, la desaparición de la joven.

El personal policial que tiene a su cargo la investigación del asesinato de Mónica Patricia, ya ha tomado las providencias del caso, practicando una serie de interrogatorios entre vecinos y allegados a la infortunada.

De acuerdo con testimonios recogidos entre familiares y vecinos de la muchacha asesinada, se pudo confirmar que se trataba de una joven agraciada, comunicativa y de espléndido carácter. El hallazgo de su cuerpo, con signos propios de estrangulamiento, desnudo y con sus ropas diseminadas, abre un interrogante a la pesquisa y permite suponer que la hermosa niña habría sido víctima de la ferocidad de uno de esos elementos antisociales a los que se califica de sátiros.

## ATRAPAN A MATADORES DE UN PEDIATRA

CORDOBA, 2 (De nuestro corresponsal). — Los sujetos que el pasado 22 de mayo dieron muerte a un conocido médico pediatra en su domicilio, fueron detenidos e identificados por efectivos policiales de esta ciudad. Los homicidas, Ismael Quijano, autor material del hecho, y Miguel Tarcalla, su cómplice, cayeron en poder de la policía luego de la detención de un sujeto sospechoso. Como se recordará, ambos pistoleros pretendieron asaltar el comercio ubicado en la calle Esperanza 1530, del barrio Matienzo. El local, propiedad de la esposa del doctor Julio Francisco Núñez, de 42 años, fue copado por los delincuentes en momentos en que la esposa del pediatra se disponía a cerrar.

Fue precisamente en esas circunstancias en que ingresó en el comercio el facultativo, que había observado los movimientos de los individuos desde la parte posterior de la vivienda. La ferocidad de los asaltantes se puso inmediatamente de manifiesto al recibir a balazos al doctor Núñez ante la presencia impotente de su esposa y tres hijos menores. Consumado el crimen, los asesinos emprendieron una veloz fuga, mientras que la víctima era trasladada urgentemente a un nosocomio de las inmediaciones, donde poco después y a pesar del pródigo tratamiento que se le brindó fallecía como consecuencia de los certeros disparos. La impunidad de los victimarios terminó a causa de la captura de un individuo sospechoso

## ASALTANTE MUERTO POR SU VICTIMA

En momentos que pretendía asaltar un comercio de almacén ubicado en Ameghino 460, en la localidad de Merlo, fue muerto el delincuente Carlos Alberto Sequiera, de 32 años, afincado en la zona. Según se supo, Humberto Rodríguez, de 47, víctima del atraco se resistió al hecho y tras intercambiar varios disparos con el hampón lo ultimó de dos balazos.

La policía de Merlo, secuestró del occiso un revólver y una caja de proyectiles.



## PERPETUA AL ASESINO DE UN SARGENTO

ROSARIO, 2 (De nuestro corresponsal). — A la pena de prisión perpetua por el delito de homicidio calificado o con alevosía fue condenado un joven asaltante que en banda —al atracar un bar— dio muerte a un sargento del Ejército que intentó resistirse, según se supo hoy en medios judiciales.

La condena —una de las más graves que prevé el código penal— alcanza a Ricardo Norberto Correa de 20 años, quien en un proceso judicial complejo y difícil fue declarado culpable de la muerte del sargento primero Hugo Rubén Díaz, ocurrida el 31 de junio de 1975 a la 1 de la mañana.

Según las constancias sumariales el sargento Díaz se encontraba ese día en un bar de la avenida Ovidio Lagos al 9.000 en compañía de otros miembros del Ejército, el sargento ayudante Ramón Eduardo Brusso, el cabo Miguel Angel Vázquez y el soldado Hugo Nestor Tajeria cuando llegaron al lugar cinco individuos armados, uno de ellos con una carabina de caño recortado

El sargento primero Díaz intentó oponerse y cuando se disponía a sacar la pistola reglamentaria fue acribillado a balazos por el asaltante que tenía la carabina.

El inesperado desenlace que tuvo el atraco ocasionó confusión y los delincuentes alcanzaron a huir no obstante la persecución iniciada por los compañeros del suboficial Díaz al comprobar que éste había muerto en el acto.

Una investigación ulterior realizada por la policía determinó que el delincuente que disparó la carabina era Ricardo Norberto Correa quien fue detenido en un procedimiento ulterior.

# ¡BARBARO!, CABEZA DE TUNEZ

## • Rosario Asistió a la Gran Sorpresa

ROSARIO, 2 (De nuestros enviados especiales). — Todos los tunecinos se estrecharon en un abrazo. Luego fueron hacia una de las tribunas cabeceras con sus brazos en alto y recibieron el aplauso del público. El "punto" se había transformado en "banca". El "batacazo" era realidad. Túnez había echado por tierra con la mayoría de los pronósticos. Ganó y justicieramente y por ahora paladea el dulce sabor de verse solo en la punta del Grupo 2. México anduvo muy mal y los africanos aprovecharon. No mostraron nada del otro mundo, incluso no están futbolísticamente en condiciones de hacerlo. Lo que ocurrió es que México le simplificó las cosas con errores que fueron más bien horrores y los tunecinos no fueron cortos ni perezosos. Pero por sobre todas las cosas hay que dejar en claro desde un principio que tanto uno como otro están futbolísticamente lejos de un nivel bueno, incluso mostraron en el partido mismo algunas imperfecciones individuales y colectivas que lo pusieron de manifiesto. Pero cumplieron con algo que en fútbol es de cierto valor: entretuvieron, corrieron, fueron los dos para adelante, y lo demostró Túnez cuando ya estaba ganando 2-1.

Pero en lo que hace al espectáculo en sí, no se puede negar que este segundo partido por el Grupo 2 gustó y entretuvo, y a poco de comenzar el partido nos habíamos sorprendido dos veces cuando una vez Lahzami (el mejor jugador de la cancha) y luego Jeabli, pusieron en aprietos a Reyes.

Túnez comenzaba a sorprender, a demostrar que México no era tan candidato. Hasta aproximadamente los 20 de la etapa inicial, la "batuta" la tuvieron los africanos. Después comenzaron a evidenciar gruesos errores defensivos, de ésos que sí se aprovechan. México hubiera sacado ventajas quizá inalcanzables. Pero una vez Mendizábal, otra Cuellar, más tarde Sánchez, no lo hicieron.

Por el otro lado, paralelamente, la defensa mexicana no le iba a la zaga a la tunecina, y también ofrecía sus "regalitos", pero por entonces Túnez llegaba muy poco. Entre todos los errores había buen fútbol cuando la pelota caía en poder de Lahzami, de Dhiab, y de Sánchez por el lado azteca.

Buen fútbol había poco, pero movilidad no faltaba, y la cosa era entretenida. Sobre el final de la etapa, el gol mexicano, y a los vestuarios... Era como para pensar que todo comenzaba a definirse.

Pero la sorpresa vino cuando Kaabi puso las cosas iguales. Allí comenzaron las gruesas fallas defensivas de México. Su defensa prácticamente no "existía". Túnez podía penetrar por donde se le ocurriera. El medio juego azteca fue entrando en "agonía" y ya no aportaría nada bueno. Vino el "divorcio" con los de adelante y si México creó alguna nueva oportunidad (como la que perdió de la Torre cuando solo ante el arquero tiró desviado) fue porque por el lado tunecino las fallas también existía. Pero el que aprovechó fue Túnez y Gommidh puso la "chapa" 2-1 para los africanos. Allí México entró en el desenfreno total. A Túnez se le empezaba a concretar un sueño, el del triunfo. Ya estaba afirmado y aun así buscaba más. Otro pelotazo para un marcador de punta, en este caso Dhouib (¿la defenza azteca?. "Bien, gracias") y "tricota" para "abrigar" a un México que de "banca" pasó a "punto" y quedó con toda la tristeza.

**TEXTOS DE J. TORRES Y L. REY; FOTOS DE L. ZAVATTARO**

**3** **TUNEZ:** Naili (22); Dhouib (2), Labidi (5), Jebali (20) y Kaabi (3); Gommidh (6), Ben Rehaiem (8) y Dhiab (10); Lahzami (7), Akid (9) y Ben Aziza (11).

**1** **MEXICO:** Reyes (1); Martínez (12), Tena (3), Ramos (4) y Vázquez Ayala (5); Mendizábal (6), Cuellar (17) y De la Torre (7); Isiordia (21), Rangel (9) y Sánchez (11).

**Gol en el primer tiempo: 45m. Vázquez Ayala** (M) de penal por mano de Jebali ante disparo de De la Torre.

**Goles en el segundo tiempo: 10 m. Kaabi** (T) con remate bajo, al aprovechar un pase cruzado de Ben Rehaiem. **34m. Gommidh** (T) que entró solo tras pase de Dhiab y con tiro bajo convirtió. **41m. Dhouib** (T), entrando sorpresivamente por la derecha al aprovechar un cambio de frente de Gommidh.

## ARGENTINA, SOS MUNDIAL

**Grupo "2"**

| Equipos | J | G | E | P | GF | GC | Ps. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| TUNEZ .... | 1 | 1 | — | — | 3 | 1 | 2 |
| ALEMANIA .. | 1 | — | 1 | — | — | — | 1 |
| POLONIA | 1 | — | 1 | — | — | — | 1 |
| MEXICO ... | 1 | — | — | 1 | 1 | 3 | — |

♦ **Próxima fecha:** A jugarse el martes 6 de junio: Polonia-Túnez, Rosario, 16.45 horas (TV 7); México-Alemania, en Córdoba, 16.45 horas (TV 11).

## Los Africanos no van a Oír el Despertador

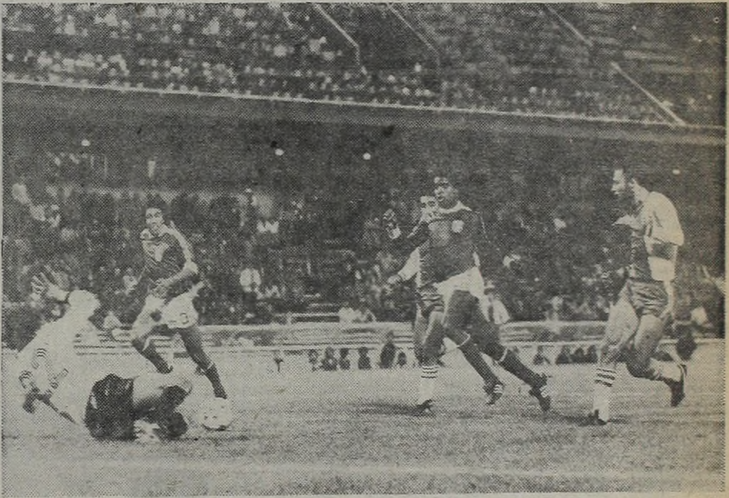
ROSARIO, 2 (De nuestros enviados especiales). — Esto es un sueño. No había imaginado este triunfo. Hay que tener en cuenta que en México hay 50 millones de habitantes y nosotros tenemos 6. Tienen 10 veces más posibilidades de más jugadores y mejor fútbol, pero se nos dio a nosotros. ¿Si esto se repetirá? Alemania y Polonia son fuertes, así que es difícil que lo de hoy se dé otra vez. Así se expresaba el colega Moncef Ghalloussi, de la prensa tunecina.

♦ **POBRE ROCA**

En la conferencia de prensa, Roca dijo "fallamos en nuestras oportunidades de gol en forma lamentable y el que no las aprovecha, pierde". Po su parte, Chetali expresó: "sabíamos que en este partido las posibilidades eran repartidas, 50 por ciento para cada uno. El triunfo nos tocó a nosotros y no me sorprende. ¿Que si pasaremos a la otra ronda? Habrá que ver si Alemania y Polonia nos lo permiten.



Gommidh enloqueciendo a la defensa mexicana. Túnez, sorpresa



Naili, arquero tunecino, detiene un remate. México, decepcionó

# ¿Cómo le Irá-n a Holanda?

## • MENDOZA: FIESTA DE LA NARANJA

**LOS PROTAGONISTAS**

**HOLANDA:** Jongbloed; Suurbier, Rijsbergen, Krol y van de Kerkhof, Neeskens, Haan y Jansen; R. van de Kerkhof, Rep y Rensenbrink. D.T.: Happel.

**IRAN:** Hejazi; Eskandarian, Abdollahie, Nazari y Kazerani; Parvin, Ghasimpour y Sadeghi; Naibagha, Jahani y Faraki. D.T.: Tmmohajerani.

### ATENCION, LLEGAN MUJERES

MENDOZA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Happel se debe creer que los periodistas somos todos estúpidos. Hoy le preguntamos qué le había parecido Alemania-Polonia y nos contestó que no lo había visto. Metros más allá Neeskens nos confesó que lo vio todo el plantel incluido el entrenador. El volante del Barcelona nos señaló con desagrado: "¡Qué malo!".

Algunas esposas vendrán a Mendoza para hacer más entretenida la concentración holandesa. Neeskens señaló: "La mía no viene. No vale la pena. Muy lejos para venir a verme unas horas". Sonriendo nos señaló: "Porque a las 20 tiene que retirarse y hay que dormir".

♦ **LO QUE QUIERE IRAN**

El capitán de Irán, Alí Parvin, dijo al llegar: "No pretendemos ser campeones mundiales, nos basta con hacer un buen papel. Lo importante es no defraudar al público y aprender de los grandes equipos".

MENDOZA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Mañana será el día de Mendoza. A las 16.45, el más hermoso de los estadios verá rodar la pelota en toda su circunferencia. Habrá comenzado el Mundial para esta subsede. Holanda e Irán estarán frente a frente por el Grupo IV. La habilidad y fuerza ofensiva de los europeos contra la contracción a la marca y el despliegue de los asiáticos.

Los holandeses son muy misteriosos o demasiado prudentes. Nos han formado una imagen de pesimismo. Nos repetían: "No estamos como en 1974". Como un lat guillo preestablecido, los holandeses no vistieron una formación con muchos inconvenientes. Hasta querían hacernos entender que los jugadores no sabían a qué iban a jugar.

Sospechamos de antemano que era demasiado "camelo". Que, pese a algunas asperezas con el técnico, el plan estaba. Y era sencillo repetir el funcionamiento del anterior Mundial. Falta Cruiff, pero todos vieron que en la práctica ante el combinado mendocino, el equipo subcampeón del mundo mostró una estructura sólida. Con algunos desajustes en el fondo, pero con una gran técnica en todos sus hombres y con un impresionante poder ofensivo.

**TEXTOS DE A. JUNCAL Y E. L. BENITEZ; FOTOS DE E. ZICAVO Y E. MARCARIAN**

Todos tiran de cualquier posición. Por lo demostrado, el 3-4-3 de que hablan algunos jugadores holandeses, ni se trata de una posición rígida. Es que a los tres del medio se les une siempre uno de los defensores. Entonces Holanda llega siempre con siete. Porque sus volantes y sus jugadores del fondo tienen un gran panorama y remate para llegar al gol.

En el partido con los mendocinos, la precisión de los envíos nos dejó boquiabiertos. Ninguno evadió los 5,50 metros del área chica. Nadie le erró "fierro" al arco. Y, ojo: cuando es el "caudillo" Krol el que se proyecta, hay que taparle en seguida el punto de mira porque sus remates son muy bien dirigidos. Holanda tiene un fútbol hermoso.

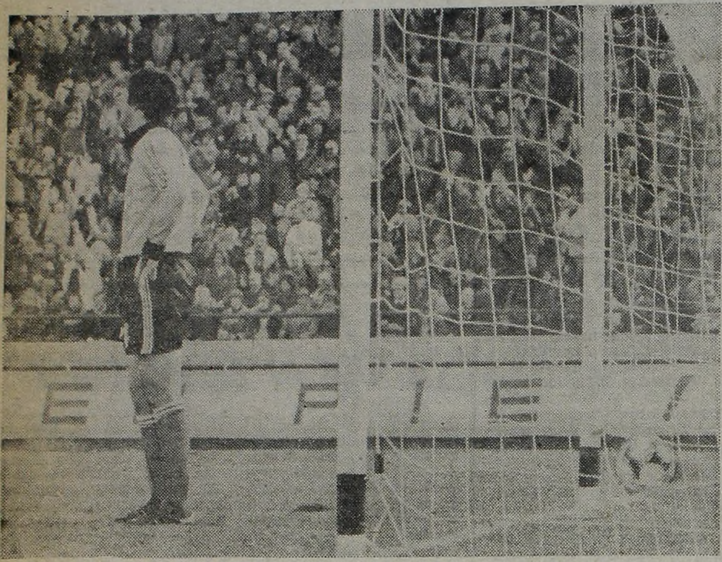
A su despliegue de tipo europeo suma una gran capacidad con el balón. Sus jugadas tienen plasticidad. De repetir lo que mostró en el amistoso jugado en Mendoza no solo será candidato sino que, se ganará la admiración del público argentino.

Claro, Irán no será la fuerza débil que fue el combinado mendocino. Su planteo será defensivo para salir con su mejor arma al contrataque. La idea de los asiáticos será sin duda la obtención de un punto y tratar de pegar el "sarpazo" con alguna feliz respuesta al esquema ultraofensivo que mostrará Holanda.

De resistir esa presión durante un tiempo. De no fallar en sus marcas Irán podrá sacar un resultado honroso. No tendrá que dejar ningún resquicio porque Holanda es temible. Tiene dos punteros: Rep y Rensenbrink que son muy hábiles, sobre todo el extremo izquierdo que seguramente se erigirá en sensación del campeonato. Ojalá que sea una realidad. Lo sentiremos por Irán, pero sabremos entonces del estadio con la alegría de haber comprendido cuál es el fútbol total. Esas dos palabras tan de moda últimamente.

A las 16.45 caerán los interrogantes que rodean a este partido. Sabremos si Holanda es tan poderoso ante alguien que lo exija. Sabremos también si Irán será la sorpresa que algunos aseguran, ese Irán que perdió a duras penas (con un gol dudoso) ante Francia, en su último partido amistoso pre-mundial.

# Y QUE VIVA



¡El gol del triunfo! El arquero francés, amurado y vencido.

## • Zaccarelli Sacó a Francia

TEXTOS DE J. M. ROQUEJOFFRE, FOTOS DE V. HERNANDEZ Y E. AMERI

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestro enviado especial). — "Forza Italia" fue el grito de guerra de los "tifosi" que coparon el estadio. Y con esa "forza" el conjunto "azzurro" dio vuelta un partido que perdían al minuto de juego y obtuvo dos puntos trascendentales para pensar en la segunda ronda. Francia fue el contrasentido. Teniendo para triunfar, pues salió con un "gol de vestuario", se fue quedando, quedando... Y los italianos, con la base de una excelente tarea de Benetti, la inteligencia de Rossi, la potencia de Bettega y un Tardelli que anuló por completo a Platini, se quedaron con una victoria transpirada, sufrida creemos, porque cedieron el campo permitiendo un adelantamiento galo que fue solo territorial. En el contraste que Italia pudo haber conseguido ventajas, que se hubieran transformado en inalcanzables. Por eso terminó "pidiendo la hora", más con la satisfacción del deber cumplido. Italia fue más de lo esperado, Francia menos y todo eso puede favorecer, y mucho, a Argentina. Lo importante fue que el partido tuvo momentos de ritmo intenso, muchas situaciones de gol, actuaciones para resaltar. En suma, nos fuimos contentos con el encuentro inaugural de esta Mar del Plata incomparable.

El inicio no pudo ser más auspicioso. La gran jugada previa que finalizó con el cabezazo de Lacombe y el gol fue el prólogo de un partido que llegaría a interesar y mucho... Ya a los 3 minutos Bettega, desde buena posición, remataría alto, y a los 5 se lo perdió Causio tirando desviado. El ritmo era infernal e Italia aparecía desnivelando por las puntas con Causio y Bettega (Bossis y Janvion no los encontraban nunca), con Paolo Rossi haciéndole pensar a Río "dónde me pongo...", y las subidas de Benetti y Gentile.

Los franceses solo disponían arriba de la velocidad de Six, que fue muy poco habilitado, y un Lacombe que poco a poco fue desapareciendo, hasta hacerlo físicamente en el complemento, suplido por Berdoll.

En tanto Italia, tras la sorpresa inicial del gol galo, fue reconstituyendo su defensa y arrastrando a su rival contra el arquero Bertrand-Demanes.

Francia solo llegaba esporádicamente y sus dos mejores ocasiones fueron sendos cabezazos de Bossis y Guillou empalmando tiros libres. Con jugadas elaboradas, nunca molestaron a Zoff. Platini "moría" ante un Tardelli que lo marcó muy bien y entonces la "jefatura" del medio campo francés la tomó Guillou mostrando condiciones.

Cuando tras una infernal serie de rebotes Rossi marcó el empate, podía hablarse de justicia. Más todavía cuando Zaccarelli sacó ventajas poniendo sobre el tapete la demostración de que la "forza italiana" no es cuento... Los peninsulares pusieron pierna, corrieron (en todo ello primero Benetti), marcaron y defendieron con uñas y dientes ese 2-1 tan importante. Francia se fue arriba un poco porque su adversario se lo permitió y otro porque fue a vender cara su derrota. Pero Italia se defendió con acierto y, esto creemos es fundamental.

Platini "no estaba" y solo quedaban las mandadas de Bossis —un tiro suyo que pasó cerca del palo izquierdo fue la situación más clara—, las ganas de Tresor y la potencia de Guillou. Demasiado poco para esa "forza"...

JOSE MARIA ROQUEJOFFRE

**1** **FRANCIA:** Bertrand-Demanes (21); Janvion (4), Rio (7), Tresor (8) y Bossis (3); Michel (11), Guillou (10) y Platini (15); Dalger (16), Lacombe (17) y Six (19). D.T.: Hidalgo.

**2** **ITALIA:** Zoff (1); Gentile (5), Bellugi (2), Scirea (8) y Cabrini (3); Tardelli (14), Benetti (10) y Antognoni (9); Causio (16), Rossi (21) y Bettega (18). D.T.: Bearzoti.

**Goles en el primer tiempo: 1m. Lacombe (F)**, Platini habilitó a Six, el que ganó en velocidad a Gentile, centreó y Lacombe de cabeza a la izquiera de Zoff marcó; **30m. Rossi (I).** Tras cabezazo de Causio en el travesaño, la pelota rebotó en Rio, en Causio y concretó Rossi con remate bajo.

**Gol en el segundo tiempo: 6m. Zaccarelli (I).** Rossi dio a Gentile, centro que emplamó Zaccarelli por Antognoni (I). **Arbitro:** Ranea (Rumania). Muy bien. **Estadio:** Mar del Plata.

## SE FUE UN GRANDE

MADRID, 2 (EFE). — El presidente del Real Madrid, **Santiago Bernabeu**, falleció esta mañana en Madrid, a la edad de 83 años, a consecuencia de un paro cardíaco, después de una obstrucción de coledoco, provocada por una complicación hepática.

Los primeros síntomas de la enfermedad del máximo dignatario madridista comenzaron en agosto del año pasado, concretamente el día 29 de dicho mes, cuando hubo de ser trasladado urgentemente a Madrid desde su residencia habitual en Santa Pola (Alicante), con fuertes dolores abdominales.

El día 2 de setiembre, tras ser internado en una clínica de la capital, los doctores Neira y Melero le diagnosticaron la oclusión intestinal de la que sería operado 5 días más tarde, por el doctor González Bueno, que realizó al enfermo un ano artificial.

El 14 de setiembre el presidente madridista salió de la unidad de terapia intensiva, para ser internado en una habitación del sanatorio. El 12 de octubre, Santiago Bernabeu, muy mejorado ya, abandonó la clínica.

Desde ese día hasta el pasado lunes, el presidente realizó una vida casi normal, siendo el homenaje a los equipos del Real, en el Palacio de Congresos y exposiciones, el último acto público que presidió.

El pasado día 29 una complicación hepática le produjo la ya mencionada obstrucción de coledoco, entrando el enfermo en una fase irreversible de su dolencia, que esta mañana le ha producido la muerte, si bien por paro cardíaco.

Hasta aquí el relato cronológico de su enfermedad y muerte. Pero conviene ahondar en el hecho sociológico Santiago Bernabeu-Real Madrid.

Porque la historia del Real Madrid se ha escrito paralela, por no decir al mismo tiempo que la de don Santiago de Yeste, "Su eterno presidente", que comenzó a hacerse notar cuando tan solo tenía 17 años. Fue en 1912 precisamente cuando entró en el equipo como jugador y como tal permaneció hasta 1927. Sin embargo, Don Santiago como muchos madrileños, lo fue solo de adopción. Nació en el pueblo de Almansa, una de las principales ciudades de la provincia de Albacete, allá por 1895 (el 8 de junio concretamente). Su padre era valenciano y su madre cubana.

## TRIBUNAS DE UN SOLO COLOR: ¡EL AZZURRO!

Italia fue local en el estadio marplatense. La cabecera sur estuvo cubierta por partidarios azzurros, que con gallardetes y banderas dieron color a la tarde. Luego de finalizado el cotejo los "tifossi" en gran caravana recorrieron el centro de la "feliz". Entre los alegres simpatizantes estaba el conjunto Sparandiatori de Arezzo, que puso música a la celebración italiana.

◆ **PARA TECNICOS.** Algo para hacer notar. Lo que dijo Hidalgo sobre la mala ubicación de los técnicos, días atrás también lo afirmó el técnico de Brasil, Claudio Coutinho.

◆ **ESTUVO PRESENTE:** Hablando del responsable del "scratch", éste presenció el partido Italia-Francia. Con respecto al cotejo expresó: Me gustó Tardelli y Benetti. ¿Francia? Por momentos me defraudó.

# Liniers, Barrio Español

España y Austria, dos formaciones que vuelven a los mundiales en busca de recobrar su prestigio futbolístico de otrora, se enfrentarán mañana sábado, a partir de las 13.45, en el estadio de Vélez Sársfield en partido correspondiente al grupo 3, que los mencionados integran con Suecia y Brasil.

Este debut es de alta exigencia para las dos escuadras, la zona que le ha tocado es difícil. La presencia de la formación brasileña —sería candidata a un puesto en la clasificación—, sugiere que España y Austria deben jugar al todo o nada en pos del otro puesto, sin dejar lugar a ningún tipo de especulaciones.

El partido será televisado por canal 13.

Tanto españoles como austríacos llegan a este Mundial con grandes esperanzas de lograr un renacimiento futbolístico. Son exponentes de estilos bastante distintos dentro del panorama europeo, pero los une una común ambición por retomar al primer plano que perdieron hace ya tiempo.

España pujará por volver a imponer su "furia" de antaño. Su juego es fuerte y predominantemente defensivo, aunque con ráfagas de agresividad. Claro que para esta descripción no puede tomarse como antecedente válido el partido que los hispánicos jugaron frente a Uruguay, donde mostraron muy poco. Solo pensando que se superarán mucho, se puede confiar en sus posibilidades en este mundial.

Su principal figura parece ser el experimentado defensor Pirri, verdadera columna en la que confía el resto del equipo. Pero tendrán que funcionar los hombres de adelante si se pretende ganar. Allí es grande la responsabilidad del mendocino Cano, pero también puede ser pieza importante Santillana, uno de los mejores cabeceadores de Europa si Kubala se decide a incluirlo.

En cuanto a Austria (que vuelve a un mundial luego de 20 años), su fútbol parece más estilizado y armónico. Alguna vez se dijo que tiene ritmo de vals vienés y la figura parece muy acertada.



La procesión va por dentro. Kubala y el austríaco, sonríen.

Pero queda la duda si además posee la fuerza y temperamento necesarios para este tipo de partidos. En eso puede ser figura clave el "stopper" Pezzey, un hombre de notables actuaciones, que si se adueña de su zona puede agrandar a toda su defensa.

En función de ataque es tal vez donde la formación austríaca puede resultar más coherente. Allí está Hans Krankl, el "Botín de Oro" de Europa. Un goleador no exento de una aceptable dosis de manejo de pelota, según lo describen los comentaristas del viejo mundo.

## LOS PROTAGONISTAS

**AUSTRIA:** Koncilia; Sara, Krieger Breitemberger y Pezzey; Hattenberger, Prohaska y Jara; Oberacher, Krankl y Kreuz. D.T.: Senekovists.

**ESPAÑA:** Miguel Angel; Marcelino, Migueli, Pirri y De La Cruz Leal, Asenci y San José; Dani, Rubén Cano y Cardeñosa .D.T.: Kubala.

**Arbitro:** Karoly Palotai (Hungría). **Líneas:** Barreiro (Argentina) e Ivanov (Unión Soviética).

**Relevo:** Bouzo (Siria). **Hora:** 13.45. **Estadio:** Vélez.

Televisado por Canal 13.

# ITALIA



**¡Cuidado con la cabeza! Rio se la pone al centro de Gentile y se salva el arco francés.**

## Las Grandes Mentiras: "No Veíamos el Juego"

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). — En la conferencia de prensa realizada en el estadio, luego de finalizado el encuentro, al técnico francés Michel Hidalgo se le preguntó por qué motivo no había insistido en que sus jugadores llevaran el juego sobre la izquierda donde Six en un comienzo había sido constante peligro.

La respuesta del técnico francés fue rápida y tajante: **"La ubicación que tenemos los técnicos, en el estadio, es malísima; no podíamos ver el encuentro para dar indicaciones; por otra parte tenemos delante una cámara de televisión que molesta continuamente. Ello dificulta nuestra misión".**

Hidalgo declaró: **"Italia fue un ejemplo de garra y voluntad".** Cuando se le preguntó si Italia se había llevado a su equipo por delante, destacó que: **"Francia no especuló favorecido por el gol inicial sino que el mérito había correspondido al rival que superó el trance y arrasó con el conjunto francés".**

### ♦ ENZO BEARZOT

En la citada conferencia el técnico italiano expresó: **"La virtud de Italia, saber recuperarse del gol inicial, lograr empatar y casi conquistan un segundo gol en ese primer tiempo. El defecto: no saber distribuir bien el esfuerzo físico dentro del campo y ello motivó la declinación que tuvo sobre el final".**

Sobre el final de la conferencia el técnico Bearzot aclaró que el plantel va a entrenar mañana (por hoy) en el estadio General San Martín. Lo hará de 10 a 11 horas y tendrá como finalidad mover un poco a quienes jugaron frente a Francia y hacerlo más intensamente con los suplentes.

## LA SEÑAL DE LA CRUZ

| | L | | | E | | | V | PRONOSTICOS Doble | Triple |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | | ALEMANIA | 1 | X | POLONIA | 1 | | | |
| 2 | | FRANCIA | 2 | | ITALIA | 2 | X | | |
| 3 | X | ARGENTINA | 3 | | HUNGRIA | 3 | | | |
| 4 | X | TUNEZ | 4 | | MEJICO | 4 | | | |
| 5 | | ESPAÑA | 5 | | AUSTRIA | 5 | | | |
| 6 | | SUECIA | 6 | | BRASIL | 6 | | | |
| 7 | | FRANCIA | 7 | | ARGENTINA | 7 | | | |
| 8 | | ITALIA | 8 | | HUNGRIA | 8 | | | |
| 9 | | BRASIL | 9 | | ESPAÑA | 9 | | | |
| 10 | | ITALIA | 10 | | ARGENTINA | 10 | | | |
| 11 | | SUECIA | 11 | | ESPAÑA | 11 | | | |
| 12 | | PERU | 12 | | IRAN | 12 | | | |
| 13 | | ESCOCIA | 13 | | HOLANDA | 13 | | | |

TARJETAS EN CONCURSO .......... 1.817.740
RECAUDACION TOTAL .............. $ 5.453.220.000
POZO .............................. „ 2.181.288.000
PRIMER PREMIO .................... „ 1.417.837.200
SEGUNDO PREMIO ................... „ 763.450.800

## EL MUNDIAL EN SECRETO

Chile ha contribuido con su "grano de arena" al éxito del Mundial de Fútbol en la Argentina. Pero no se trata precisamente de arena, sino de agua de su océano Pacífico que bañana el extenso litoral chileno en la más curiosa de las exportaciones que jamás se haya hecho. El agua de mar está destinada a doce peceras del acuario que se ha instalado en la ciudad de Mendoza, una de las subsedes del Mundial. Un camión cisterna de 7.500 litros de capacidad viajó desde Mendoza hasta las costas chilenas del Pacífico en busca de este elemento, que, según el encargado del acuario mendocino, Alejandro Mucelichi, "es superior en sales minerales y microorganismos a las del Atlántico. Aunque se trata solo de agua de mar, la exportación debió cumplir con todos los trámites legales y análisis de los expertos correspondientes. Es la primera vez que Chile, en su fomento de las exportaciones, no recibirá, en retorno, divisa alguna".

**BRASIL, FAVORITO... En una encuesta llevada a cabo en la ciudad de Bogotá, por el rotativo "El Tiempo", el equipo brasileño es el favorito de los colombianos para ganar el Mundial '78. Los porcentajes son los siguientes: 52 por ciento para Brasil, 24 para Argentina, Alemania 12, Italia 3 y Holanda 2,5 por ciento. El resto está repartido entre otros participantes del torneo.**

ESTAMPILLA CON TEQUILA... Mientras en Buenos Aires se realizaba la inauguración del Mundial '78, las autoridades de Correos de México lanzaban la primera emisión de estampillas conmemorativas de la magna justa deportiva. La misma está integrada por tres sellos de 24x40 mm., con el símbolo de un jugador corriendo tras el balón.

**¿Y ESTO? Ayer fuimos a presenciar en el Centro de Prensa, el partido entre Italia y Francia en TV Color. Por supuesto no encontramos con colegas, que nos informaban que ¡TODOS! iban a la cancha ¿no había escasez de entradas?; pero el colmo llegó cuando un mexicano, que conocimos a través de "vivir" prácticamente dentro del mismo, se acercó a nuestro oído y nos dijo: "Querés que te regale una entradita para esta noche"... En fin...**

HAY QUE UBICARSE... Cuando comenzó la proyección del partido, la misma era en blanco y negro. Alrededor de los 25' vino el técnico para arreglarlo —los ánimos estaban caldeados, porque algunos se paraban para ver mejor, ocasionando molestias a los de atrás—, pero la máxima fue cuando un encargado, empezó a gritar con toda la voz que tenía que dejaran trabajar en paz al encargado de arreglarlo, que no molestaran, y con mucha prepotencia. La mirada de los extranjeros presentes no la podemos describir...

**ZAPATERO A TUS ZAPATOS... Un cable fechado en Caracas dice que Pelé como comentarista deportivo sigue siendo un gran futbolista. La "perla negra" provocó que millones de televidentes creyeran que en Italia jugaba aún Facchetti. Es que Pelé, telecronista de Radio Caracas Televisión, mencionó y elogió repetidamente al ex integrante del seleccionado italiano. Recién, después de varios minutos, se dio cuenta que Facchetti no estaba en el campo de juego, y adujo que se había equivocado por la semejanza con otro jugador, pero que no podía precisar quién era. Cuando comentó el inaugural, su trabajo también dejó bastante que desear... ¡Ah! Pelé cobra por su nuevo "trabajo" la suma de 350 mil dólares.**

TELEVISION EN LA CALLE. La instalación de aparatos de Televisión a Color en las principales tiendas y en los restaurantes y cafés de Santiago, permitió a los chilenos apreciar las alternativas del Mundial de Fútbol en los lugares por los que transitaban. La situación sirvió para que grupos de aficionados se reunieran en la calle, frente a los escaparates de los comercios. Los mayormente beneficiados con el "boom" de la Televisión en color, fueron los dueños de restaurantes y cafés que, colocando uno de esos aparatos, vieron fácilmente triplicarse sus ventas.

### Delirio

La victoria del seleccionado italiano contra el de Francia fue saludada con desfiles de autos y de hinchas por los barrios más populares de Roma y por los centros de las ciudades italianas.

Las calles estaban desiertas, pero apenas sonó el silbato final en la transmisión en directo de televisión, la gente se volcó fuera de sus casas. Los jóvenes hinchas hacían flamear banderas italianas fuera de las ventanillas de los autos y otros, acompañándose con rudimentarios instrumentos, cantaban marchas repitiendo "Italia, Italia...".

# VIDELA DIO ALIENTO A LOS JOVENES

Su complacencia por "la brillante demostración llevada a cabo por la juventud argentina" en la inauguración del Campeonato Mundial de Fútbol que se realizó el jueves en el estadio de River Plate, expresó el presidente de la República, teniente general Jorge Rafael Videla, al ministro de Cultura y Educación.

Los conceptos precedentes están contenidos en un mensaje enviado al doctor Juan José Catalán, cuyo texto completo es el siguiente:

"Tengo el agrado de dirigirme a usted con motivo de la ceremonia de inauguración del undécimo Campeonato Mundial de Fútbol realizado en el día de ayer.

"Relacionado con el particular, deseo expresarle mi especial complacencia por la brillante demostración llevada a cabo por la juventud argentina en la que se brindó —a los ojos del mundo— un despliegue perfecto de organización y de destreza física y técnica.

"Este ha sido el feliz resultado de la conjunción de esfuerzos y virtudes de los profesores a su cargo, así como de los jóvenes alumnos que se prodigaron con singular entusiasmo y responsabilidad. Para ambos, el reconocimiento del pueblo y gobierno argentinos."

### ♦ HOY A CORDOBA

El teniente general Videla, por otra parte, viajará hoy a Córdoba. Allí recorrerá las nuevas dependencias del aeropuerto Pajas Blancas y las instalaciones de la Feria Internacional de Córdoba "FICO '78"

### ♦ AGOSTI A MENDOZA

El comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier Orlando R. Agosti, asistirá a la inauguración del Torneo Mundial de Fútbol en la subsede de Mendoza.

# EL TURNO DE BRASIL

## PERU SE SIENTE FUERTE

TEXTOS DE C. GUAJARDO Y L. MARTIN. FOTOS DE TOLENTINO ALEGRE REYES

CORDOBA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Mañana sábado, a las 16.45, Escocia-Perú dirán realmente cómo partirán en esta XI Copa del Mundo. Las palabras ahí estarán demás.

Esperando el momento del encuentro, ambas delegaciones trataron de distraerse de formas muy distintas. Los peruanos por la mañana efectuaron un paseo por la ciudad de Córdoba, aprovechando tal circunstancia para efectuar diferentes compras. El diálogo con el periodismo fue muy austero, por cuanto salvo Percy Rojas, el resto no efectuó declaraciones. No obstante, donde se mostraron más explícitos fue justamente en los negocios donde adquirieron ropa de abrigo, pues el frío de Córdoba lo sufren mucho. También el perfume fue otro producto muy requerido. Luego de dos horas de paseo, la delegación retornó a Carlos Paz, donde por la tarde realizó la última práctica. La misma fue muy liviana y donde más se prestó atención fue en el peloteo constante a que fueron sometidos los dos guardavallas —especialmente Quiroga—. Posteriormente retornaron al hotel de Obras Sanitarias, para seguir por televisión las alternativas del partido entre Argentina y Hungría.

Mientras tanto los escoceses, quienes soportan mejor el frío, pues según opinión de ellos **"este clima es la primavera para nosotros"**, entrenaron por la mañana en las instalaciones del club Sportivo de Alta Gracia. La sesión tuvo una duración de una hora y solo sirvió para que los jugadores estiraran los músculos. Una vez finalizada la misma, a la cual no tuvo acceso el periodismo, los jugadores almorzaron en su alojamiento del Sierras Hotel, para posteriorente presenciar, en un estudio que la televisión de Escocia instaló en tal concentración, los tres partidos que se disputaron por la tarde.

### ♦ LOS ALEMANES

Desde la noche de la víspera se encuentra nuevamente en su alojamiento de Ascochinga la delegación alemana. Por la mañana realizaron una práctica informal, que consistió en movimientos livianos.

Asimismo se informó que el asistente del técnico Schoen, Eric Ribbeck, había viajado en horas de la mañana con rumbo a Rosario, acompañado por algunos dirigentes, con la finalidad de presenciar el encuentro entre México y Túnez.

### ♦ ENTRADAS

En el Banco de la Nación Argentina, Casa Central, sucursal Córdoba, se pudo saber que se cuenta con 3.000 plateas descubiertas disponibles, tanto en Casa Central como en la sucursal Alta Córdoba. El resto de las comodidades están agotadas.

### LOS PROTAGONISTAS

**PERU:** Quiroga; Duarte, Manzo, Chumpitaz y Díaz; Rojas, Velázquez y Cubillas; Muñante, La Rosa y Oblitas. D.T.: Calderón.

**ESCOCIA:** Rough; Forsyth, Jardine, McQueen y Buchan; Don Masson, Rioch y Hartford; Dalglish, Jordan y W. Johnston. D.T.: Ally McLeod.

**Arbitro:** Eriksson (Suecia) **Líneas:** Martínez (España) y Gebreyesus (Etiopía). Relevo: Maksimovic.

**Hora:** 16.45. **Estadio:** Chateau Carreras (Córdoba). Televisado por Canal 13.

## • Suecia, Dura Incógnita

TEXTOS DE J. M. ROQUEJOFFRE Y J. M. MANGANIELLO

MAR DEL PLATA, 2 (De nuestros enviados especiales). — Mañana se realizará el segundo encuentro en el magnífico Estadio de esta Ciudad; en el mismo el campeón mundial enfrentará a una de las incógnitas de este certamen los suecos. Brasil y Suecia se enfrentaron tres veces por torneos mundiales y en el último jugado el 29 de junio de 1958 fueron finalistas; allí, como en los dos anteriores, ganó Brasil por 5 a 2 clasificándose por primera vez campeón mundial; en ese campeonato también nació el famoso scra ch que luego repetiría la hazaña en 1962 y 1970. En los dos primeros encuentros también ganó Brasil en 1938 en Francia por 4 a 2 y en 1950 en Brasil por 7 goles a 1.

A pesar de estas perspectivas favorables, teniendo en cuenta los antecedentes, Brasil no ha subestimado a su próximo rival, y el director técnico ha tomado todas las precauciones pensando que Suecia jugará al contraataque. Por otra parte no olvida que este conjunto venció a Alemania por 3 a 1. Es decir, que el tricampeón ha planificado su juego, de acuerdo a lo observado en los entrenamientos, siguiendo dos planes: la forma de poder superar a la que cree será cerrada defensa y la manera de controlar a los dos atacantes netos suecos. La duda será si estará presente el goleador Ralf Edstrom por cuanto en la delegación sueca se ha informado que el mismo se encuentra lesionado y no jugará.

Sin embargo trascendidos indicarían que el mismo estaría en el banco de suplentes y de acuerdo al desarrollo del cotejo podría entrar. De cualquier manera la presencia del conocido goleador europeo es uno de los puntos que Coutinho ha analizado con detenimiento, teniendo en cuenta su capacidad de cabeceador

Por ahora ya los equipos han finalizado su preparación y aunque existen ciertas dudas en la formación definitiva, ello nace más que todo de la especulación de los técnicos.

### LOS PROTAGONISTAS

**SUECIA:** Hellstrom; Nordovist, Rol Andersson, Roy Andersson, y Borg; Linderoth, Tapper y Torstensson, Wendt, Edstrom y Sjoberg. D.T.: Ericson.

**BRASIL:** Leao; Toninho, Oscar, Amaral y Edinho; Batista, Cerezo y Rivelino; Gil, Reinaldo y Zico. D.T.: Coutinho.

**Arbitro:** Clive Thomas (Gales). **Líneas:** Mandar (Irán) y Jarguz (Polonia). **Relevo:** Seoudi. (Túnez).

**Hora:** 13.45. **Estadio:** Mar del Plata. Televisado por Canal 7.

# JARANA DE LOTUS

MADRID, 2 (EFE). — El sueco **Ronnie Peterson,** con el nuevo Lotus 79 estableció el mejor tiempo al término de las dos primeras sesiones de clasificación con vistas al "Gran Premio de España", séptima prueba válida para el Campeonato Mundial de Conductores que se llevará a cabo el domingo. Su coequiper Mario Andretti fue escolta y el argentino **Carlos Reutemann,** con Ferrari tercero.

Los Lotus de Peterson y Andretti, demostraron neta superioridad sobre el resto, El nuevo diseño del auto, muestra unos atributos notables, sobre todo en las curvas, donde dobla como si fuera sobre rieles. En cuarto lugar arribó James Hunt, pero el ex campeón del mundo, tuvo un encontronazo con Emilio de Villota, piloto español que corre con un McLaren particular y prácticamente destrozó su máquina, por lo que tendrá que correr, con el auto de repuesto.

Los tiempos establecidos, fueron los siguientes: 1º) **Peterson (Lotus), 1m. 16s. 68/100 a 159,827 Km./h;** 2º) Andretti (Lotus), 1m. 16s. 98/100; 3º) **Reutemann (Ferrari), 1m. 17s. 64/100;** 4º) Hunt (McLaren), 1m. 17s. 66/100; 5º) Watson (Brabham), 1m. 17s 98/100; 6º) Lauda (Brabham), 1m. 18s. 19/100; 7º) Scheckter (Wolf), 1m. 18s. 24/100; 8º) Laffite (Ligier - Matra), 1m. 18s. 42/100; 9º) Villeneuve (Ferrari), 1m. 18s. 55/100 y 10º) Jabuille (Renault - Turbo), 1m. 19s. 6/100.

Luego se clasificaron 11º) Depailler (Tyrrell); 12º) Patrese (Arrows); 13º) Brambilla (Surtees); 14º) Tambay (McLaren); 15º) Jones (Williams); 16º) Stommelen (Arrows); 17º) Rebaque (Lotus); 18º) Fittipaldi (Copersucar); 19º) Pironi (Tyrrell); 20º) Ickx (Ensing); 21º) Mass (ATS-March); 22º) Stuck (Shadow); 23º) Regazzoni (Shadow); 24º) Lunger (McLaren); 25º) Merzario (Merzario 1-01); 26º) De Villota (McLaren); 27º) Keegan (Surtees) y 28º) Colombo (ATS-March).

Mañana se cumplirá la tercera y última sesión, para designar los puestos de la grilla de partida. La carrera, el domingo, se cumplirá sobre 75 vueltas al circuito de 3.404,32 metros.

### ♦ TURISMO POR MAYOR

En Allen, Río Negro, se cumplirán, a partir de las 14.30, las pruebas de clasificación para las Clases "B" y "C" de Turismo Nacional, que animarán la jornada de mañana en el autódromo "General Mosconi".

En el trazado de 3.650 metros y con organización del Allen Auto Moto Club, la Clase "B" concretará dos series de 10 vueltas cada una y una final a 20. La "C" realizará igual número de parciales, pero la final se disputará sobre 25

También habrá clasificación en el autódromo Oscar Cabalén de Córdoba, para el torneo que fiscaliza el ACA. En el circuito "chico" de 2600 metros, habrá mañana dos series de 20 vueltas cada una por Clase, surgiendo los ganadores por la suma de tiempos.

## Lo Echaron el Juez y la Mujer: Sin TV

**HANNOVER. República Federal Alemana,** 2 (EFE). Un juez de Hannover mostró ya la primera tarjeta "roja" a un aficionado alemán, que no puede ver los partidos por el mundial de fútbol 1978.

Se trata de una pareja que tras una serie de reyertas conyugales pidió la separación matrimonial, pero por ser padres de dos menores el juez había decidido que siguieran viviendo durante un año más en la misma casa. Para evitar ocasiones de nuevos roces, el magistrado les señaló que la sala en la que está la televisión fuera utilizada alternadamente por uno de los dos.

Con motivo de la inauguración del mundial, en día que la televisión le correspondía a la mujer, el marido se presentó en la sala argumentando que como el fútbol era vital para él, el mundial bien merecía una excepción. Tras una violenta discusión la mujer acudió al juez quien señaló que la **"sentencia es la sentencia"** y debía cumplirse

No hubo posibilidad de reconsideración por parte del magistrado. Ahora el sufrido hincha de fútbol deberá conformarse con ver los partidos en casa de amigos.



## TERCERA DE VILAS

**PARIS,** 2 (ANSA). — Dos de los grandes favoritos del Torneo Internacional de Tenis que se juega en el estadio Roland Garros, superaron la segunda ronda: el sueco Bjorn Borg y el mexicano Raúl Ramírez. El vencedor del año pasado, el argentino Guillermo Vilas, jugará mañana contra el francés Yannick Noha, de 18 años de edad.

Borg le ganó a Rick Fagel, de Estados Unidos, por 6|0, 6|1 y 6|0. Ramírez venció al italiano Antonio Zugarelli, por 6|1, 6|3 y 6|2. En otros resultados, Harold Solomon, de Estados Unidos, derrotó a Belus Prajoux, de Chile, 7|6, 6|3, 6|7 y 6|3. Roscoe Tanner, de Estados Unidos, a Pascal Portes, de Francia, 6|3, 6|0 y 6|1. Brian Teacher, de Estados Unidos, a José Higueras, de España, 6|2, 6|4 y 6|3, y Víctor Pecci, de Paraguay, a Iván Molina, de Colombia, 6|2, 6|3, 6|4.

### ♦ DOBLES FEMENINOS

En dobles femeninos, las argentinas Viviana González Loccicero e Ivana Madruga vencieron a Agyns Coles, de Estados Unidos, y Kahty Latam, de Estados Unidos, por 6|4, 6|2 y 6|2.

La jornada debió ser suspendida en las primeras horas de la tarde, ya que una intensa lluvia se abatió sobre el escenario. Debido a ello, en la jornada de mañana, la actividad será muy intensa.

# EN LA RUTA DE UNA VIEJA ILUSION



**El instante en que enmudeció el país. Csapo, al recibir un rechazo de Fillol, concreta el tanto. Luego todo fue color celeste y blanco**

# ¡A FUERZA DE CORAZON!

## • Aliento Ensordecedor, Levantada y Triunfo

En medio de un estruendo inenarrable y al grito de ¡Argentina! ¡Argentina! uniendo al estadio de River y al país todo en un solo anhelo, la búsqueda de la primera victoria de la selección nacional. Los primeros minutos dieron la impresión de que las esperanzas iban a concretarse rápidamente. Ya a los dos minutos se escapó Valencia por el andarivel izquierdo, hizo centro para la entrada de Kempes y Gudjar entró en acción conjurando el ataque del argentino.

La estrategia de los húngaros era clara: Especular con el contraataque. Y así Nagy intentó sorprender a Fillol con un remate desde larga distancia. Pero dado el intenso ritmo en que se estaba jugando, no se hizo esperar el nuevo avance argentino. Y fue Houseman quien por la derecha se desprendió de Kocsis, y al ver la entrada por el centro de Kempes, le puso el centro y el remate del "Matador" fue neutralizado por Gudjar.

Cuando el asedio de la selección argentina era cada vez más insistente, se produjo la sorpresa que enmudeció al Monumental: ¡GOL DE HUNGRIA! Nagy, explotando las vacilaciones de Olguín, ingresó al área y remató desde el cuadro grande. Rechazó Fillol y su envío lo recogió Csapo y de derecha doblegó totalmente al golero argentino.

Pero la amargura duró apenas cinco minutos, pues cuando el reloj marcaba el 15 Kocsis le hizo foul a Kempes, sobre el sector derecho del arco húngaro. Tiro con violencia el mismo Kempes. No alcanzó a retener Gudjar y Luque gritó ¡GOOOL ARGENTINO!

El empate argentino provocó cierto nerviosismo en los húngaros y Nyilasi, dando pruebas de irascibilidad, cometió un violento foul en perjuicio de Passarella. El juez lo sancionó y le mostró el acrílico amarillo. La pena fue ejecutada por Kempes, quien remató desviado.

La primacía argentina continuaba, favorecida por la especulación de los húngaros, y sobre los 35 minutos Torock cedió corner, que ejecutó Kempes en forma corta para Houseman, quien remató sin dilación. La pelota pegó en el arquero y del rebote Luque, a tres metros del marco, perdió el gol al no conseguir dominar la pelota. Cuando expiraba la etapa, Torok se proyectó por su lateral. Desbordó a Tarantini y remató violentamente, desviando al corner Fillol.

El resultado parcial y la gran tensión de esos cuarenta y cinco minutos donde se sucedieron las emociones, sumió al estadio en un profundo silencio en el entreacto. La vuelta mostró el ingreso de Martos por Torok en los húngaros. Y los primeros momentos ratificaron que la consigna visitante era defenderse con muchos y esperar lo que pasara en el contraataque.

El árbitro dejó jugar con mayor soltura (no cortó tanto el juego como en la primera etapa) y los húngaros abusaron de las brusquedades. Es así que Gallego, tal vez en su mejor jugada de la noche se mandó hacia el área rival. Lo cruzó Toth con violencia. Ejecutó la pena Passarella y muy exigido detuvo Gudjar.

Kempes, Luque, Luque, Kempes, en sucesión de paredes, consumaron una brillantísima jugada, que obligó a Gudjar a jugarse abajo para salvar a su valla.

La presión del conjunto nacional, continuaba pero no mostraba la contundencia necesaria para inquietar al rival. Pero paulatinamente el acople de Alonso (ingresó por Valencia) con Luque y Kempes al que se sumaba Bertoni (reemplazó a Houseman) empezó a complicar la estructura defensiva del equipo húngaro.

Y la presión se hizo insostenible, sin mucho orden, tal vez abusando de la jugada individual, pero con vergüenza se buscaba el segundo tanto.

Y a los 40 minutos tembló el cemento de Núñez y todos los corazones argentinos. El mago Alonso le tocó a Luque en el área, lo "barrió" Kocsis, era penal, el árbitro no dijo nada, en tanto la pelota siguió sobre la derecha, donde Bertoni gritó ¡SEGUNDO! Después creció la violencia y la descortesía de los húngaros, y llegaron las expulsiones. Martos lo golpeó a Gallego y de inmediato Torocsik hizo lo propio, ganándose la tarjeta roja. Instantes después Nyilasi también debió abandonar el campo, expulsado. Ya era el final. Hubo feos gestos de los húngaros, faltó el intercambio de camisetas y todo el país gritaba ¡ARGENTINA!, ¡ARGENTINA! En busca de la copa.

## ARGENTINA, SOS MUNDIAL

**2** — **ARGENTINA:** Fillol: Olguín, L. Galván, Passarella y Tarantini; Ardiles, Gallego y Valencia; Houseman, Luque y Kempes. D.T.: Menotti.

**1** — **HUNGRIA:** Gujdar; Torok, Kocsis, Kereki y Toth; Pinter, Nyilasi y Zombori; Csapo, Torocsik y Nagy. D.T.: Baroti.

**Goles en el primer tiempo: 10m. Csapo** (H) al recibir un rechazo de Fillol; **15m. Luque** (A) al no retener Gudjar un tiro de Kempes.
**Gol en el segundo tiempo: 40m. Bertoni** (A) por pase de Alonso.
**Cambios:** Bertoni y Alonso por Houseman y Valencia (A); Martos por Torok (H). **Incidencias:** 43m. (ST) expulsado Torocsik (H) por agredir a Gallego; 44m. el árbitro echó del campo a Nyilasi (H) por actitud antideportiva. **Arbitro:** Da Silva Garrido, de Portugal, bien.

## PUEBLO

### Apoya y Quiere a 'su' Selección

Acaso lo ocurrido en la cancha haya sido un anticipo de la explosión popular que llenó las calles de banderitas argentinas, papelitos arrojados desde los balcones y bocinazos. El país, ya no caben dudas, quiere a la selección, a "su" selección, más allá inclusive de los hombres que la integran. Ya no importa si pudo o debió haber estado aquel o este jugador. Importa solo que los que están conforman la selección

Verbigracia, cuando en su primer avance franco Hungría logra el gol, tras un breve instante de estupor el estadio se llenó de un grito unánime: "Argentina - Argentina", en rotundo respaldo al equipo. No menos significativo fue el hecho de que pese a que en boca de la mayoría se hablaba de la necesidad de hacer cambios, cuando, en el segundo tiempo, el conjunto albiceleste parecía maniatado y sin ideas, no hubo una sola manifestación que expresara en voz alta tal deseo, comprendiendo la importancia de alentar y no desanimar. Y al producirse los cambios hubo aplausos tanto para el que se iba como para el que ingresaba.

## PRESENTE

### Cita con Diez en Asistencia

El estadio de River era el receptáculo de toda la inmensa ansiedad del pueblo argentino. Desde horas tempranas, el público se fue acercando al mismo plétorico de alegría, con una confianza que contagiaba. Se podría decir que estuvieron presentes de todas las clases sociales. Es que era el debut de nuestra selección y había que apoyarla como nunca.

**♦ PRESENTES**

De ahí que no extrañó la presencia de los integrantes de la Junta Militar de Gobierno encabezada por el teniente general Jorge Rafael Videla; el almirante Eduardo Emilio Massera y el brigadier general Orlando Ramón Agosti.

También estuvieron dando su aporte y apoyo al equipo argentino distintos integrantes del Poder Ejecutivo Nacional entre los que pudimos detectar la figura del ministro de Trabajo, general Enrique Tomás Liendo, y el encargado de la cartera de Educación, Juan José Catalán.

En suma, debutaba la selección y necesitaba apoyo. El pueblo entero se lo brindó...

# COSTO, PERO AL FIN

## FUE EL PRIMER GOL DEL MUNDO

Su nombre, Bernard Lacombe, quedará impreso en las estadist cas de los campeonatos mundiales de fútbol. En aquella que establece todos los primeros goles en la historia de los certámenes ecuménicos. Este bastante "retacón" centrodelantero de la selección francesa, con un número 17 en su camiseta, se convirtió ayer en el autor del primer gol de nuestro Mundial '78. Fue a los 41 segundos del encuentro entre Italia y Francia, en Mar del Plata, correspondiente al Grupo 1, y que finalizó luego con el triunfo de los "azzurros" por 2 a 1. Además es, hasta ahora, el primero que se convirtió de todos los undiales disputados.

No solo fue un gol importante para los "números del mundial", sino que producto de la mejor jugada del cotejo, impregnada de una belleza que solo otorga el fútbol cuando es bien jugado. Sucesivos toques en la media cancha francesa, pelotazo para el puntero Six, impresionante corrida de éste por el lateral izquierdo, centro a la carrera al medio del arco y sincronizado y elástico salto de Lacombe. Su cabeza llegó justo a la pelota y el veterano Dino Zoff tuvo que soportar, pese a sus esfuerzos, que la pelota llegara a la red. Toda la defensa italiana no podía salir de su asombro y los "tifosi" que inundaron el estadio marplatense enmudecieron sus frenéticas gargantas. Fue el primer gol del Campeonato Mundial de Argentina.

### ♦ LA HISTORIA

Desde la instauración de los torneos mundiales en 1930, en Montevideo, los sucesivos primeros goles fueron éstos: 13|7|30, en Montevideo: a los 10 m. por Mc Ghee (EE. UU.) contra el arquero Badjou (Bélgica), ganó Estados Unidos por 3 a 0; 27|5|34, en Bolonia: a los 3 m. Belis (Argentina), contra el arquero Ryndberg (Suecia), ganó Suecia por 3 a 2; 4|6|38, en París. a los 29 m. Gauchel (Alemania) contra el arquero Huber (Suiza), empataron 1 a 1; 24|6|50, en Río de Janeiro: a los 32 m. Adhemir Menezes (Brasil) contra el arquero Carbajal (México); ganó Brasil por 4 a 0; 16|6|54, en Lausana: a los 14 m. Milutinovic (Yugoslavia) contra el arquero Remetter (Francia), ganó Yugoslavia por 1 a 0; 8|6|58, en Malmoe: a los 3 m. Corbatta (Argentina) contra el arquero Herkenrath (Alemania), venció Alemania Federal por 3 a 1; 30|5|62, en Rancagua: a los 4 m. Facundo (Argentina) contra el arquero Naidanov (Bulgaria), venció Argentina por 1 a 0; 12|7|66, en Sheffield; a los 15 m. Held (Alemania) contra el arquero Elsener (Suiza), ganó Alemania Federal por 5 a 0; 2|6|70, en León: a los 13 m. Dermangiev (Bulgaria) contra el arquero Rubiños (Perú), ganó Perú por 3 a 2, y 14|6|74, en Berlín: a los 15 m. Breitner (Alemania) contra el arquero Vallejos (Chile), ganó Alemania Federal por 1 a 0.



**Grupo "1"**

| Equipos | J | G | E | P | GF | GC | Ps. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ARGENTINA . | 1 | 1 | — | — | 2 | 1 | 2 |
| ITALIA ..... | 1 | 1 | — | — | 2 | 1 | 2 |
| HUNGRIA .. | 1 | — | — | 1 | 1 | 2 | 0 |
| FRANCIA .. | 1 | — | — | 1 | 1 | 2 | 0 |

♦ **Próxima fecha:** A jugarse el martes 6 de junio: Francia-Argentina, 19.15, en River (TV, 13); Hungría-Italia, Mar del Plata, 13.45 (TV, 9).

## • De la Derrota se Resurgió con Brío y Fervor

**Había que ganar, y se ganó. Es lo más importante y lo único positivo de este debut argentino en el mundial. Además, el éxito se logró dentro de la más extricta justicia. Después nada más. El equipo fue el mismo de la última etapa del "proceso Menotti". Fue fiel a si mismo. Con sus mismos defectos y virtudes, pero fundamentalmente CON SU FALTA DE PERSONALIDAD. Insinuando permanentemente una mayor riqueza individual en relación a los jugadores húngaros, pero demostrándolo con muy poco margen. En el análisis previo al cotejo, con toda sinceridad dijimos: ¡ojalá nos equivoquemos! Nos referíamos a nuestras dudas respecto al funcionamiento de la última línea de cuatro y esencialmente, de la falta de equilibrio en todo el andar del conjunto. Lamentablemente, no nos equivocamos...**

...Todas las predicciones y referencias dadas respecto al conjunto dirigido por Lajos Baroti, también se cumplieron. Ellos también fueron fieles así mismos. Una defensa de mediocre nivel técnico en lo individual, y peor aún, con una falta total de orden en lo colectivo. Suplantan esto, con una peligrosa reciedumbre. De medio campo, hacia adelante, poseen tres jugadores de primer nivel, que por sí, pueden desnivelar cualquier partido: los volantes Zombori y Nyilasi y el centrodelantero Torocsik. Este, se constituiría con el correr del partido, en la mejor figura del campo.

**Frente al desbalanceado conjunto magiar, nuestra selección demostró que sus cuatro años de trabajo, no le han servido, aún, para lograr ser nada más, pero nada menos, que eso... UN EQUIPO. La falta de adaptación al puesto de Olguín, las "ausencias" de Tarantini en la marca (¿dónde estaba cuando Csapo, convirtió el gol?) y la carencia de envergadura internacional de Luis Galván, quedaron cruelmente patentizadas. Y más teniendo en cuenta, que Hungría, atacó casi permanente con un solo hombre: el temible, habilidoso e inteligente, Torocsik. El solo se bastó para complicarlos a todos. Sin embargo, ese no fue el fundamental déficit del conjunto argentino. La carencia base volvió a estar en el funcionamiento...**

...El peso de la responsabilidad fue demasiado para varios jugadores. Todo el primer tiempo transcurrió dentro de una tibieza inexplicable. La condición de local, evidentemente, no favoreció en nada. Por el contrario, Ardiles y Valencia no lograban aunar el trabajo defensivo con el ofensivo. Retomaron el camino del largo traslado de pelota, del intento individual, olvidándose del toque de primera y con sorpresa. Tampoco supieron sacar el pelotazo a las puntas, y menos, entrar ellos dos con potencia y decisión en las últimas líneas húngaras. Durante los primeros 45 minutos, Ardiles sufrió la marca a presión de Zombori y no se pudo desprender de ella. Fue totalmente absorbido. En contraposición, el volante visitante demostró (en la segunda parte se quedó sin piernas y bajó su nivel) cómo un volante, pese a marcar, puede llegar con sorpresa y potencia al área adversaria. Su remate violento no pudo ser detenido por Fillol y, del rebote, inauguró Hungría el marcador.

**En el comienzo del complemento, hubo un atisbo de mejoría. Ardiles, se movilizó más, Gallego, se afirmó mejor en su misión de tapón entre el medio y la extrema defensa y los húngaros no tuvieron más remedio que cobijarse en sus últimas líneas. Más de lo que lo habían hecho en la primera parte. Pero, a igual, que entonces, Argentina solo inquietaba, cuando se conectaban Luque y Kempes. El primero, además de lograr un gol (el primero argentino) había sido el que más posibilidades de concretar tuvo en los primeros 45 minutos. El repatriado cordobés, pese a no responder a toda la expectativa creada por su actuación en España, aportó potencia y peso psicológico, frente al rival. Sin embargo, a poco de andar todo volvió a los carriles normales. Argentina atacando más, pero sin poder doblegar a un elenco húngaro, que al quedarse sin resto físico, buscó en la acción ilícita, el freno al mejor accionar blanquiceleste. Después los cambios tardíos de Bertoni por Houseman (totalmente desenchufado) y de Alonso por Valencia. Una genialidad del riverplatense y la oportunidad del "rojo", llevaron tranquilidad a las tribunas. A los 40 minutos, se pudo cantar victoria... ¡Qué susto! ¿No?**

**JUAN CARLOS CERRO**



**Argentina en busca del arco. Gallego se eleva ante la defensa rival. Passarella, mira**

## 'CONSUELO' PARA LOS MAGYARES LOS DOS PRIMEROS EXPULSADOS

Hungría empezó mal el campeonato mundial. Primer partido perdió y se fue del terreno con dos jugadores menos. Nylazi le entró fuerte a Tarantini y Torocksi hizo lo propio con Valencia. Este último pegó bastante durante todo el cotejo. Uno de sus choques lo comentamos más abajo. Lo importante fue que el árbitro portugues no dudó y sacó la roja a su debido momento.

★ **!COMO TRABAJA!** Se llama **Gyozo Martkos** y salió como suplente en la seleccion de Hungria. Cuando finalizó el primer tiempo y todos se fueron al vestuario, él prefirió quedarse dentro del terreno, haciendo gimnasia. Abdominal va, abdominal viene, los 15 m. pasaron volando para el magiar...

★ **ZRAZALETE NEGRO,** Lo usaron los jugadores hungaros en homenaje a Joef Boszik, ídolo del fútbol magiar en la decada del 50. Boszik habia fallecido la semana anterior en Budapest.

★ **VAMOS CON LOS PAPELITOS:** Cuando salió Argentina, las clásicas cintas de papel cubrieron toda un área. Rápidamente una decena de jovenes uniformados de verde retiraron del campo y el billar del "Monumental" quedó sin una mancha.

★ **HUNGARO VIVO:** Chocaron Torock y Gallego. El magiar se fue al suelo y empezó a hacer una novela bárbara. Entró la camilla y cuando le dijeron que se lo iban a llevar, se levantó como un resorte.

★ **CONTRALMIRANTE LACOSTE:** El vicepresidente del EAM 78 estuvo antes del partido en los vestuarios y saludó a todos los jugadores del plantel deseándoles suerte, uno por uno.

★ **HOLA AMIGO:** Previo al cotejo, Rodolfo Kralj le deseó suerte a Lajos Barotti, técnico de Hungria a quien conoce de hace 35 años.

★ **¡Y ESA LUZ!:** En el entretiempo las luces del Estadio, bajaron su intensidad. De cualquier forma, a esa media luz, se veía mejor que en cualquier partido de nuestro Metropolitano.

★ **¡QUE RECIBIMIENTO!...** Eran las 19.90 horas. Los cantos de la multitud hacía 2' que habían cesado. Es que se aguardaba el momento esperado. Sublime. Estaba por ingresar Argentina a la cancha, y había que demostrarle la fe que había en el público, brindarle el apoyo necesario. Salen los dos equipos juntos... No importa. Parece que el Monumental se cae pedazos. Como nunca en su historia sus graderías fueron testigos de un recibimiento a un conjunto. Se levantan miles de brazos. Papeles de color. Cintas que vuelan por doquier. Las banderas celestes y blancas se agitan sin cesar. Hay una esperanza que se pone en marcha. El final recién el próximo día 25...

★ **POR BERNABEU...** Antes de comenzar el encuentro se guardó un minuto de silencio por la muerte de uno de los más grandes dirigentes que tuvo el fútbol a nivel internacional. Había muerto don Santiago Bernabeu, y el balompié del mundo le rendía su homenaje póstumo.

★ **EL FUTBOL NOS UNE...** El acontecimiento que tiene como epicentro el Monumental de Núñez, no es privativo de los porteños. Ayer quedó plenamente confirmado. Desde hora temprana, el estadio se fue cubriendo de banderas argentinas en las cuales se leían inscripciones que decían Tucumán, Córdoba, Mendoza, etc. Es que como nunca la esperanza del aficionado se ha volcado en ésta "su" selección.

## Cosa Sabida, la Red no Miente

Disputada la primera fecha de la ronda clasificatoria de los Grupos 1 y 2, la tabla de goleadores quedó de la siguiente manera:

| | |
|---|---|
| Bertoni (Argen.) ..... | 1 |
| Csapó (Hung.) ...... | 1 |
| Dhouib (Túnez) ..... | 1 |
| Gommidh (Túnez) .. | 1 |
| Kaabi (Túnez) ...... | 1 |
| Lacombe (Fran.) ... | 1 |
| Luque (Argen.) ...... | 1 |
| Rossi (Italia) ........ | 1 |
| Vázquez Ayala (Méx.) | 1 |
| Zaccarelli (Italia) ... | 1 |

### ♦ AL 1.000

Con estos diez goles la suma hasta ayer en todos los mundiales llega a 958, por lo que puede presumirse que Argentina tendrá el privilegio de albergar el número 1.000.

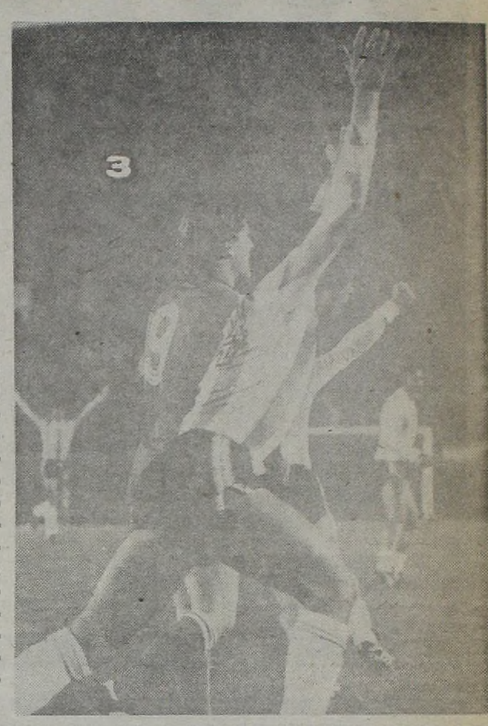
# PUSIMOS LA PRIMERA




**FOTO 1. -** El arquero Gudjar no pudo retener el potente tiro de Mario Alberto Kempes. La pelota salió disparada con tremenda potencia y se le escapó.

**FOTO 2. -** Aparece en escena Leopoldo Jacinto Luque. La empuja y gol. Es el empate de Argentina.

**FOTO 3. -** Ahora vienen los festejos. El autor del tanto lo grita con toda su voz. Al lado de él, la otra cara de la moneda. Torocsik, el 9 de Hungría, resignado. Luego llegaría el tanto de Bertoni y el triunfo para el equipo nacional. Una victoria importante, pues significa comenzar ganando. Primer examen aprobado. Ahora que pasen franceses e italianos.




Luque y Kempes tratan de escapar. Los húngaros no quieren


La pelota va rumbo a la red. Daniel Bertoni marca el segundo t

# BUEN "MANG


Valencia escapó a sus marcadores y no concretó. Fue una de las posibilidades truncas

Ayer no fue un día normal. Se palpaba en el ambiente. Se notaba en la gente. El vértigo con el cual se movía el pueblo argentino presagiaba lo trascendental de la jornada. Con el correr de las horas, todos los caminos desembocaban en el "Monumental...".

Todos llevaban "algo" celeste y blanco. Era la muestra de esperanza, de fe. Con el inicio del partido, los corazones multiplicaron sus palpitaciones.

♦ **¡SUSTO!**

El gol de Hungría fue un "balde de agua fría", que nadie esperaba. Con el empate de Luque, las cosas fueron volviendo a la "normalidad". Después el silencio ansioso, hasta que Bertoni marcó la diferencia que fue victoria y felicidad. Solamente había que esperar la finalización del encuentro para "romper" con las barreras de la angustia, para gritar hasta quedarse afónico... ¡Ganó Argentina...!

♦ **¡FARRA!**

La salida del estadio fue normal pero con una alegría que contagiaba. Después el centro de la ciudad, fue el "imán" donde desembocaban todos aquellos que venían de la cancha. Claro nos habíamos "mangyado" a los magyares. Caravanas de coches, todos con su bandera en el techo. Gente que se asoma por las ventanillas. Las bocinas, por momentos todos disfrutan, hacen un ruido ensordecedor, pero que a nadie le molesta. Desde los balcones, quienes no pudieron ir se asocian al festejo. No hay distingos de clases sociales.

Todos están embriagados con la miel del triunfo. Paladeando el sabor de los dos primeros puntos. Nadie se queda atrás. Hombres, mujeres y chicos contagiados de esta "locura" que produjo el primer triunfo en el Mundial. Ahora hay que guardar fuerzas y voces para el martes. La nueva cita. Más que nada, porque la fiesta va a terminar recién el domingo 25, con el grito de ARGENTINA CAMPEON...


Muchos jugadores en


Final en el "Monum



...gundo tanto de Argentina. Un triunfo importante. Ahora, Francia e Italia

# ...GYARE"



...ores en el piso, y Tarantini que aprovecha para sacar un derechazo...



...onumental". Así los queremos ver siempre. Brazos en alto; triunfadores



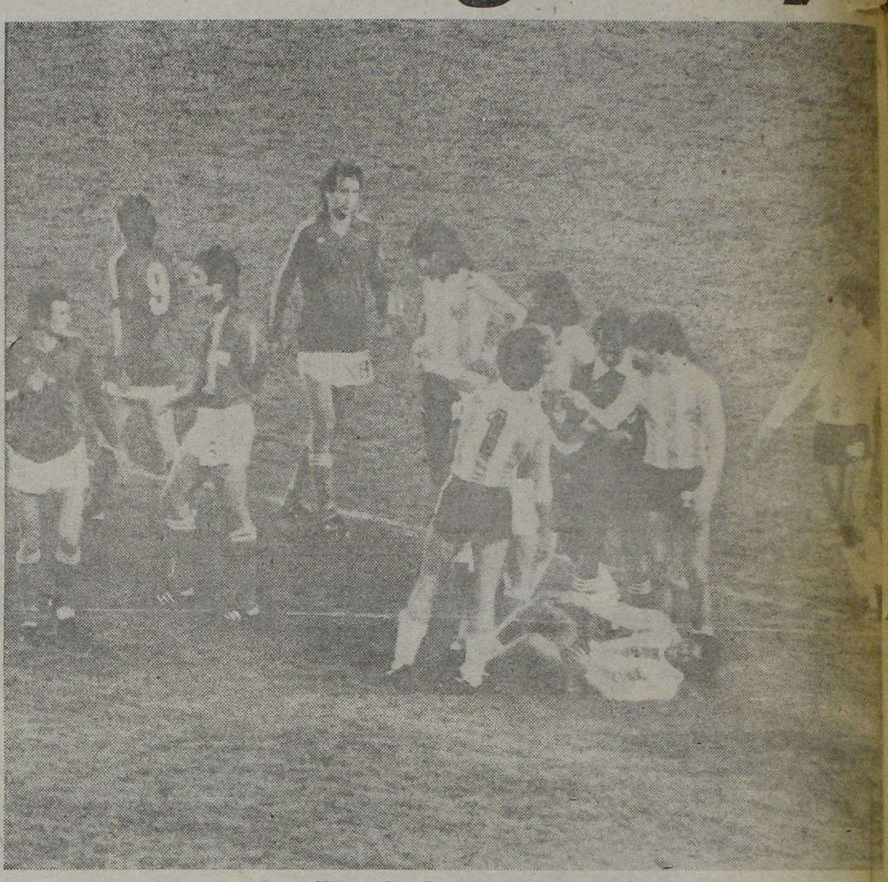
Torok halló la forma de parar a Alonso. Con un violento foul



Avance de Argentina. Kereki busca cortar ante Leopoldo Luque

# Los Botines Húngaros,





Gallego, al suelo, muchos jugadores alrededor del caído y Torocsik que se va. El mejor hombre de Hungría fue expulsado.





Los lujos de Argentina. Por un lado, el taco de "Beto" y por otro, Luque, entre defensores de Hungría. El rebote en un magyar, sería gol de Daniel Bertoni.

# Armas de Doble Filo...

## • Perjudicados Ellos y Nosotros
## • Beneficiados Italia y Francia

La "rapsodia" puede ser muy musical y de un gran valor. Porque la música suele ayudar al espíritu. Pero lo que es los jugadores de Hungría, nada tuvieron que ver con la dulzura y melodía de las notas de un pentagrama. Todo lo contrario. Aportaron el sonido de los puntapiés, las patadas y por momentos la alevosía. En eso parecen buenos cultores. Hasta perfectos instrumentistas.

El fútbol es un juego de habilidad, destreza e ingenio. Por momentos los magiares lo transformaron en una competencia de fuerza, pero con mala intención. Los más exaltados fueron los que a la postre se ganaron la expulsión. Primero Nyilasi y luego Torocsik tomaron el camino a las duchas antes de la finalización del encuentro. Lo único que lograron fue perjudicar a su selección (y a la integridad de los nuestros), ya que al ser suspendidos automáticamente por una fecha, o más, favorece las posibilidades de Italia y Francia, sus próximos rivales.

### ♦ NO ES CAPRICHO

La inteligencia no se demuestra con violencia. Todo lo contrario. Y ayer parecieron ingenuos. O es de "vivos" utilizar las malas artes. El público argentino no lo entendió así. Y la silbatina que acompañó a los húngaro al retirarse de la cancha lo demuestra fenacientemente. La "rapsodia" tuvo la melodía del abucheo. Mundiales...

No nos encaprichamos en criticar a este equipo porque sí. La actitud será igual con cualquier otro que utilizara los mismos argumentos en el campo de juego. La violencia suele reemplazar a la impotencia, y no creemos que los húngaros fueran impotentes.

Se equivocaron. Los pudo traicionar el temperamento. Pero no es justificación. Ante todo está la responsabilidad de quien representa a un país, aunque sea deportivamente.

Es reprobable también la falta de respeto que mostraron durante todo el partido. Reaccionando ante cada fallo del árbitro. Hostilizando a los jugadores argentinos. E ignorando olímpicamente a los espectadores cuando finalizó el partido. No es obligación saludar. Pero es signo de buena educación.

En cuanto a los jugadores expulsados, el panorama es bastante gris para ambos. El caso de Torocsik, reconocido por el mismo Baroti como uno de los mejores de Hungría, es el más grave. Su comportamiento fue verdaderamente descalificable. Al ser expulsado reaccionó violentamente con el árbitro. Lo increpó e insultó. Es casi seguro que fue "debut" y "despedida", ya que su suspensión superará en mucho la duración del torneo.

Y a Nyilasi la cosa no le va en zaga. Su agresión a Tarantini está mucho más allá de lo deportivo. Lo suyo tuvo ribetes de desconocimiento por la integridad del individuo.

No cargamos las tintas. No pecamos de falso argentinismo. Además lo vio todo un país que no nos deja mentir. Es simplemente hacernos eco de un comentario general. El fútbol no se salva a patadas, sino jugando con criterio. Y en eso Hungría nos defraudó.

En este Mundial todo parecía funcionar bien. Pero nos toca poner el primer cero. Y bien grande, a la conducta mostrada por el seleccionado magyar.



Fue pura casualidad. Avanza Hungría, salvando Luis Galván.

## Madrugadores y sin Ayuda...

Esta vez el que madrugó, Dios no lo ayudó... ¡Por suerte! Es que en el Grupo 1 hubo muchas coincidencias... Tanto Francia como Hungría se pusieron rápidamente en ventaja, para después terminar derrotados por el mismo score de 2 a 1. Aunque, lógicamente, la mayor ansiedad estaba en esperar que los nuestros pasaron a ganar.

Aunque por rara paradoja —de ésas a las que nos tiene acostumbrados el fútbol— los cambios que realizaron primero Bearzot y luego Menotti, les dieron los resultados que ellos buscaban. Porque fue Zaccarelli -quien reemplazó a Antognoni- el autor del gol de la victoria de Italia; y también Bertoni —que entró por Houseman— el que pudo doblegar la férrea resistencia del arquero húngaro. Del 0-1 todo se transformó en un 2-1...

## MENOTTI: "RECURRI A BERTONI PARA DEFINIR EL PARTIDO..."

Apenas quince minutos de terminado el partido se convocó a la conferencia de prensa acostumbrada. Esta vez no asistió ningún jugador. Solamente César Menotti y Lajos Baroti. El técnico argentino se mostró sereno como siempre pero dio la impresión de tener una gran alegría contenida.

La sesión duró alrededor de 20 minutots y se realizó dentro de un tono cordial.

Menotti fue el primero en contestar, ya que arribó antes que su colega. Al referirse al triunfo argentino lo juzgó de "merecido, ya que fue el equipo que se brindó en pos del espectáculo a través de todo el partido, respetando fielmente su planteo de juego". Dijo que "no me sorprendió el manejo y la habilidad de los húngaros, ya que los sabía buenos jugadores, lo que no me esperaba fue la violencia que desplegaron, sobre todo en el final del encuentro".

Consultado sobre los cambios de Bertoni y Alonso por Houseman y Valencia manifestó: **"Valencia había sufrido un golpe en el muslo de la pierna derecha que disminuyó sus fuerzas y ya no corría bien. En cuanto a Bertoni, recurrí a su capacidad goleadora para definir el partido".**

### ♦ DEBUT SALVADO

El entrenador de la selección nacional, César Menotti, se refirió luego a la importancia del triunfo en lo que hace a la parte anímica del plantel. **"El triunfo es fundamental, pues de esa manera quedó salvado en el ánimo de los jugadores, que llegaban a esta instancia un tanto tensionados por la responsabilidad ante el público".** Agregó a continuación que afortunadamente no quedaron lesionados en el plantel; o **predecir ahora una táctica contra los futuros rivales es muy apresurado. Esto se tratará en los entrenamientos venideros... Sobre las expulsiones no soy yo quien deba opinar, ésa es una cuestión del árbitro".**

Consultado el técnico César Luis Menotti sobre cuál sería el plan a seguir por la selección nacional argentina, dijo: **"Seguiremos concentrados en la quinta de la Fundación Natalio Salvatore, en José C. Paz. Para mañana habrá descanso absoluto para quienes actuarorn en el día de hoy. Para el resto de los integrantes del plantel, al igual que aquellos que actuarorn poco tiempo. caso Bertoni y Alonso, haremos un trabajo de recreación y ejercicios livianos".**

**Además, siguió Menotti, es muy probable que en horas de la tarde, veamos el video tape del partido, para que entre todos, como siempre lo hemos hecho tratemos de buscar los defectos, ya en frío, que tuvimos, y encontrarle una solución a los mismos. Quizás, de esa forma logremos alcanzar lo que tanto anhelamos; consolidarnos de una buena vez como un equipo sólido, con una base perfecta.**

### ♦ HABLA BAROTI

El conductor húngaro señaló que **"si bien los argentinos hicieron sus méritos yendo al ataque, Hungría fue peligroso en el contragolpe. El resultado justo hubiera sido un empate en un gol. Si Csapo convertía ese cabezazo en el que quedó solo con el arquero cuando íbamos empatando, ahora la historia podría ser otra. Luego, cuando ya terminaba el partido, vino el gol, que si Bertoni no lo convertía el árbitro hubiese cobrado penal".** Esta declaración inquetó a los periodistas, que preguntaron si dudaba de la honestidad del juez, a lo que Baroti contestó: **"Por supuesto que no, pero me dio la impresión, porque cuando Luque chocó con Kocsis el referí salió corriendo hacia el punto del penal, pero justo Bertoni pateó".**

### ♦ LAS EXPULSIONES

**"Es una lástima que jugadores fundamentales como Nylasi y Toroksik se hayan dejado llevar por los nervios, teniendo en cuenta que aún nos quedan duras batallas, pero hay quienes pueden reemplazarlos sin que se resienta el esquema, ya que para eso se pueden nombrar 22 jugadores".**

Consultado sobre qué le pareció lo mejor y lo peor de Argentina, el canoso entrenador dijo que **"en general el conjunto argentino fue muy parejo en todas sus líneas. No puedo hacer ningún nombre en especial, ya que todos jugaron en un nivel muy parecido. En cuanto a lo segundo, no tengo nada malo que observar a ese respecto, más bien le corresponde al señor Menotti".**

Los dos iban serenos, pero, por dentro, dos estados de ánimo completamente distintos.

## ¡ASI SE CONSTRUYO LA FIESTA INOLVIDABLE...!

Ahí están los chicos en la cancha. Ahí está el público en la tribuna elevando sus brazos al cielo. Un cielo gris, que poco a poco debió cederle paso a la imponencia del sol, que también se sumó a la fiesta. Las palomas queriendo meterse en el corazón de los argentinos. Como símbolo de paz, de amor. Las bandas militares ejecutando el himno del Mundial. Los ojos del mundo puestos en River... Y los globos perdiéndose en el Río de la Plata... Le demostramos a todos que los argentinos estamos para grandes cosas. Y este rinconcito de los elogios es para los 1.800 jóvenes, para la agencia de publicidad Dinam (organizó la ceremonia), para los profesores de educación física. Para el público. Para todos...

Se hizo una selección entre 60 colegios para la ceremonia. Quedaron 33, que "aprobaron"... Esta es la lista de los establecimientos que patriciparon de la mejor ceremonia de los últimos mundiales: Damas: Liceo Nacional de Señoritas Nros. 1, 5, 9, 11 y 12; Colegio Nacional 18; Escuela Normal Nacional de Maestras Nros. 3, 4, 10 y 11; Kennedy; Instituto Nacional Superior del Profesorado Fernández; Comercio Nros. 6, 7 y 17. Varones: Nacional de Comercio Nros. 1, 3, 8, 13 y 18; Educación Técnica Nros. 23, 30, 3, 9 y 1; Instituto San Román; Escuela Técnica Ort e Instituto Euskal-Echea de Llavallol; Calegio Nacional Carlos Pellegrini; Instituto Dalcroze y Nuestra Señora del Huerto.

**Origen de la ceremonia:** El Comité Técnico Mundial llamó a concurso privado para la realización de anteproyectos del XI Mundial. Y porticiparon las principales agencias de Buenos Aires. La presentada por la agencia ganadora fue la de una demostración pujante, juvenil, que reprentará dignamente al país. Una muestra de forma, color y movimiento. Y un símbolo: ¡el del Mundial '78! Una torre de 49 metros y en su cúspide la presencia del mundo, en una esfera neumática.

El 11 de mayo de 1977, luego de un exhaustivo análisis, el Comité Técnico Ejecutivo de AFA comunicó a la agencia que había ganado la licitación. El 31 de agosto firmaron el contrato con el Ente Autárquico Mundial para el asesoramiento y dirección técnica de todos los actos y obras correspondientes a la ceremonia inaugural, como asimismo proponer los proveedores más convenientes para la ejecución de obras y realización de actos.

La firma Atma tuvo a su cargo la construcción de la torre, las excavaciones y su pintura, y la firma APA plásticos la esfera neumática de diez metros de diámetro. Los ganadores de la licitación propusieron a la Dirección Nacional de Educación Física del Ministerio de Cultura a cargo del profesor Héctor Barovero, con quien habían mantenido conversaciones previas, para la concreción del proyecto en la parte humana.

Además de los 1.800 alumnos de Capital Federal y Gran Buenos Aires se designaron cien profesores, que comenzaron los ensayos en forma parcial en las escuelas correspondientes y se hizo el primer ensayo en octubre de 1977, en Ferro. La labor continuó en el receso escolar en forma individual en cada establecimiento, reanudándose los ensayos en abril del presente año en Gimnasia de Buenos Aires, sección Jorge Newbery. En River el primer ensayo se realizó en mayo.

Se contó además con el aporte de la Banda Militar del Colegio Militar para todos los ensayos y luego se unificó con la participación de las bandas de la Armada Nacional y Fuerza Aérea. La coordinación musical estuvo a cargo del teniente coronel Prieto. Otros que pusieron su granito de arena para la ceremonia, que fue orgullo de los argentinos y extranjeros, fueron la Federación Colombófila Argentina (suelta de 1.500 palomas), y la firma GATIC, que diseñó el vestuario de los participantes. La firma que ganó la licitación había previsto un guión especial para el caso de suspenderse parte de la ceremonia, puesto que en caso de lluvia, se hubiera efectuado el desfile y no las formaciones de campo. Ahora, los 1.800 jóvenes esperan ver lo que realizaron, en alguna pantalla en colores. El tape lo verán posiblemente después del Mundial.

# ARGENTINO — Programa Completo Para la Reunión de HOY

## 1ª CARRERA

**Premio CLEAR SUN (comienza 1ª doble: $ 2000) — 1600 Metros** — A las 13

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADAS)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2A 1A 4A 4A | 1 ASTILLERO | V.Centeno | 3/56 Good Manners-Tartana | L.Ferro | 2° a 7 cpos. de Verboten 57 | V.Centeno | 52 | 2.923 en 10.080 | 1'51"2/5 | Arg.n. | 28/5/78 |
| 1A 0A 2A 3A | 2 VENGADOR | A.Etchart | 3/56 Utópico-Vitref | E.Labrador | 1° por 2 1/2 cpos. a Osborn 56 | M.González | 54 | 20.505 ,, 101.030 | 1'25" | Arg.n. | 8/5/78 |
| 4A 1A 2L 5L | 3 PASO FLORES | E.Hil'chea-2 | 3/56 Incaico-Infanta Carlota | F.Hil'chea | 4° a 2 1/2 cpos. de Astillero 55 | V.Sanguinetti | 55 | 10.760 ,, 54.701 | 1'37"1/5 | Arg.n. | 13/5/78 |
| 5A 4L 0L 3L | 4 VISCONTI | J.Fernández | 3/56 Dart Board-Principessa | E.Banno | 5° a 6 cpos. de V. Foolish 56 | J.Menéndez | 53 | 1.475 ,, 46.380 | 1'52"1/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 0A 2A 6A 4A | 5 FRIO REAL | V.Sanguinetti | 3/53 Escudo Real-La Nieve | A.Bani | 7° a vs. cpos. de F. Ghost 56 | V.Emmolo | 50 | 4.487 ,, 50.258 | 2'17"4/5 | Arg.n. | 29/4/78 |

*Candidato:* VENGADOR (2) — *Enemigo:* Astillero (1) — *Sport:* Paso Flores (3)

## 2ª CARRERA

**Premio SNOW FESTIVAL (finaliza 1ª doble) — 1000 Metros** — A las 13.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4A 6A — — | 1 CHUDOVO | A.Etchart | 2/55 Master Bold-Chatterie | E.Lema | 4° a 8 cpos. de S. Fogón 55 | A.Etchart | 55 | 5.001 en 81.351 | 57"2/5 | Arg.n. | 25/5/78 |
| — — — — | 2 ES BRAVO | P.Palmieri | 2/55 El Califa-Entallada | J.Repossi | Debuta | — | | — | | — | |
| — — — — | 3 NICE ZOMBIE | L.Angulo | 2/55 Nice Guy-Zamira | L.Calone | Debuta | — | | — | | — | |
| 0L — — — | 4 SIEMPRE PEGA | no correrá | 2/55 Pazman-Siempre Llega | N.Díaz | 9° a 9 cpos. de Pollo 55 | R.Torancio | 55 | 386 ,, 38.340 | 1'27"2/5 | L.P.n. | 8/4/78 |
| 6A 0A — — | 5 MALOJO | C.Pezoa | 2/55 Preferido-Naifa | C.Abril | 6° a 14 cpos. de Trincaleu 55 | A.Sánchez | 55 | 768 ,, 18.614 | 1'26" | Arg.n. | 13/5/78 |
| — — — — | 6 MAHARBAL | O.Ayude-3 | 2/55 Make Gold-Sofi | J.Gamboggi | Debuta | — | | — | | — | |
| — — — — | 7 TUDOR CROWN | J.Arriagada-2 | 2/55 Malambo-Tudor Melody | J.Etchechoury | Debuta | — | | — | | — | |
| — — — — | 8 EN BIEN | R.Ferreira | 2/55 Energético-Burleta | A.Maldotti | Debuta | — | | — | | — | |
| 4A 2A 2A 0L | 9 EFOD | J.Torres | 2/55 Pardallo-Betulia | M.Ferro | 4° a 9 cpos. de Esplendor 56 | V.Sanguinetti | 55 | 13.436 ,, 52.117 | 57"2/5 | Arg.n. | 30/4/78 |
| — — — — | 10 BALPLAN | A.de Arriba | 2/55 Balkan-Plantillada | E.Martucci | Debuta | — | | — | | — | |
| 2L 2L — — | 11 EXCELSIOR | V.Sanguinetti | 2/55 Ex-Libris-Catonda | H.Martínez | 2° a 2 cpos. de Maracay 55 | I.Gorrais | 55 | 35.710 ,, 123.534 | 1' 1/5 | L.P.n. | 28/4/78 |
| 0A — — — | 12 RIVALIDANTE | no correrá | 2/55 Practicante-Rivalidad | J.Bianchi | 7° a 4 1/2 cpos. de S. Fogón 52 | V.Centeno | 55 | 8.379 ,, 81.351 | 57"2/5 | Arg.n. | 25/5/78 |

*Candidato:* EFOD (9) — *Enemigo:* Excelsior (11) — *Sport:* Malojo (5)

Llave N° 1: 1 Chudovo, 7 Tudor Crown — Llave N° 2: 2 Es Bravo, 5 Malojo — Llave N° 3: 3 Nice Zombie, 6 Maharbal — Llave N° 4: 4 Siempre Pega, 9 Efod — Llave N° 5: 8 En Bien, 12 Rivalidante — Llave N° 6: 10 Balplan, 11 Excelsior

## 3ª CARRERA

**Premio URUGUAYANA (comienza 2ª doble: $ 2000) — 2200 Metros** — A las 14.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4A — — — | 1 ILUSIONADA | V.Sanguinetti | 3/56 Pronto-Imprudencia | J.Maldotti | 4ª a vs. cpos. de Solícita 54 | V.Sanguinetti | 56 | 9.490 en 27.205 | 2'21"4/5 | Arg.n. | 13/5/78 |
| 4A 3A 6A 0L | 2 NEGRITA | M.Salces-3 | 3/56 Make Gold-Queca Bell | J.Martínez | 4ª a 10 cpos. de Safely 56 | M.Salces | 53 | 2.121 ,, 17.452 | 1'38" | Arg.n. | 23/4/78 |
| 5A 3A 5A 4A | 3 PAMELA | R.Laitán-3 | 3/56 El Virtuoso-Late to Bed | G.Ghigliotti | 5ª a 11.1/2 cpos. de La Fusa 56 | R.Laitán | 53 | 5.649 ,, 63.555 | 1'53"2/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 3A 5A 0A 3A | 4 COSITA | J.Gallardo | 3/56 Griot-Diablerie | A.James | 3ª a 4 cpos. de Solícita 54 | J.Gallardo | 56 | 737 ,, 27.205 | 2'21"4/5 | Arg.n. | 13/5/78 |
| 6L 5L 0L 0L | 5 DELIFEA | M.Mercau-4 | 3/56 Delhi-Fulera | J.Caimi | 6ª a 20 cpos. de N. Tierna 52 1/2 | M.Mercau | 54 | 3.900 ,, 25.536 | 2'13"1/5 | L.P.f. | 26/3/78 |
| 4A 4A 3A 0A | 6 BOLINDA | A.Cervantes-3 | 3/56 Pillín-Bolita | J.Calcagno | 4ª a 3 1/2 cpos. de Quintina 56 | M.Bertorini | 53 | 1.045 ,, 44.383 | 1'39" | Arg.n. | 21/5/78 |
| 6L 0L 0L — | 7 GRAN TERCA | H.Mackinze-3 | 3/56 Gran Actor-Terka | J.Ochoa | 6ª a 6 3/4 cpos. de Full Princess 52 | E.Rosales | 54 | 417 ,, 34.327 | 2'14"2/5 | L.P.n. | 28/4/78 |
| 3A 5A 2A 0A | 8 TRIGUEÑA | H.Libré | 4/53 Hot Dust-Triplica | J.Muñoz | 3ª a 8 1/2 cpos. de Derrota 57 | J.Abregú | 54 | 8.813 ,, 17.755 | 2'22"1/5 | Arg.n. | 30/10/77 |

*Candidata:* ILUSIONADA (1) — *Enemiga:* Bolinda (6) — *Sport:* Trigueña (8)

Llave N° 1: 1 Ilusionada — Llave N° 2: 2 Negrita — Llave N° 3: 3 Pamela, 4 Cosita — Llave N° 4: 5 Delifea, 7 Gran Terca — Llave N° 5: 6 Bolinda — Llave N° 6: 8 Trigueña

## 4ª CARRERA

**Premio JUAN PUEBLO (finaliza 2ª doble) — 1500 Metros** — A las 14.50

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 DANA REAL | C.Pezoa | 2/55 Dan Kano-Surrealista | L.Crosato | Debuta | — | | — | — | — | |
| 5A 4A 2A — | 2 REPLICANTE | A.Cervantes-3 | 2/55 Practicante-Reply | J.Bianchi | 5ª a 7 cpos. de Antojante 55 | M.Lezcano | 55 | 19.066 en 85.231 | 1'33" | Arg.n. | 25/5/78 |
| 3A — — — | 3 GUINEA | V.Sanguinetti | 2/55 El Virtuoso-Gale | J.Maldotti | 3ª a 1 1/2 cpo. de E. Sun 55 | V.Sanguinetti | 55 | 3.208 ,, 69.457 | 1'25" | Arg.n. | 30/4/78 |
| 0A 0A 0A — | 4 ARIE | J.Martino | 2/55 Irmak-Latería | A.Bianchimano | 9ª a vs. cpos. de Seed 53 | J.Martino | 55 | 272 ,, 20.847 | 1'24"2/5 | Arg.n. | 16/4/78 |
| 4A — — — | 5 SINFLOR | A.Etchart | 2/55 Con Brío-Gambling Girl | A.Salvati | 4ª a 11 cpos. de Racha 55 | A.Etchart | 55 | 6.530 ,, 20.618 | 57" | Arg.n. | 4/3/78 |
| 6A — — — | 6 HER GRACE | V.Centeno | 2/55 Pardallo-Jour Grace | P.Ferro | 6ª a 13 cpos. de G. Girl 56 | J.Martino | 55 | 3.852 ,, 121.664 | 1'33"2/5 | Arg.h. | 14/5/78 |
| 6A — — — | 7 GAUCHA BIGUÁ | A.Ramos-3 | 2/55 Apricot-Be Faithful | A.Irusta | 6ª a 12 cpos. de Gialda 55 | A.Ramos | 55 | 302 ,, 29.511 | 58" | Arg.n. | 6/5/78 |
| 4A 4A 0A — | 8 GAUCHA CANCHERA | M.Salces-3 | 2/55 Apricot-Costumbre | V.Cevasco | 4ª a 6 1/2 cpos. de Antojante 55 | M.Salces | 53 | 2.420 ,, 85.231 | 1'33" | Arg.n. | 25/5/78 |
| — — — — | 9 BARSA | J.Fajardo | 2/55 El Virtuoso-Bonaventure | J.Maldotti | Debuta | — | | — | — | — | |
| 6A 3A 6A — | 10 AGUILA NOVEL | J.Valdivieso | 2/55 Choel-Buen Aguila | A.Giovanetti | 6ª a 7 cpos. de Galáctica 55 | C.Pezoa | 55 | 4.511 ,, 134.856 | 1'26"2/5 | Arg.n. | 13/5/78 |

*Candidata:* GUINEA (3) — *Enemiga:* Her Grace (6) — *Sport:* Replicante (2)

Llave N° 1: 1 Dana Real, 4 Arie — Llave N° 2: 2 Replicante — Llave N° 3: 3 Guinea — Llave N° 4: 5 Sinflor, 8 Gaucha Canchera — Llave N° 5: 6 Her Grace, 9 Barsa — Llave N° 6: 7 Gaucha Biguá, 10 Aguila Novel

## 5ª CARRERA

**Premio CARO FIGLIO (comienza 3ª doble: $ 2000) — 1000 Metros** — A las 15.30

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0A 5A 0A 0A | 1 ALEXANDROVICH | O.Domínguez | 4/55 Nushka-Alhambra | J.Ferro | 8° a 8 cpos. de Correcamino 56 | V.Centeno | 55 | 790 en 27.490 | 59"2/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 0A 3A 0A 4A | 2 ERCILIANO | J.Gallardo-4 | 4/57 Mysolo-Ercilia | L.Sánchez | 9° a vs. cpos. de Pelatti 56 | J.Valdivieso | 56 | 10.908 ,, 101.563 | 1'50" | Arg.n. | 29/1/78 |
| 6L 0L 0A 4A | 3 ALMER | M.Mangiafave-4 | 4/57 Attractor-Mon Soir | J.López | 6° a 10 cpos. de Pináculo 56 | J.Igarategui | 54 | 2.704 ,, 42.641 | 1' 4/5 | L.P.n. | 19/5/78 |
| 3A 2A 0A 0A | 4 BLACK GHOST | C.Pezoa | 4/57 Atronador-Anberbell | M.Schuh | 3° a 5 cpos. de Guatimozín 56 | R.Almirón | 56 | 10.885 ,, 46.478 | 1' 4"1/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 5A 6A 0A 2A | 5 BEQUECRUZ | V.Sanguinetti | 4/57 Beque-Foresta | A.Arellano | 5° a 3 cpos. de Correcamino 56 | V.Sanguinetti | 56 | 4.984 ,, 27.490 | 59"2/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 2A 3A 4A 6A | 6 EL GAVILAN | J.Michelli-4 | 4/57 Gold Medalist-Riancha | R.Acosta | 2° a 3 cpos. de Guatimozín 56 | J.Michelli | 54 | 7.511 ,, 46.478 | 1' 4"1/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 0A 0A — — | 7 ZAMORIN | M.Esquivel-4 | 4/57 Martial-Zaffarina | A.Saleh | 15° a 14 cpos. de Correcamino 56 | M.Esquivel | 56 | 13 ,, 27.490 | 59"1/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 4L 0L 0L 0L | 8 DIGO | R.Desvard-4 | 4/57 Down-town-La Voz | G.Fuentes | 4° a 4 cpos. de Ucranio 55 | R.Caroprese | 56 | 5.587 ,, 41.754 | 1' 1" | L.P.n. | 20/5/78 |
| 0A — — — | 9 CHERESCO | H.Blanco-4 | 4/57 Bols-Cherenda | C.Quiroga | 12° a vs. cpos. de Dorial 57 | R.Sosa | 57 | 1.189 ,, 58.380 | 1'52"2/5 | Arg.n. | 11/3/78 |
| 5A 0A 0A 6A | 10 COLONIZADOR | J.Oural | 4/57 Incaico-La Clementina | J.Pereyra | 5° a 10 cpos. de Guatimozín 56 | J.Oural | 57 | 548 ,, 46.478 | 1' 4"1/5 | Arg.n. | 20/5/78 |

*Candidato:* BLACK GHOST (4) — *Enemigo:* El Gavilán (6) — *Sport:* Bequecruz (5)

Llave N° 1: 1 Alexandrovich, 7 Zamorin — Llave N° 2: 2 Erciliano, 3 Almer — Llave N° 3: 4 Black Ghost — Llave N° 4: 5 Bequecruz, 10 Colonizador — Llave N° 5: 6 El Gavilán — Llave N° 6: 8 Digo, 9 Cheresco

## 6ª CARRERA

**Premio COROL (finaliza 3ª doble) — 1600 Metros** — A las 16.10

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0A 5A 4A 3A | 1 FUEMUL | R.Ferreira | 3/56 Fuetazo-Mulcube | A.Díaz | 11° a vs. cpos. de Guapazo 56 | R.Ferreira | 56 | 6.357 en 97.821 | 1' 3"1/5 | Arg.n. | 7/5/78 |
| 0A 0L 0A 6A | 2 TOM CLOW | E.Liceri-2 | 3/56 Anacoreta-Torricella | A.Liceri | 12° a 18 cpos. de Hermitage 56 | E.Liceri | 54 | 53 ,, 47.140 | 1'38"4/5 | Arg.n. | 15/4/78 |
| 5A 2A 0A 6A | 3 MUY RARO | R.Laitán-3 | 3/56 Ganelón-Inaudita | R.Escalante | 5° a 15 1/2 cpos. de Tarvos 53 | H.Galeppi | 56 | 4.876 ,, 57.116 | 1' 3" | Arg.n. | 20/5/78 |
| 0A — — — | 4 MORENERO | J.Calderón-2 | 3/56 Resuello-Morrilla | G.Cervi | 13° a 31.1/2 cpos. de Pizzicato 56 | S.Criado | 56 | 373 ,, 48.765 | 1'24"2/5 | Arg.n. | 12/3/78 |
| 0A 0A — — | 5 CLAUDICANTE | V.Centeno | 3/56 Practicante-Clientela | J.Bianchi | 8° a 7 cpos. de En Boliche 56 | M.Lezcano | 53 | 3.762 ,, 34.381 | 1'36"4/5 | Arg.n. | 25/3/78 |
| 0A 4A — — | 6 ERROR | C.Pezoa | 3/56 Cipol-Trilogía | A.Irustá | 10° a 11 cpos. de Karlon 56 | J.Figueroa | 56 | 2.785 ,, 169.588 | 1'38"2/5 | Arg.p. | 19/2/78 |
| 6A 4A 3A — | 7 PHARLAP | A.De Arriba | 3/56 Francis U.-Sanchezia | R.Marinetti | 6° a vs. cpos. de Thackeray 56 | A. De Arriba | 56 | 5.545 ,, 32.366 | 1'54" | Arg.p. | 18/3/78 |
| — — — — | 8 FADO | R.Bayardi | 3/56 Dancing Moss-Fá | F.Martín | Debuta | — | | — | | | |
| 6L 0A 0A 0L | 9 EL GETTY | O.Barione-3 | 3/56 Prince Gary-Chatarrita | J.Baratucci | 6° a 8 1/4 cpos. de Ambiorixe 52 | H.Prieto | 56 | 1.145 ,, 42.553 | 2'28"4/5 | L.P.n. | 25/5/78 |
| 0A 4A — — | 10 BLUE MAMBO | J.Torres | 3/56 Yonder-Terrena | V.Santos | 12° a 20 cpos. de Dance Hall 56 | E.Jara | 56 | 26.379 ,, 164.699 | 1'36"4/5 | Arg.n. | 9/10/77 |

*Candidato:* MUY RARO (3) — *Enemigo:* Fado (8) — *Sport:* Error (6)

Llave N° 1: 1 Fuemul, 2 Tom Clow — Llave N° 2: 3 Muy Raro, 9 El Getty — Llave N° 3: 4 Morenero, 5 Claudicante — Llave N° 4: 6 Error — Llave N° 5: 7 Pharlap — Llave N° 6: 8 Fado, 10 Blue Mambo

## 7ª CARRERA

**PREMIO Clásico SANTIAGO LAWRIE (Grupo III) — 1000 Metros** — A las 16.40

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR Y COMBINADAS)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4A 2A 1A 2A | 1 LOVE SECRET | O.Zapata | 5/59 1/2 Ottawa Hills-Lovemaking | G.Wagner | 4° a 6 1/2 cpos. de Chupili 55 | A.Etchart | 55 | 11.516 en 121.190 | 1' 3"2/5 | Arg.n. | 13/12/77 |
| 2A 1A 0A 1L | 2 ARLUCEA | R.Laitán | 3/55 Good Manners-Izarra | O.Finarelli | 2° a 1 cpo. de Pariguana 57 | R.Laitán | 57 | 8.727 ,, 37.413 | 1' 2"2/5 | Arg.n. | 13/5/78 |
| 1L 3A 1A 4A | 3 LANGFORD | V.Sanguinetti | 5/59 1/2 Four Fingers-Last Ixia | A.Arellano | 1° por el pzo. a J. Sun 55 | I.Gorrais | 55 | 32.731 ,, 153.324 | 59"4/5 | L.P.n. | 28/5/78 |
| 1A 1A 2A 1A | 4 PARIGUANA | E.Jara | 3/55 Solazo-Parigina | T.Arana | 1° por 1 cpo. a Arlucea 57 | E.Jara | 57 | 21.093 ,, 37.413 | 1' 2"2/5 | Arg.n. | 13/5/78 |
| 2A 0L 3A 0L | 5 KALJERRY | H.Libré | 6/59 1/2 Jerry Honor-Kaltana | V.Cassaigne | 2° a 3/4 cpo. de Raigal 55 | H.Libré | 59 | 15.336 ,, 91.704 | 56" | Arg.n. | 25/5/78 |

*Candidato:* LANGFORD (3) — *Enemiga:* Pariguana (4) — *Sport:* Arlucea (2)

## 8ª CARRERA

**Premio NEUROLOGO (comienza 4ª doble: $ 2000) — 1600 Metros** — A las 17.20

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

| 4 ULT. PERF. | ANOTADOS | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE | JOCKEY | Kl. | COTIZACIONES | Tiempo | Hip. Pta. | Fecha |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6A 6L 2L 2L | 1 IRON | M.Lezcano | 3/56 Dancing Moss-Irania | J.Bianchi | 6° a 10 cpos. de Mores 53 | M.Lezcano | 56 | 4.656 en 49.405 | 1'40"4/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 2A 0A 5A 3A | 2 BRIGHT CABAL | R.Desvard-4 | 3/56 Bright Spur-Cabalonga | G.Fuentes | 2° a 1/2 cpo. de Mores 54 | R.Desvard | 56 | 5.267 ,, 49.405 | 1'40"4/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 4L 0A 6A 0L | 3 OLD MARK | A.Gaitán-2 | 3/56 Mark Royal-Arriera | P.Bianchimano | 4° a 4 cpos. de Sicloeche 56 | J.Martino | 56 | 4.473 ,, 37.264 | 1'42" | L.P.n. | 19/5/78 |
| 0A 0A 0L 5L | 4 CORCOVO | H.Galeppi | 3/56 Snow Glass-Cantada | N.Grigera | 9° a 14 cpos. de Impe'so 56 | H.Galeppi | 54 | 198 ,, 51.338 | 1'51" | Arg.n. | 6/5/78 |
| 2A 3A 2A 8A | 5 BITTER | V.Sanguinetti | 3/56 Right of Way-Charente | E.Ferro | 2° a 3 cpos. de Tarvos 56 | V.Sanguinetti | 56 | 11.826 ,, 57.116 | 1' 3" | Arg.n. | 20/3/78 |
| 3L 0A 3A 0L | 6 KELVIN | A.Etchart | 3/56 Sourthen Cream-La Kelly | E.Lema | 3° a 2 cpos. de Sicloeche 56 | A.Sandoval | 56 | 6.597 ,, 37.264 | 1'42" | L.P.n. | 19/5/78 |
| 0A 8A 3A 0A | 7 REMITOS | R.Caroprese-2 | 3/56 Ramitos-Dora Alejandra | C.Abad | 7° a 9 cpos. de Unto'ble 56 | R.González | 56 | 4.967 ,, 69.428 | 1'52" | Arg.n. | 6/3/78 |
| 0L 6L 6L 0L | 8 STADIUM | C.Pezoa | 3/56 Right of Way-Charatey | A.Irusta | 13° a 9 cpos. de P. Guardian 54 | A.Juárez | 53 | 5.732 ,, 89.669 | 1'28"2/5 | L.P.n. | 2/4/78 |

*Candidato:* BITTER (5) — *Enemigo:* Bright Cabal (2) — *Sport:* Kelvin (6)

Llave N° 1: 1 Iron — Llave N° 2: 2 Bright Cabal — Llave N° 3: 3 Old Mark, 4 Corcovo — Llave N° 4: 5 Bitter — Llave N° 5: 6 Kelvin — Llave N° 6: 7 Remitos, 8 Stadium

## Se Sacarán Chispas los Veloces del Clásico S. Lawrie, en Palermo

# LANGFORD SERA MUY APURADO

Un extenso programa compuesto por 11 carreras dará comienzo hoy a las 13 en el Hipódromo Argentino que tiene como cotejo central el Premio Clásico Santiago Lawrie, evento destinado para todo caballo de tres años y más edad a disputarse sobre la distancia de 1000 metros.

Solo cinco prometen ser de la partida y nuestro voto se lo otorgamos a Langford, un rendidor descendiente de Four Fingers que lleva contabilizadas 14 victorias. Poseedor de una singular velocidad, luego de superar a Combé y otros buenos elementos en 56"4|5 en la pista fangosa fue tercero de Ligerón y Combé a menos de un cuerpo del ganador en 56"2|5. Un merecido descanso de 3 meses y reprisó recientemente en La Plata superando a Juniors Sun en 59"4|5. Está como en sus mejores tiempos y costará vencerlo.

El mayor rival lo llevará en una representante "femenina", Pariguana, que tras escoltar a Thea's Sun a fines de noviembre del año pasado, reprisó a mediados de abril ganándole por 7 cuerpos a Again Sun en 1'3". Un mes más tarde volvió a ser de la partida y repitió guapamente ante Arlucea empleando 1'2"2|5 para los 1100 metros en la pista húmeda.

Entre los mejores lances se encuentran Arlucea, una hija de Good Manners que en La Plata supo vencer a Pariguana y acaba de efectuar una buena actuación al llegar segunda de Pariguana luego de haberle ganado a Zencera en buen estilo en 56"4|5.

En condiciones similares se encuentra Kaljerry, un tordillo que acá supo a mediados del año pasado superar a Langford a kilos iguales y viene de escoltar a Raigal a menos de un cuerpo en 56" clavados.

El restante competidor es Love Secret, que si bien no está a la altura de los restantes puede ser un buen animador, sobre todo si repite su segundo puesto de Combé a un cuerpo y medio en 55"4|5.

## ¡LOS NUMEROS AMENAZAN!

• Por DON MATEMATICO

**1ª CARRERA (1600 Mts.)**
1 — Astillero ........ 86.00
2 — Vengador ........ 84.50
3 — Paso Flores ...... 83.50
**2ª CARRERA (1000 Mts.)**
12 — Rivalidante ..... 76.50
9 — Epod ............ 76.00
1 — Chudovo ......... 75.50
11 — Excelsior ....... 75.00
**3ª CARRERA (2200 Mts.)**
1 — Ilusionada ...... 75.50
2 — Negrita .......... 74.00
6 — Bolinda ......... 73.50
**4ª CARRERA (1500 Mts.)**
5 — Sinflor .......... 74.00
3 — Guinea .......... 73.00
2 — Replicante ...... 72.50
6 — H. Grace (¡Ojo!). 72.00
**5ª CARRERA (1000 Mts.)**
4 — Black Ghost ..... 73.50
6 — El Gavilán ...... 72.50
5 — Bequecruz ....... 72.00
**6ª CARRERA (1600 Mts.)**
1 — Fuemul ......... 73.50
3 — Muy Raro ....... 72.00
6 — Error ........... 71.50
**7ª CARRERA (1000 Mts.)**
3 — Langford ........ 83.00
4 — Pariguana ....... 83.00
5 — Kaljerry ......... 85.50
**8ª CARRERA (1600 Mts.)**
5 — Bitter ........... 82.00
2 — Bright Cabal .... 80.50
7 — Remitos ......... 79.50
6 — Kelvin .......... 79.00
**9ª CARRERA (1000 Mts.)**
9 — Beida ............ 7.00
15 — The Sunny Girl . 75.50
8 — Farne (¡Ojo!) .. 75.00
**10ª CARRERA (1800 Mts.)**
8 — Giraldo ......... 73.50
2 — Tengamano ..... 73.00
1 — Lan Raff ........ 72.50
3 — Bluff Malandro . 71.50
**11ª CARRERA (1400 Mts.)**
1 — En Claro ........ 79.00
10 — Chercán ........ 77.50
11 — Alentado ....... 76.50

## PRONOSTICOS DE LA PRENSA EN GENERAL PARA LA REUNION DE HOY

| Public.: | 1ª | 2ª | 3ª | 4ª | 5ª | 6ª | 7ª | 8ª | 9ª | 10ª | 11ª |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| **CRONICA** | **Vengador** | **Efod** | **Ilu'nada** | **Guinea** | **B. Host** | **M. Raro** | **Langford** | **Bitter** | **R. Higness** | **P. Bobo** | **Caftan** |
| Clarín | Vengador | Excelsior | Ilu'nada | Guinea | El Gavilán | Fado | Pa'guana | Bitter | R. Higness | P. Bobo | Instalado |
| La Razón | Vengador | Excelsior | Ilu'nada | Rep'cante | El Gavilán | Fado | Pa'guana | Bitter | P. Ball | L. Raff | Caftan |
| Palermo | Vengador | Excelsior | Ilu'nada | Sinflor | El Gavilán | M. Raro | Langford | Bitter | R. Higness | P. Bobo | Caftan |

## TRINCALEU LISTO PARA OTRO EXITO

Como sucede todos los viernes, fue intensa la actividad registrada ayer en el Hipódromo Argentino. Se utilizó la pista grande, normal, que fue escenario propicio para la brillante corrida realizada por Trincaleu, con miras a un compromiso próximo. El hijo de Basileus viene de triunfar a expensas de Milonguente y Torrijos, y de acuerdo con su demostración de la víspera está pronto para lograr un nuevo éxito. Otros aprontes sobresalientes estuvieron a cargo de Brick, que totalizó 2200 metros en 2'24"4|5, y de Silver Gate, de 1000 en 1'1", tiempo que también empleó Marie.

Seguidamente damos a conocer los ejercicios palermitanos:

**(Pista grande normal, viento cruzado)**

TRINCALEUR, R. Laitán, 1500 en 1'35" 2|5 con 12"3|5 de final (buen trabajo para el premio Soy Yos, que se correrá el sábado 17 en el hipódromo Argentino); GAUCHA PUNTANA, O. Miño, 1000 de codo en 1'1" 2|5; BRICK, P. Sahagián, 2200 en 2'24"4|5; SILVER GATE, J. Oural, 1000 en 1'1" (de los 3000 a los 2000), los primeros 700 metros a la par de Galleta Criolla, J. Lucero, en 41"2|5; MARIE, E. Jara, 1000 de recta en 1'1"; EL TAMANGO, O. Domínguez, a la par de Chapuzón, M. Planas, 1000 de codo en 1'1"2|5; REHOURS, V. Sabín, 2000 en 2'14"3|5, los últimos 1200 a la par de Gran Potro, A. Cella, en 1'18"4|5; UN FENOMENO, A. Etchart, 1000 de codo en 1'1"4|5; AMORETO, J. Figueroa, 1000 de codo en 1' 2"3|5, los últimos 800 metros a la par de Cursade, V. Sabín, en 49"2|5; ELEGANT, O. Tévez, 2200 en 2'28"3|5, los últimos 1000 a la par de Crosscut, O. Zapata, en 1'6" 3|5 (fácil Crosscut); ECUABLE, A. Sánchez, a la par de Alcaide, O. Tévez, 2000 en 2'15"; MANNY LOVE, I. Vilte, 1600 en 1'40"2|5; MINGOLINO, A. Sánchez, 1600 en 1'44", los últimos 800 metros a la par de Gran Lucas, L. Calvete, en 53"3|5; SIDALLO, M. Reynoso, 1000 de codo en 1'2"2|5; ARIMPA, P. Sahagián, 800 de codo en 48"3|5; ES AMARRADO, M. Mercau, 800 metros de codo en 47"2|5; FACISTOL, R. Sosa, dominó por varios cuerpos a Flaminaire, D. Chávez, en 800 metros de codo y 48"1|5; CALENDULA, E. Jara, 600 metros de recta en 35"; CORRECAMINOS, O. Ayude, 500 de recta en 29"1|5; IL VACELLO, O. Ilarione, a la par de Black Kittle, A. Paulcau, 800 metros de codo en 48".

## MISA POR JOSE M. ROLON

Mañana se cumple el primer aniversario de la trágica muerte del jockey argentino José Manuel Rolón y en su recordación sus familiares harán rezar una misa. El acto religioso tendrá lugar mañana a las 11 en la iglesia Santa Teresita del Niño Jesús, ubicada en San Juan 742, de la localidad de Martínez.

Como se recordará, José Manuel Rolón perdió la vida víctima de un accidente de tránsito, lejos de su patria, en Estados Unidos, donde residía con su esposa Olga y su hijo Ezequiel. Se disponía a cumplir sus tareas en una mañana de ensayos, cuando su auto fue atropellado por otro vehículo, sufriendo heridas que causaron su fallecimiento. El jinete compatriota, que contaba 38 años de edad estaba actuando con bastante eficacia en los hipódromos norteamericanos, principalmente en los de Nueva York, conocidos como Belmont Park y Aquecdut, después de haber iniciado esa nueva etapa de su actividad profesional en Nueva Jersey, Filadelfia, recordándose sus triunfos con caballos argentinos, como por ejemplo Creme de la Creme y American Way.

Nos estaba haciendo quedar muy bien en su nuevo campo de acción y se había granjeado la confianza de numerosos preparadores de esos escenarios hípicos, es decir que lo acompañaba la fortuna, cuando el luctuoso accidente tronchó su existencia.

Como decimos más arriba, mañana será recordada su memoria, descontándose la presencia de muchos de sus colegas que lo tienen presente porque siempre fue un hombre querido.

## Suspenden a J. Maldotti

La Dirección General de Hipódromos, hizo saber en la tarde de ayer que el cuidador Alberto J. Maldotti había sido suspendido provisionalmente por aplicación de tratamiento medicamentoso a su pensionista Osborn, que se clasificó segundo en la novena carrera de la reunión del domingo pasado, después de haber sido inscripto para correr, trasgrediendo lo dispuesto en el artículo 33 del Reglamento General de Carreras. La Dirección de Hipódromos cursó la correspondiente comunicación a la Comisión de Carreras, que tratará el caso en su próxima reunión y fijará la sanción final.

### 9ª CARRERA — Premio ELI-KAN (finaliza 4ª doble) — 1000 Metros — A las 18.5

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6A 6A 6L 1A | 1 QUE PROBLEMA | H.Mackinze-3 | 4/55 Cloro-La Protinela | J.Bianchi | 6ª a 8 3/4 cpos. de Park Ball 53 | H.Mackinze | 54 | 2.814 | en | 65.197 | 1' 4"3/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 0L 1A 0L 0L | 2 BIG SANDY | J.Iglesias-2 | 5/52 Big Money-Belle Femme | J.Tirao | 10ª a s/aprec. de Beida 57 | B.Aguilar | 55 | 2.285 | ,, | 122.471 | 1' 6"3/5 | L.P.n. | 6/5/78 |
| 2A 0A 3A 6A | 3 TIERRA VASCA | A.Giannino-4 | 4/52 Pappe II-Meiga | J.Lema | 2ª a 1 cpo. de Tremebunda 54 | M.Bertorini | 54 | 13.235 | ,, | 86.863 | 57" | Arg.n. | 12/5/78. |
| 4A 6A 2A 4A | 4 ROYAL HIGHNESS | H.Correa-4 | 4/57 Four Fingers-Royal A-Do | O.Nardi | 4ª a 1 cpo. de Silver Gate 52 1/2 | H.Costantino | 52 | 14.579 | ,, | 50.807 | 57" | Arg.n. | 21/5/78 |
| 6L 4L 6L 0L | 5 FALCONARA | E.Tasende-4 | 4/57 Pazman-Francisquita | N.Díaz | 6ª a 8 1/2 cpos. de Mozamora 55 | C.Montenegro | 55 | 2.086 | ,, | 146.442 | 1' 7"1/5 | L.P.p. | 14/5/78 |
| 0L 0L 1L 0A | 6 NAVIDAD LOCA | J.Calderón-2 | 4/57 Ficino-Undina | G.Cervi | 8ª a 9 3/4 cpos. de Atosa 55 | R.Cepeda | 51 | 1.496 | ,, | 87.354 | 1'13"2/5 | L.P.n. | 29/4/78 |
| 5A 5A 0A 4A | 7 IMALA | C.Pezoa | 4/57 Cuadrito-Itabera | J.Martínez | 5ª a 2 1/2 cpos. de Silver Gate 52 | H.Mackinze | 50 | 327 | ,, | 50.807 | 57" | Arg.n. | 21/5/78 |
| 2L 4A 2A 2L | 8 FARNE | no correrá | 6/52 Swapson-Fascinator | J.Bartolomé | 2ª a 1/2 cpo. de M. Dance 50 1/2 | V.Emmolo | 50 | 21.503 | ,, | 48.550 | 1' 7"2/5 | L.P.n. | 20/5/78 |
| 1L 2A 2A 0A | 9 BEIDA | V.Sabín | 4/57 Bonín-Eddy Bey | L.Saccone | 1ª por 7 cpos. a Aly Hills 54 | V.Sabín | 57 | 21.382 | ,, | 122.471 | 1' 6"3/5 | L.P.n. | 6/5/78 |
| 2A 6L 6L 0L | 10 ANIMADORA | J.Fernández | 4/57 Arrorró-Camareta | E.Banno | 2ª a 1 1/2 cpo. de A. Black 55 | J.Fernández | 53 | 326 | ,, | 18.452 | 1'40"1/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 0A 0A 6A 6L | 11 PRINCESS TIME | C.Ramírez-4 | 5/54 Your Time-Sorcellerie | L.Vega | 8ª a 10 cpos. de Barbarola 53 | C.Ramírez | 54 | 2.862 | ,, | 66.009 | 1'27"2/5 | Arg.n. | 25/5/78 |
| 0A 0A 4L 5L | 12 ALICE | M.Sarati | 4/55 Corcel-Aliseda | A.Rowda | 4ª (dis.) de Park Ball 53 | G.Rizzi | 57 | 450 | ,, | 65.197 | 1' 4"3/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 1A 1A 3A 2A | 13 PARK BALL | G.Retorto-4 | 4/57 Snow Ball-Windy Park | J.Díaz | 1ª por 3 cpos. a Aly Hills 53 | G.Retorto | 53 | 7.038 | ,, | 65.197 | 1' 4"3/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 0L 0L 3L 2L | 14 EGINESA | A.Cervantes-3 | 4/57 Tillman-Egina | D.Gómez | 10ª a 12 cpos. de Atosa 55 | J.Cepeda | 52 | 1.819 | ,, | 87.354 | 1'13"2/5 | L.P.n. | 29/4/78 |
| 0A 6L 6L 4A | 15 THE SUNNY GIRL | E.Jara | 4/57 All Sun-Berline | F.Costa | 7ª a 5 cpos. de Caléndula 56 | M.Barroso | 53 | 899 | ,, | 64.145 | 57" | Arg.n. | 29/4/78 |

*Candidata: ROYAL HIGHNESS (4)* — *Enemiga: Tierra Vasca (3)* — *Sport: Park Ball (13)*

Llave N° 1: 1 Qué Problema, 3 Tierra Vasca — Llave N° 2: 2 Big Sandy, 9 Beida, 13 Park Ball — Llave N° 3: 4 Royal Highness, 10 Animadora — Llave N° 4: 5 Falconara, 14 Eginesa — Llave N° 5: 6 Navidad Loca, 7 Imala, 11 Princess Time — Llave N° 6: 8 Farne, 12 Alice, 15 The Sunny Girl

### 10ª CARRERA — Premio RUTILANTE (comienza doble extra: $ 3000) — 1800 Metros — A las 18.50

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, PLACE Y LLAVES)

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1A 1A 5A 3L | 1 LAN RAFF | J.Jarcovsky-2 | 4/57 Big Raff-Lantea | S.Castaño | 1° por 3/4 cpo. a B. Malandro 53 | J.Jarcovsky | 54 | 948 | en | 53.304 | 1'33"2/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 4A 3L 6L 0A | 2 TENGAMANO | V.Emmolo-3 | 4/57 Optimist-Beaujolaise | E.Fogo | 4° a 7 cpos. de Rosalino 56 | V.Emmolo | 54 | 1.491 | ,, | 16.263 | 1'39" | Arg.n. | 25/5/78 |
| 2A 0L 6L 1L | 3 BLUFF MALANDRO | J.Fernández | 4/54 Snow Bluff-Mesonera | E.Banno | 2° a 3/4 cpo. de L. Raff 56 | J.Fernández | 53 | 292 | ,, | 54.342 | 1'33"2/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 3A 0A 1A 5A | 4 LEONAZO | A.Cervantes-3 | 4/57 Lacydon-Retórica | J.Bianchi | 3° a 4 cpos. de Rosalino 54 | R.Cervantes | 54 | 2.521 | ,, | 16.263 | 1'39" | Arg.n. | 25/5/78 |
| 5A 0A 1A 3A | 5 ETALON OR | V.Sanguinetti | 4/54 Mark Royal-Sixpence | H.Maduri | 5° a 6 cpos. de Peleado 56 | N.Schneider | 56 | 1.054 | ,, | 79.050 | 2'20"2/5 | Arg.n. | 14/5/78 |
| 6A 4L 0L 5L | 6 DAN GLACIER | J.Espinosa-4 | 4/52 Dan Kano-Aletsch Glacier | I.Huerta | 6° a 2 1/2 cpos. de L. Raff 56 | I.Guimaraes | 56 | 1.849 | ,, | 53.304 | 1'33"2/5 | Arg.n. | 20/5/78 |
| 0A 3A 1A — | 7 PAJARO BOBO | A.De Arriba | 4/54 Pipote-New Style | R.Marinetti | 9° a 17 cpos. de Indulgente 56 | A. De Arriba | 57 | 15.044 | ,, | 84.563 | 1'38" | Arg.n. | 7/5/78 |
| 5A 4A 1A 3A | 8 GIRALDO | H.Silva-4 | 4/54 Sloop-Hidalga | F.Hil'chea | 5° a 1 1/2 cpo. de L. Raff 56 | E.Hila'chea | 54 | 14.109 | ,, | 53.304 | 1'33"2/5 | Arg.n. | 20/5/78 |

*Candidato: PAJARO BOBO (7)* — *Enemigo: Giraldo (8)* — *Sport: Lan Raff (1)*

Llave N° 1: 1 Lan Raff — Llave N° 2: 2 Tengamano — Llave N° 3: 3 Bluff Malandro — Llave N° 4: 4 Leonazo — Llave N° 5: 5 Etalón Or, 6 Dan Glacier — Llave N° 6: 7 Pájaro Bobo, 8 Giraldo

### 11ª CARRERA — Premio MARCHINHA (finaliza doble extra) — 1400 Metros — A las 19.35

(EN ESTA CARRERA FUNCIONARAN LAS APUESTAS A GANADOR, LLAVES Y ENGANCHE)

| | | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4A 2A 6L 4L | 1 EN CLARO | C.Libré | 5/57 Energético-Winclara | J.Gargiulo | 4° a 3 cpos. de Verum 56 | C.Pezoa | 56 | 7.483 | en | 39.929 | 57"1/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 1A 5A 5A 1A | 2 INSTALADO | J.Fajardo | 5/57 Ario-Chifurnia | I.Martínez | 1° por 1 1/2 cpo. a T. Ray 56 | J.Fajardo | 56 | 16.001 | ,, | 72.263 | 1'27"2/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 0A 2L 5A 4L | 3 BIRLETE | H.Galeppi | 6/55 Borobí-Oneida | J.López | 9° a 17 cpos. de Filet 56 | D.Chávez | 54 | 4.876 | ,, | 88.171 | 1' 1/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 6A 1A 0A 4A | 4 MOZAMBIN | J.Abregú-2 | 5/57 Francis U.-Mozamba | A.Longo | 6° a 8 cpos. de Filet 55 | P.Palmieri | 55 | 5.613 | ,, | 88.171 | 1' 1/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 3A 5A 0A 4A | 5 MARINGOTE | O.Zapata | 5/55 Malambo-Princesa Bibesco | R.Rodríguez | 3° a 2 cpos. de Instalado 55 | O.Zapata | 55 | 14.227 | ,, | 72.263 | 1'27"2/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 5A 0A 0A 0A | 6 FLORESTAN | E.Tasende-4 | 5/55 Vidalero-Lanzallama | A.Saleb | 5° a 4 1/2 cpos. de Instalado 56 | M.Esquivel | 54 | 5.740 | ,, | 72.263 | 1'27"2/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 4A 0A 0L 0L | 7 SORGO | E.Olguín | 5/55 Brecher-Semilla | H.Rodríguez | 4° a 7 cpos. de Filet 55 | R.Zalazar | 55 | 1.012 | ,, | 88.171 | 1' 1/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 0A 0A 0L 0L | 8 PITO CRUZ | A.Cervantes-3 | 5/52 Don Cruz-Pitraquita | L.Navarro | 11° a 19 cpos. de Instalado 56 | H.Costantino | 56 | 3.550 | ,, | 72.263 | 1'27"2/5 | Arg.n. | 27/5/78 |
| 0A 6A 6A 1A | 9 LOGOS | J.Calderón-2 | 5/57 Cipol-Trilogía | G.Cervi | 8° a 9 cpos. de Filet 55 | J.Calderón | 56 | 7.550 | ,, | 88.131 | 1' 1/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 3A 0A 0A 0A | 10 CHERCAN | A.Etchart | 5/57 Frescor-Chelina | M.Alvarez | 3° a 2 cpos. de Verum 56 | A.Etchart | 56 | 2.445 | ,, | 39.929 | 57"2/5 | Arg.n. | 21/5/78 |
| 0A 2A 0L 0L | 11 ALENTADO | C.Aragona-2 | 5/57 Corcel-Aliseda | A.Jacoby | 10° a 13 cpos. de Al Ataque 56 | A.Etchart | 57 | 7.757 | ,, | 93.193 | 58" | Arg.n. | 30/4/78 |
| 0A 0A 3L 3L | 12 SARAI | A.Valenti-4 | 5/54 Sheet Anchor-Hill | L.Crosato | 10° a 11 cpos. de Barbarola 56 | A.Valenti | 54 | 3.878 | ,, | 66.009 | 1'27"2/5 | Arg.n. | 25/5/78 |
| 3A 1A 1A 2A | 13 CAFTAN | C.Pezoa | 5/57 Turn Penny-Cadine | I.Suárez | 3° a 6 1/2 cpos. de Filet 55 | C.Pezoa | 57 | 11.544 | ,, | 88.171 | 1' 1/5 | Arg.n. | 21/5/78 |

*Candidato: CAFTAN (13)* — *Enemigo: Instalado (2)* — *Sport: Mozambín (4)*

Llave N° 1: 1 En Claro, 4 Mozambín — Llave N° 2: 2 Instalado, 6 Florestán — Llave N° 3: 3 Birlete, 13 Caftán — Llave N° 4: 5 Maringote, 9 Logos, 12 Saraí — Llave N° 5: 7 Sorgo, 11 Alentado — Llave N° 6: 8 Pito Cruz, 10 Chercán

## DOCE POTRANCAS DEBUTARAN EN EL INDEPENDENCIA, PLATENSE

# Se Recomienda Buena Terapéutica

El atractivo mayor de la reunión de hoy en el hipódromo platense surge de la disputa del clásico Independencia, competencia que todos los años, a esta altura de la temporada, da lugar al debut de potrancas de 2 años. En esta oportunidad serán doce los ejemplares que tratarán de mostrar sus bondades a través de los 1500 metros que la prueba tiene fijados de recorrido y de varias de ellas se tienen muy buenas referencias y están recomendadas por los cronometristas que vienen observándolas desde que iniciaron el entrenaiento. Así es que Terapéutica, La Pistolera y Muchacha Quick salen gananciosas en los cálculos previos, por la excelente impresión causada en sus ejercicios preparatorios, aparte de un buen origen y otros atributos que contribuyen a ser optimistas, no obstante los problemas derivados del debut.

### ♦ OPTAMOS POR TERAPEUTICA

Hay razones valederas para confiar en Terapéutica, una potranca a la que anotara en la gende la gente de cancha. Tiene pinta de ejemplar de clase, es hija de Pales y Traca Traca, sale con presteza de las cintas y desde el vamos puede sacar ventaja. Además, la cuida Harry Martínez y su dirección estará a cargo de Inocencio Gorrais,

### ♦ PISTOLERA BRAVA

Alguna de las inscriptas proceden de Palermo y San Isidro, figurando entre ellas La Pistolera, una descendiente de El Curaca y Prontísima, que defenderá los colores de su criador, el haras Abolengo. La cuida Juan A. Maldotti, quien la presentará en el Bosque confiando en un desempeño de primer orden y la consigna es ganar con esta reservada, que cuenta con el visto bueno de los cronometristas norteños.

### ♦ LA MEJOR SORPRESA

De las restantes participantes, Muchacha Quick se perfila como la sorpresa más probable. Candelario Cáceres fue comprometido para conducir a la pensionista de Isidoro San Millán, por lo que en gran parte queda asegurado su normal desempeño. Anda muy bien en privado y si no la frena el debut la veremos en la definición de la prueba.

Completan la lista de participantes: Daloso, Banff, Kozzina, Halira, Hilaeira, Semejable, Kanuma, Mala Justa y Hawaian Blue, de las cuales señalamos a Banff e Hilaeira, como capaces de hacerles pasar un mal rato a las preferidas de la cátedra, teniendo en cuenta que se hallan a punto en cuanto a entrenamiento, muy al estilo de Eusonio Boni y Adolfo Ipoucha, que son los preparadores de estas dos potrancas prometedoras.

## MIENTRAS GIRA EL GLOBO

### HOY - NACIONAL - 20 PREMIOS - A LAS 14

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 6 | 6 | 4 |
| 83 s. | 68 s. | 35 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 67 | 70 | 60 |
| 25 s. | 25 s. | 20 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 2.846 | 4.120 |
| 33.415 | 41.276 |
| 27.095 | 17.840 |
| 5.430 | 9.442 |
| 16.872 | 31.079 |
| 4.415 | 35.015 |
| 27.351 | 13.423 |

FAVORITOS:
A la grande
64 - 70
A los premios
21 - 67

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 6
Decena 2
Unidad 1

Ambos demorados a la grande: 70 25 97

El dato de CRONICA: 36 45

### HOY - MENDOZA - 20 PREMIOS - A LAS 15

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 5 | 3 | 7 |
| 22 s. | 41 s. | 16 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 07 | 51 | 76 |
| 36 s. | 29 s. | 21 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 36.444 | 19.771 |
| 28.700 | 18.849 |
| 29.365 | 48.858 |
| 44.489 | 16.003 |
| 28.901 | 3.464 |
| 10.283 | 42.004 |
| 44.689 | 10.192 |

FAVORITOS:
A la grande
37 - 54
A los premios
38 - 07

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 2
Decena 3
Unidad 8

Ambos demorados a la grande: 54 51 80

El dato de CRONICA: 63 91

### HOY - TUCUMAN - 10 PREMIOS - A LAS 16

Atrasados a la grande

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 8 | 2 | 1 |
| 42 s. | 32 s. | 48 s. |

Demorados a los premios

| | | |
|---|---|---|
| 47 | 22 | 65 |
| 46 s. | 43 s. | 38 s. |

Ultimas 14 grandes

| | |
|---|---|
| 34.608 | 43.732 |
| 38.687 | 2.794 |
| 41.343 | 48.076 |
| 28.930 | 16.368 |
| 44.683 | 50.508 |
| 50.708 | 17.364 |
| 11.107 | 46.448 |

FAVORITOS:
A la grande
21 - 73
A los premios
30 - 47

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena 5
Decena 3
Unidad 0

Ambos demorados a la grande: 73 26 54

El dato de CRONICA: 19 26

## LA PLATA programa completo para HOY

### 1ª CARRERA — Premio UNA IN (com. la doble: $ 1000) — 1600 Metros — A las 14

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5A 2L 4L 2L | 1 | 1 TEARDROP | (4) | A.Juárez-4 | 4/57 Taurudun-Lady Bell | A.Ipoucha | 5ª a 6 1/2 cpos. de Raptada 56 |
| 0L 0L 4L 0L | | 2 TROPICAL PRETTY | (7) | V.Aguirre-4 | 4/57 Tropical Sun-Buena Moza | C.Gómez | 9ª a vs. cpos. de W. Spring 53 |
| 4L 6L 4L 2L | 2 | 3 CHINA TOWN | (3) | C.Montenegro | 4/57 Ganelón-Pagoda | A.Vidal | 4ª a 6 1/2 cpos. de A. Lola 56 |
| 0L 0L 5L — | | 4 BULGARA | (9) | J.Mansilla-3 | 4/57 Camalote-Bulgaria | T.Quiroga | 15ª a s/aprec. de Descarta 52 |
| 0L 0L 4L 0L | 3 | 5 LA POTRA | (2) | H.Tocci | 4/57 Imbroglio-Lineria | U.Guevara | 12ª a 16 1/2 cpos. de M. Crest 54 |
| 3L 4L 2L 4L | | 6 QUILLAGUA | (10) | F.Riso | 5/54 Gemini Six-Qué Reina | L.Carrizo | 3ª a 1 1/2 cpo. de W. Spring 56 |
| 6L 0L 0L 0L | 4 | 7 TARRUCHA | (11) | B.Aguilar | 4/57 Tarrito-Tucha | J.Tirao | 6ª a 6 1/2 cpos. de Omura 56 |
| 4L 0A 4A 4A | | 8 MARAHSA | (12) | J.Montes | 5/54 Syndic-Marquesa Puei | E.García | 4ª a 1 1/2 cpo. de W. Spring 53 |
| 0L 0L 0L 0L | 5 | 9 CHIPRIOTA | (1) | R.Ricoy-4 | 4/57 Norkay-Chapire | J.Villafañe | 11ª a 12 1/2 cpos. de Glenis 53 |
| 5L 3L 2L 0L | | 10 ROLLICK | (5) | C.Vega-4 | 5/54 World Cup-Rock And Roll | M.García | 5ª a 3 1/2 cpos. de W. Spring 56 |
| 3L 2L 3L 2L | 6 | 11 MISS MONICA | (6) | R.Fernández-2 | 4/57 Ario-Guapasa | V.Parisi | 3ª a 3 1/2 cpos. de Glenis 53 |
| 0A 5A 5A 0L | | 12 FLASH | (8) | R.Rodríguez | 4/57 Leyto-Floridia | O.Musachio | 7ª a 20 cpos. de Prosodia 56 |

Candidata: MISS MONICA (11) — Enemiga: Teardrop (1) — Sport: Rollick (10)

### 2ª CARRERA — Premio ACADEMICA (fin. la doble) — 1200 Metros — A las 14.45

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L — — — | 1 | 1 MAGIC GUY | (4) | M.Cañedo | 2/55 Nice Guy-Misbelief | J.Ruiz | 15° a 14 cpos. de Señor Quick 52 |
| 5L 0A — — | | 2 OTONAR | (6) | R.Cepeda | 2/55 Instigador-Solypark | E.Santillán | 5° a 6 1/4 cpos. de Bougainville 55 |
| 3L 2L 2L 4L | 2 | 3 GANELO | (3) | O.Tévez | 2/55 Voodoo-Una Ganga | H.Di Rienzo | 3° a 5 cpos. de Maracay 55 |
| 3L 3L — — | 3 | 4 RAYO FUERTE | (7) | C.Cáceres | 2/55 Los Fuertes-Cruz y Raya | I.San Millán | 3° a 2 3/4 cpos. de Bougainville 55 |
| — — — — | 4 | 5 CHAFARIZ | (2) | J.Martín | 2/55 Sky Don-Chaina | J.Gómez | Debuta |
| — — — — | | 6 POLO LINDO | (8) | E.Rosales-2 | 2/55 Lindo-Una Pila | G.Gutiérrez | Debuta |
| 0L 2L 5L 5L | 5 | 7 LANLOR | (9) | B.Aguilar | 2/55 Casino-Katheen | J.Gueler | 14° a 19 1/4 cpos. de Maracay 55 |
| 0L 0A 0A 0A | | 8 BLANCO Y AZUL | (10) | R.Sosa | 2/55 Yonder-Chachana | A.Castro | 9° a 13 1/4 cpos. de Maracay 55 |
| 0L 6L 5L — | 6 | 9 CLARO REAL | (1) | L.Triviño | 2/55 Escudo Real-La Nieve | E.Boni | 8° a 7 cpos. de Afrikan 55 |
| 0L 0L — — | | 10 INDIAN MATT | (5) | R.Fernández-2 | 2/55 Indialón-Gold-Lace | M.Grasa | 7° a 9 1/4 cpos. de Bougainville 53 |

Candidato: RAYO FUERTE (4) — Enemigo: Gánelo (3) — Sport: Claro Real (9)

### 3ª CARRERA — Premio EDDY BEY (com. 1ª super: $ 2000) — 1200 Metros — A las 15.30

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 0A 0A 5A — | 1 | 1 CIPOLITO | (4) | O.Tévez | 2/55 Cipol-Vikinga | C.Mucklow | 7° a 11 cpos. de Siddharta 55 |
| — — — — | | 2 BIEN AGRAZ | (7) | C.Bertoldi | 2/55 Agraz-Bienhabla | J.García | Debuta |
| 6L 0L — — | 2 | 3 AMIGO MACHI | (3) | E.Rosales-2 | 2/55 Cabot-Garalitz | A.Moreno | 6° a 15 1/2 cpos. de D. Real 55 |
| 3L — — — | | 4 CHIQUET | (8) | C.Cáceres | 2/55 Celeno-Poncela | I.San Millán | 3° a 6 cpos. de Zapateo Real 55 |
| 2L 3L — — | 3 | 5 RIO AMERICANO | (2) | E.Riso | 2/55 Río Limpio-Polentina | L.Parisi | 2° a 1/2 cpo. de Afrikan 55 |
| — — — — | 4 | 6 COUMAPHOS | (9) | J.Gutiérrez | 2/55 Calpurnio-Gloraique | C.San Millán | Debuta |
| 0L 2L 0L 2L | | 7 EMOCIONADO | (10) | O.González-2 | 2/55 Barranga-Engrupida | L.Fa | NP (rodó) de Afrikan 55 |
| 4L 5A 6L 0L | 5 | 8 BAIKONUR | (11) | L.Triviño | 2/55 Vin Vin-Surabea | A.Tassi | 4° a 7 cpos. de D. Real 55 |
| 0L 6L 0L — | | 9 FORMAL | (1) | A.Real | 2/55 Optimist-Faluca | E.Santillán | 8° a 10 1/2 cpos. de Barcito 55 |
| — — — — | 6 | 10 SIN HISTORIA | (5) | J.Alvis | 2/55 Sin Bluff-Hindira | H.Rosato | Debuta |
| 5L 3L 5L 0L | | 11 RUSOMANDO | (6) | I.Gorrais | 2/55 Cabot-Lingüista | R.Sarfiel | 5° a 4 3/4 cpos. de Afrikan 52 |

Candidato: CHIQUET (4) — Enemigo: Río Americano (5) — Sport: Rusomando (11)

### 4ª CARRERA — Premio PEINTURE (fin. 1ª super) — 1500 Metros — A las 16.15

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 | 1 ALEJANLEAN | (4) | J.Montes | 3/56 Salón II-La Espía | C.Abad | Debuta |
| — — — — | | 2 LIBRE TIP | (7) | R.Zapata | 3/56 Delayed Tip-Libre Acción | I.San Millán | Debuta |
| 6L 0L 6L 0L | 2 | 3 ADULADOR | (3) | C.García | 3/56 Absolved-Pingüina | H.Pavón | 6° a 9 cpos. de Sicloeche 53 |
| 6L 2L 0L — | | 4 RECOURSE | (9) | C.Montenegro | 3/56 Decorum-Resuelta | P.Pescio | 6° a 13 1/2 cpos. de Vileón 56 |
| — — — — | 3 | 5 SOL CHAQUEÑO | (2) | H.Tocci | 3/56 Selenio-Nita | E.Clerc | Debuta |
| 5L 6L 0L 0L | | 6 REPAMPA | (10) | E.Tadei | 3/56 Cadeau-Rabiada | D.Cúcolo | 5° a 3 1/2 cpos. de Tillmu 56 |
| 2L 4L 2L 2L | 4 | 7 CATANGARO | (11) | H.Granea-4 | 3/56 Great Host-Cumpersita | J.Corte | 2° a 2 cpos. de Tillmu 56 |
| 0L 0L 0L — | | 8 POLERO | (12) | A.Real | 3/56 Instigador-Parrafita | E.Santillán | 10° a 4 1/2 cpos. de N. Tromba 52 |
| 5L 0L 0L 0L | 5 | 9 TENGO PARES | (1) | E.Riso | 3/56 Arrorró-Lagean | O.Iriarte | 5° a 12 1/2 cpos. de Gamo 56 |
| 3L 6L 0L 0L | | 10 DUMPING | (5) | E.Rosales-2 | 3/56 Preferido-Dantesque | H.Martínez | 3° a 3 1/2 cpos. de Tillmu 56 |
| 0L 0L 0L 0L | 6 | 11 TECHADOR | (6) | R.Rodríguez | 3/56 Tully-Dictereada | O.Musachio | 12° a 14 cpos. de Gran Partido 56 |
| 3L 6L 6L 0L | | 12 HORIZONTAL | (8) | J.Igarategui | 3/56 Snow Tiger-Pizpala | J.Calderín | 3° a 5 cpos. de Marcao 56 |

Candidato: CATANGARO (7) — Enemigo: Dumping (10) — Sport: Recourse (4)

### 5ª CARRERA — Premio MANDOLINA (com. 2ª super: $ 2000) — 1500 Metros — A las 17

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6L 0L 0L 5L | 1 | 1 PLUTO | (4) | J.Igarategui | 3/56 Climber-Sweet Legend | C.Gamarra | 6° a 8 cpos. de El Jurista 52 |
| 4L 6L 0L 0L | | 2 CLAVILEÑO | (7) | M.Sandoval | 3/56 Cabot-Flak | A.Ipoucha | 4° a 10 cpos. de Gamo 56 |
| 2L — — — | 2 | 3 BIEN LIGERO | (3) | J.González | 3/56 Lyonnais-Bienllega | R.Herrera | 2° a 1/2 pzo. de Alberino 56 |
| 5L 0L 0L 0L | | 4 DINTY MOORE | (9) | L.Díaz | 3/56 Dan Kano-Tanta II | E.Elicabide | 5° a 11 cpos. de King Larry 56 |
| — — — — | 3 | 5 TARTALERO | (2) | O.Aguirre | 3/56 Amateur-Tarquia | O.Puente | Debuta |
| 0L — — — | | 6 ARRE HARRY | (10) | A.Coloccio | 3/56 Arret-Bibliotecaria | O.Bersito | 13° a s/aprec. de Cumbre Mont 55 |
| 2L 4L 6L 5L | 4 | 7 TIPPERARY | (11) | N.Vismara | 3/56 S. Festival-O'Grady | E.Banno | 2° a 2 cpos. de Marcao 56 |
| 0L 0L 0L 0L | | 8 CUCHILLO CO | (12) | P.Longo | 3/56 Ararat-Camila | M.Arce | 9° a s/aprec. de Marcao 56 |
| 0A 6A 6A 0A | 5 | 9 SUPER PINTON | (1) | I.Gauna | 3/56 Super Tracks-Pelusinha | L.Gómez | 11° a vs. cpos. de Camarunko 56 |
| 2L 3L 0L 0L | | 10 BULLY SOLO | (5) | O.Ramírez-4 | 3/56 Bully Baby-Chucuma | P.Grillo | 2° a 2 1/2 cpos. de King Larry 56 |
| 0L 0L 0L 0L | 6 | 11 PRETTY OWL | (6) | S.Mámoli-2 | 3/56 Owl-Sculponia | R.Ibarra | 8° a vs. cpos. de Tillmu 56 |
| 2L 3L 3L 2L | | 12 COLORNO | (8) | M.Cañedo | 3/56 Ei Califa-Cologne | P.Linchetta | 2° a 1/2 cpo. de Gamo 56 |

Candidato: COLORNO (12) — Enemigo: Bien Ligero (3) — Sport: Bully Solo (10)

### 6ª CARRERA — Premio ANTORCHA REAL (fin. 2ª super) — 2300 Metros — A las 17.45

| 4 ULT. PERF. | | ANOTADOS | o/g. | JOCKEY | e/k. PADRE-MADRE | CUIDADOR | ULTIMA PERFORMANCE |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6A 1A 4A 3A | 1 | 1 GRAN LUCAS | (4) | A.Sánchez | 3/56 Niarkos-Reguapa | P.Costa | 6° a s/aprec. de Braseante 56 |
| 6L 0L 0L 0L | | 2 MANCUSO | (7) | V.Aguirre-4 | 3/56 Snow Clown-Ludovica | J.Tirao (h) | 6° a 8 cpos. de Maacan 53 |
| 4L 3L 0L 1L | 2 | 3 BRET WINE | (3) | C.Cáceres | 3/56 Ancient Wine-Guita Bluff | I. Quinteros | 4° a 6 cpos. de Maacan 53 |
| 0L 0L 1L 0L | | 4 BELIUS | (9) | R.Herrera | 3/56 Bélico-Uspallata | J.Gueler | 9° a vs. cpos. de Remanido 56 |
| 3A 2L 2L 1L | 3 | 5 EL VASCO NEGRO | (2) | J.Juárez | 3/56 Pardallo-La Ballenera | A.Polo | 3° a 4 cpos. de Río Grande 54 |
| 1L 2L 5L 5L | | 6 SICLOECHE | (10) | H.Granea-4 | 3/56 Siclo-Eche Buena | L.Bustamante | 1° por 2 cpos. a King Larry 56 |
| 6L 5L 0L 1L | 4 | 7 DISTINGUISHED | (11) | I.Gorrais | 3/56 Dan Kano-Royal Visitor | A.Marchand | 6° a 8 3/4 cpos. de Richelieu 56 |
| 0L 1L 6L 5L | | 8 EL NAZARENO | (12) | C.García | 3/56 Never Fail-Miña | R.Ruizdiaz | 16° a 18 cpos. de Caniche 56 |
| 1L 0L 0L 0L | 5 | 9 CHULMAN | (1) | E.Tadei | 3/56 Sky Don-Chaina | H.Luraschi | 1° por 1/2 cpo. a Sicloeche 52 |
| 4L 0L 5L 3L | | 10 SKELTA | (5) | J.Godoy-4 | 3/53 Durer-Sky Vanguard | E.Banno | 4° a 2 1/2 cpos. de Arimpa 56 |
| 1L 2L 0L 3L | 6 | 11 (SALWEEN | (6) | H.Prieto | 3/56 El Fausto-Salanga | H.Martínez | 1° por 1 cpo. a Lanchero 56 |
| 2L 2L 3L 3L | | 12 (COCKATOO | (8) | D.Cabral | 3/56 Merchant Venturer-Rara Avis | Idem | 2° a 2 cpos. de Richelieu 56 |

Candidato: EL VASCO NEGRO (5) — Enemigo: Salween y Cía. (11-12) — Sport: Chulman (9)

# PROVINCIA: CON $ 33.000.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 11668

**1**
1040..9000 1139..9000 1200..9000 1368..9000 1387..9000 1414..9000 1476..9000 1622..9000 1747..9000 1766..9000 1772..9000 1890..9000 1898..9000 1975..9000

**2**
2007..9000 2018..9000 2129..9000 2205..9000 2231..9000 2251..9000 2318..9000 2326..9000 2387..9000 2495..9000 2497..9000 2532..9000 2773..9000 2814..9000 2847..9000 2947..9000 2948..9000

**3**
3095..9000 3099..9000 3151..9000 3195..9000 3411..9000 3521..9000 3672..9000

3736..9000 3755..9000 3768..9000 3805..9000 3930..9000

**3939** CON $ 120.000

3965..9000 3969..9000

**4**
4142..9000 4149..9000 4255..9000 4354..9000 4453..9000 4569..9000 4701..9000 4864..9000

**5**
**5075** CON $ 48.000

5254..9000 5285..9000 5340..9000 5341..9000 5487..9000 5592..9000

5807..9000 5829..9000

**5966** CON $ 48.000

**6**
6187..9000 6232..9000 6285..9000 6304..9000 6369..9000 6664..9000 6714..9000 6727..9000

**7**
7010..9000 7167..9000

APROX. **7196** CON $ 75.000

**7199** CON $ 3 MILLONES

APROX. **7200** CON $ 75.000

7266..9000 7294..9000 7389..9000 7418..9000 7446..9000 7481..9000 7532..9000 7603..9000 7608..9000 7798..9000 7887..9000 7981..9000

**8**
8465..9000 8500..9000 8573..9000 8582..9000 8650..9000 8655..9000 8658..9000 8671..9000 8715..9000 8735..9000 8979..9000

**9**
9091..9000 9229..9000 9408..9000 9545..9000 9797..9000

**10**
10272..9000 10454..9000

10474..9000 10602..9000 10622..9000 10867..9000 10956..9000 10997..9000

**11**
11265..9000 11296..9000 11336..9000

**11450** CON $ 48.000

11512..9000 11600..9000 11611..9000

APROX. **11664** CON $ 33.000

APROX. **11665** CON $ 99.000

APROX. **11666** CON $ 198.000

APROX. **11667** CON $ 495.000

**11668** CON $ 33 MILLONES

APROX. **11669** CON $ 495.000

APROX. **11670** CON $ 198.000

APROX. **11671** CON $ 99.000

APROX. **11672** CON $ 33.000

11732..9000 11787..9000 11806..9000 11811..9000 11834..9000 11860..9000 11987..9000

**12**
12099..9000 12160..9000 12199..9000 12238..9000 12254..9000 12329..9000 12449..9000 12532..9000 12559..9000 12608..9000 12731..9000 12742..9000 12855..9000 12922..9000

**13**
13014..9000 13089..9000 13135..9000 13142..9000 13199..9000 13214..9000 13250..9000 13318..9000 13339..9000 13364..9000 13490..9000 13523..9000 13672..9000 13937..9000 13955..9000 13969..9000

**14**
14030..9000 14218..9000 14400..9000 14404..9000 14568..9000 14801..9000 14946..9000 14999..9000

**15**
15007..9000 15057..9000 15357..9000 15410..9000 15573..9000 15709..9000 15744..9000 15836..9000

**16**
16026..9000 16039..9000 16051..9000 16241..9000 16402..9000 16430..9000 16467..9000 16680..9000 16777..9000 16803..9000 16818..9000 16867..9000

**17**
17090..9000 17091..9000 17193..9000 17278..9000 17299..9000 17308..9000 17322..9000 17358..9000 17359..9000 17378..9000 17401..9000 17550..9000 17638..9000

**17680** CON $ 48.000

17779..9000 17803..9000 17850..9000 17936..9000

**18**
18062..9000 18071..9000 18154..9000

**18384** CON $ 75.000

18460..9000 18522..9000 18692..9000 18738..9000 18751..9000 18931..9000

**19**
19038..9000 19086..9000 19149..9000 19238..9000 19350..9000

**19420** CON $ 75.000

19486..9000 19582..9000 19643..9000 19820..9000 19973..9000

**20**
20040..9000 20105..9000 20258..9000 20372..9000

**20285** CON $ 120.000

20477..9000 20500..9000 20797..9000

**21**
APROX. **21036** CON $ 30.000

**21037** CON $ 1,2 MILLONES

APROX. **21038** CON $ 30.000

21116..9000

**21232** CON $ 48.000

21239..9000 21393..9000 21412..9000 21485..9000 21491..9000 21515..9000 21537..9000 21631..9000 21972..9000

**22**
22012..9000 22249..9000 22267..9000 22311..9000 22497..9000 22537..9000 22732..9000 22767..9000 22788..9000 22971..9000 22951..9000

**23**
23142..9000 23296..9000 23371..9000 23428..9000 23484..9000

23488..9000 23504..9000 23527..9000 23577..9000 23594..9000 23901..9000 23986..9000

**24**
24156..9000

**24276** CON $ 48.000

24299..9000 24385..9000 24395..9000 24457..9000 24490..9000 24501..9000 24543..9000

**24586** CON $ 600.000

24601..9000 24617..9000 24664..9000 24719..9000 24818..9000 24935..9000

**25**
25036..9000 25080..9000 25317..9000

**25399** CON $ 300.000

25436..9000 25471..9000 25533..9000 25573..9000 25603..9000 25728..9000 25826..9000 25887..9000 25920..9000

**26**
26293..9000 26372..9000 26376..9000 26401..9000 26414..9000

**27**
27026..9000 27058..9000 27085..9000 27101..9000 27124..9000

**27175** CON $ 48.000

27182..9000 27239..9000 27287..9000 27302..9000 27323..9000 27360..9000 27470..9000 27599..9000 27617..9000 27651..9000 27686..9000 27921..9000 27927..9000 27983..9000

**28**
28141..9000 28211..9000 28212..9000 28249..9000 28307..9000 28426..9000 28445..9000 28492..9000 28576..9000 28595..9000 28669..9000 28688..9000 28706..9000 28714..9000 28724..9000 28817..9000 28859..9000 28902..9000

**29**
29008..9000

29038..9000 29110..9000 29112..9000 29229..9000 29303..9000 29549..9000 29588..9000 29629..9000 29734..9000 29805..9000 29923..9000

**30**
30000..9000 30007..9000 30041..9000 30108..9000 30165..9000 30533..9000 30629..9000 30657..9000 30670..9000

**30735** CON $ 48.000

30828..9000 30830..9000 30871..9000 30927..9000 30943..9000

**31**
31059..9000 31085..9000 31093..9000

**31100** CON $ 75.000

31158..9000 31200..9000 31233..9000 31251..9000 31252..9000 31486..9000 31524..9000 31630..9000 31687..9000 31738..9000 31753..9000 31815..9000 31869..9000 31897..9000 31978..9000

**32**
32092..9000 32117..9000 32196..9000 32396..9000 32541..9000 32560..9000 32573..9000 32677..9000 32862..9000 32908..9000 32911..9000 32921..9000

**33**
33086..9000 33040..9000 33070..9000 33212..9000

**33214** CON $ 48.000

33267..9000 33355..9000 33360..9000 33388..9000 33393..9000 33483..9000

**33498** CON $ 48.000

33512..9000 33624..9000 33655..9000 33658..9000 33764..9000 33903..9000

**34**
34139..9000 34215..9000 34428..9000 34472..9000 34496..9000 34514..9000 34521..9000 34604..9000 34628..9000 34832..9000 34896..9000

**35**
35153..9000 35170..9000 35192..9000 35210..9000

35325..9000 35336..9000 35342..9000 35356..9000 35392..9000 35427..9000 35464..9000 35511..9000 35575..9000 35681..9000 35750..9000 35790..9000 35792..9000 35821..9000 35840..9000 35952..9000 35997..9000

**36**
36122..9000 36157..9000 36358..9000 36395..9000 36715..9000 36819..9000 36926..9000

**37**
37049..9000 37094..9000 37173..9000 37180..9000 37184..9000 37265..9000 37411..9000 37497..9000 37524..9000 37588..9000 37638..9000 37665..9000 37746..9000 37823..9000 37910..9000 37936..9000 37995..9000

## LOS PREMIOS MAYORES

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 33.000.000 | 11668 |
| 2º | „ 3.000.000 | 7199 |
| 3º | „ 1.200.000 | 21037 |
| 4º | „ 600.000 | 24586 |
| 5º | „ 300.000 | 25399 |
| 6º | „ 120.000 | 3939 |
| 7º | „ 120.000 | 20285 |
| 8º | „ 75.000 | 18384 |
| 9º | „ 75.000 | 19420 |
| 10º | „ 75.000 | 31100 |
| 11º | „ 48.000 | 5075 |
| 12º | „ 48.000 | 5966 |
| 13º | „ 48.000 | 11450 |
| 14º | „ 48.000 | 17680 |
| 15º | „ 48.000 | 21232 |
| 16º | „ 48.000 | 24276 |
| 17º | „ 48.000 | 27175 |
| 18º | „ 48.000 | 30735 |
| 19º | „ 48.000 | 33214 |
| 20º | „ 48.000 | 33498 |

PROGRESION Nº 4

# FUE SENTENCIOSA EN LA CORRIDA NORTEÑA: 1'55"2|5

En ambas pistas de vareo se realizaron numerosos aprontes en San Isidro, debiendo destacar el realizado por Sentenciosa, que a las órdenes de José Aguirre cubrió la distancia de 1800 metros en 1'55"2|5.

SENTENCIOSA, J. Aguirre, 1800 en 1'55"2|5, los últimos 1500 a la par de Lidiadora, C. Ramírez en 1'36"2|5, con 12"3|5 de final, dominando la primera por tres cuerpos, buen trabajo para el premio Crest Pan, a correrse el domingo 11 en el Argentino; BOGART, O. Domínguez, 1800 de floreo en 1'58"3|5, de los 2800 a los 1000, en forma cómoda; EL SANTANDERINO, J. Núñez, 1200 en 1'14"; EL BOLIDO, M. González, 1200 de segunda vuelta, los primeros 800 a la par de Abismado, H. M. López, en 49"3|5; GAUCHO TORDO, H. Blanco, 600 del opuesto en 35"; BOTE PRONTO, V. Emmolo, 800 en 48"3|5; INCISIVA, C. Ramírez, a la par de María Perbeils, J. Aguirre, 1000 en 1'4"

**(Pista 4ª normal)**

BOTON, A. Etchart, 1500 en 1'39" de los 2500 a los 1000; FILOSOFA, M. Lezcano, 1600 en 1'46" de los 2300 a los 1000; BOLD CALL, M. Lezcano, 1000 en 1'4"3|5 de los 2000 a los 1000; SERXENS, M. Lezcano a la par de Kuril, A. Gaitán en 51" de los 1800 a los 1000; EL PRINCIPAL, N. Mezzotero, 800 en 51"; BLUE RIVER, M. Lezcano, 800 en 49"3|5; LIHA, E. Jara, 800 en 52" de los 1800 a los 1000; NEUTRAL, O. Yedro a la par de Taxer, J. Figueroa, 800 en 50"2|5 de los 1000 a los 200; VIRGINANTE, M. Lezcano, 800 en 50"; FAN FAN, H. Libré, 800 en 52"3|5 del opuesto, comodo

## 7ª CARRERA — Premio Clásico INDEPENDENCIA — 1500 Metros — A las 18.30

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| — — — — | 1 | 1 DALOSO (4) | A.Sandoval | 2/55 Arrorró-Aveclara | A.Ipoucha | Debuta |
| — — — — | | 2 BANFF (7) | J.Corso | 2/55 Pepenador-Beau Goodess | E.Boni | Debuta |
| — — — — | 2 | 3 KOZZINA (3) | J.Maciel | 2/55 Dorileo-Kalandar | D.Gómez | Debuta |
| — — — — | | 4 HALIKA (9) | O.Tévez | 2/55 Hawaiano-Rumbona | L.De Palma | Debuta |
| — — — — | 3 | 5 MUCHACHA QUICK (2) | C.Cáceres | 2/55 Double Quick II-Mucha Suerte | I.San Millán | Debuta |
| — — — — | | 6 HILAEIRA (10) | M.Sandoval | 2/55 Tropical Sun-Honest Marta | A.Ipoucha | Debuta |
| — — — — | 4 | 7 SEMEJABLE (11) | C.García | 2/55 World Cup-Semblance | A.Vicidomini | Debuta |
| — — — — | | 8 KANUMA (12) | L.Triviño | 2/55 Keenly-Amparo | A.Canay | Debuta |
| — — — — | 5 | 9 LA PISTOLERA (1) | N.Mezzotero | 2/55 El Curaca-Prontísima | J.Maldotti | Debuta |
| — — — — | | 10 MALA JUSTA (5) | R.Cepeda | 2/55 Bon Street-Cheira | O.Torres | Debuta |
| — — — — | 6 | 11 HAWAIAN BLUE (6) | J.Igarategui | 2/55 Hawaiano-Ma Griffe | J.Tagliabue | Debuta |
| — — — — | | 12 TERAPEUTICA (8) | I.Gorrais | 2/55 Pales-Traca-Traca | H.Martínez | Debuta |

*Candidata: TERAPEUTICA (12) — Enemiga: La Pistolera (9) — Sport: Muchacha Quick (5)*

## 8ª CARRERA — Premio SETTIMANA (com. 3ª super: $ 2000) — 1100 Metros — A las 19.20

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0A 0A 0A 0A | 1 | 1 MISIA INES (4) | A.Sánchez | 3/56 Great Host-Morriña | J.Ojeda | 8ª a 8 cpos. de Lefka 56 |
| 0A 4L 5L 5L | | 2 MANICURE (8) | L.Zárate-3 | 3/56 Marronier-Chavarria | R.Armesto | 10ª a 11 3/4 cpos. de Malala Big 52 |
| 0L 2L 6A 2L | | 3 DONCELLA AZUL (3) | H.Capano-4 | 3/56 Snow King-Doña Quijota | A.Aguirre | 7ª a 8 cpos. de S. Filly 56 |
| 0A 0A — — | 2 | 4 LA BLOQUEADA (10) | J.Leske-4 | 3/56 Blomberg-Esclelia | A.Maver | 8ª a 14 cpos. de Lea 54 |
| 0L 5L 3L 0A | | 5 GRAN RAQUETA (2) | R.Ricoy-4 | 3/56 Gran Actor-Fay Crocker | J.Corte | 7ª a vs. cpos. de Abaeza 53 |
| 4L 4L 4L 0L | | 6 BARATZ (11) | I.Sequeira | 3/56 Bobby-Peluche | R.Ibarra | 4ª a 1 cpo. de Malala Big 52 |
| 0L 0L 0L 3L | 3 | 7 FOULINA (12) | V.Aguirre-4 | 3/56 Cabot-Foquita | R.Perez | 8ª a 8 cpos. de La Spezia 56 |
| 0L 0L 0L — | | 8 LA YUGA (14) | M.Cañedo | 3/56 Raffles-Aspettare | P.Linchetta | 14ª a 17 1/2 cpos. de S. Villa 56 |
| 6L 4L 5A 2L | | 9 FRAGANT LADY (1) | C.Flores-3 | 3/56 Mount Melody-Flor Clara | J.Rotta | 6ª a 5 1/2 cpos. de Malala Big 52 |
| 3L 0L 0L 6L | 4 | 10 OLLANTAYCA (6) | N.Vismara | 3/56 Preferido-Ollancay | E.Banno | 3ª a 6 1/2 cpos. de Abaeza 53 |
| 2L 3L 0A 0A | | 11 SILVERLY (7) | J.Varela-4 | 3/56 Sheet Anchor-Eyelah | J.Fregonese | 2ª a 5 cpos. de W. and Free 56 |
| 0L 6L 0L 0L | 5 | 12 GRAFAB (9) | D.Verón-2 | 3/56 Ararat-Brizette | M.Arce | 11ª a 15 cpos. de Daga 53 |
| 2L — — — | | 13 INDIA VIEJA (15) | I.Gorrais | 3/56 Bimbo-Conmovida | H.Martínez | 2ª a 1/2 cpo. de Malala Big 52 |
| 0A 5L 6L 0L | 6 | 14 MOSTRADA (13) | C.García | 3/56 Mosen-Mi Amada | A.Polo | 7ª a 6 1/2 cpos. de R. de Navidad 56 |
| 2L 4L 5L 3L | | 15 CALDAS NOVAS (5) | C.Cáceres | 3/56 Jalisco-Faisanidas | I.San Millán | 2ª a 4 cpos. de Daga 56 |

*Candidata: CALDAS NOVAS (15) — Enemiga: Baratz (6) — Sport: Manicure (2)*

## 9ª CARRERA — Premio VINDOBONA (fin. 3ª super) — 1400 Metros — A las 20.10

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 5L 1L 1L 2L | 1 | 1 ARNY (4) | A.Gallardo-3 | 4/60 1/2 Fiacre II-Escofina | J.Boquín | 5º a 6 cpos. de Con Rodolfo 56 |
| 3L 5A 0L 0L | | 2 SIR RALEIGH (7) | D.Verón | 6/54 Sir Bolco-Subversión | J.Martínez (h) | 3º a 2 1/4 cpos. de Ojo Blanco 59 |
| 2L 1L 3A 6A | 2 | 3 A DEGÜELLO (3) | R.Díaz-4 | 4/60 Barranga-Buenaza | J.Ojeda | 2º al pzo. de Snow Oligarch 56 1/2 |
| 5L 0A 0A 1M | | 4 EPUMEN (8) | J.Godoy-4 | 4/52 Old Ted-Flagedina | E.Rosas | 5º a 5 cpos. de Snow Oligarch 56 1/2 |
| 1L 2L 1L 3L | 3 | 5(MUY SEVERO (2) | J.Benitez-4 | 4/59 1/2 Sheet Anchor-La Cartujana | H.Martínez | 1º por 2 1/2 cpos. a El Fletero 54 |
| 0L 3L 1L 2L | | 6(SENTENCIADO (9) | R.Ricoy-4 | 4/55 1/2 Shet Anchor-Pacucha | Idem | 11º a 11 cpos. de Indian Vit 57 |
| 3L 1L 1L 0L | 4 | 7 DON CHIRLO (10) | V.Aguirre-4 | 4/57 1/2 Pasto Fuerte-Galanura | I.San Millán | 3º a 3 1/2 cpos. de Tabby 50 |
| 4L 0L 5L 5L | | 8 MALAMBO VIT (11) | J.Alvis | 4/56 1/2 Vitencamps-Mon Chance | J.Díaz | 4º a 5 1/2 cpos. de Tabby 50 |
| 5A 2L 3L 1L | 5 | 9 BON SUCESO (1) | G.Sena-4 | 4/57 1/2 Bonín-Segnia | H.Vazón | 5º a 7 1/2 cpos. de Astillero 55 |
| 2L 0L 0L 0A | | 10 EL CONFORMISTA (5) | J.Mansilla-3 | 6/49 1/2 Laconique-Conforma | R.Astudillo | 2º a 1 cpo. de El Explosivo 59 1/2 |
| 2L 0L 0A 3L | 6 | 11 PERFILADO (6) | R.Fernández-2 | 5/48 1/2 Brecher-Pepina | G.Gutiérrez | 2º a 1/2 cpo. de Verdadero 56 |

*Candidato: A DEGÜELLO (3) — Enemigo: Arny (1) — Sport: Muy Severo y Cía. (5-6)*

## 10ª CARRERA — Premio CASANDRA REAL — 1200 Metros — A las 21

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 0L 1L 3L 0L | 1 | 1 AMBARUCA (5) | H.Tocci | 4/57 Mizzenmast-Ambari | R.Pereyra | 11ª a 7 1/4 cpos. de Beida 57 |
| 0L 1L 3L 3L | | 2 RUBIA MIREYA (9) | O.González-2 | 4/57 Viento Rubio-Side Walk | O.Carabal | 9ª a 14 cpos. de Dana Flower 57 |
| 3L 2L 0L 0L | | 3 FELIZ NOCHEBUENA (4) | V.Aguirre-4 | 5/52 Oak Ridge-Peruanita | E.Boni | 3ª a 1/2 cpo. de M. Dance 50 1/2 |
| 4A 6A 0A 0L | 2 | 4 TAMABE (11) | R.Ricoy-4 | 4/57 Tarrito-Maybe | J.Iglesias | 4ª a 8 cpos. de Park Ball 53 |
| 0L 0L 1L 0L | | 5 GAUCHA MISTER (2) | M.Bustos-4 | 4/54 Mister Bluff-Gaucharrica | T.Iparraguirre | 11ª a 11 3/4 cpos. de P. Diabla 54 |
| 2L 4L 0L 3L | | 6 FAIN AIR (12) | J.Mansilla-3 | 4/54 Snow Ball-Feve | S.Bello | 2ª a 1 1/2 cpo. de Sabedora 53 |
| 4L 4L 1L 2L | 3 | 7 CHIAZZA (13) | J.Benitez-4 | 4/57 Charolais-Polvoreda | R.Montiel | 4ª a 7 3/4 cpos. de Beida 57 |
| 1L 0A 5L 2L | | 8 MARK DANCE (15) | M.Salces-3 | 5/55 Mark Royal-Chansonniere | J.Vallejos | 1ª por 1/2 cpo. a Farne 50 |
| 0L 3L 2L 0A | | 9 CANSALA (1) | P.Molina-4 | 4/54 Puck-Cate | J.López | 8ª a 10 1/4 cpos. de Sabedora 53 |
| 1L 4A 1A 2A | 4 | 10 LA VOLANTA (7) | M.González-3 | 4/57 Surveyor-Ancusa | E.Labrador | 1ª por 1/2 cpo. a Pastina 55 |
| 6A 6A 2L 0A | | 11 MUESTRA GRATIS (8) | R.Buonocore-4 | 4/54 Edwardian-Muestrita | R.Pereyra | 6ª a 19 1/4 cpos. de S. Label 53 |
| 0A 4L 0A 6A | | 12 WILD DRINK (10) | no correrá | 4/54 Wild Card-Vestera | E.Fillol | 10ª a vs. cpos. de Qué Problema 57 |
| 1L 4A 5A 5A | 5 | 13 SABEDORA (16) | V.Sabín | 4/57 Sheet Anchor-Melanea | T.Ibarra | 1ª por 1 1/2 cpo. a F. Air 57 |
| 5L 0L 0L 6L | | 14 ROMARA (14) | M.Gómez-4 | 4/54 Roman-Duguera | D.Musachio | 5ª a 7 1/2 cpos. de R. Mireya 56 |
| 2A 2L 3A 1L | 6 | 15 ALY HILLS (6) | L.Triviño | 4/57 Ottawa Hills-Alyna | G.Wagner | 2ª a 3 cpos. de Park Ball 53 |
| 0L 5L 3L 5L | | 16 LUZ CHINA (3) | J.Godoy-4 | 5/52 Motín-Aluchinata | M.Grasa | 11ª a 12 1/4 cpos. de La Volanta 54 |

*Candidata: FELIZ NOCHEBUENA (3) — Enemiga: La Volanta (10) — Sport: Aly Hills (15)*

## MONTEVIDEO

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 1.000.000 | 7925 |
| 2º | „ 60.000 | 13891 |
| 3º | „ 10.000 | 2410 |
| 4º | „ 10.000 | 5818 |
| 5º | „ 10.000 | 8112 |
| 6º | „ 4.000 | 4044 |
| 7º | „ 4.000 | 6237 |
| 8º | „ 4.000 | 8338 |
| 9º | „ 4.000 | 11227 |
| 10º | „ 4.000 | 12826 |

## SALTA

| | | |
|---|---|---|
| 1º | $ 45.000.000 | 19233 |
| 2º | „ 2.100.000 | 15569 |
| 3º | „ 1.200.000 | 16988 |
| 4º | „ 600.000 | 8967 |
| 5º | „ 300.000 | 30303 |
| 6º | „ 120.000 | 2894 |
| 7º | „ 120.000 | 7222 |
| 8º | „ 120.000 | 8999 |
| 9º | „ 120.000 | 25907 |
| 10º | „ 120.000 | 29724 |

# Oídos Electrónicos Rusos en la Embajada de USA en Moscú

WASHINGTON, 2 (AP). — Después de descubrir modernos equipos electrónicos de espionaje en la chimenea de la embajada norteamericana en Moscú, los funcionarios de este país valoran los perjuicios que hayan podido entrañar para la seguridad del país y estén intrigados acerca de su funcionamiento.

Un funcionario dijo que el empleo por los soviéticos del equipo de espionaje constituía una "grave penetración de nuestra embajada", pero señaló que los dispositivos electrónicos tendrían que ser analizados antes de decidir si han perjudicado la seguridad nacional.

El funcionario, que pidió no ser identificado, señaló que el equipo era mantenido aparentemente por técnicos soviéticos que se deslizaban a la misión arrastrándose a través de un túnel, que se origina en un edificio de apartamentos cercano, y que luego trepaban hasta la chimenea.

Una fuente de la embajada en Moscú dijo que el cable que salía del dispositivo conducía hasta una habitación del edificio próximo, donde un agente soviético fue descubierto ante una multitud de equipos cuando captaba señales.

El agente escapó al llegar los funcionarios norteamericanos, dijo la fuente, que pidió no ser identificada.

La chimenea está cerca del ala Sur de la embajada, donde trabajan empleados de rango inferior y no está considerada como zona de máxima seguridad, pero los diplomáticos norteamericanos están preocupados de que el equipo pudo haber estado captando las actividades del ala central próxima, sección que alberga las oficinas de extrema confidencialidad del embajador Malcom Toon.

Después del hallazgo del equipo, los funcionarios de la embajada reforzaron su guardia de seguridad en el techo del edificio y en un punto a lo largo del túnel, caso de que los soviéticos se dieran cuenta que su sistema no era ya seguro.

Thomas Reston, vocero adjunto del Departamento de Estado, expresó ayer que el dispositivo fue descubierto el 25 de mayo y que se había presentado una protesta ante el ministerio soviético de Relaciones Exteriores.

Otro funcionario dijo, sin embargo, que los equipos electrónicos, incluso una enorme antena, fueron descubiertos durante un registro de seguridad de rutina. "La embajada era penetrada físicamente de forma regular por los soviéticos sin conocimiento de los Estados Unidos", dijo el funcionario. "Venían a través del túnel y subían por la chimenea".

## ASESINARON A LA ESPOSA Y CUÑADO DEL EMBAJADOR TURCO

# Sangriento Atentado en Madrid

MADRID, 2 (APA). — Tres terroristas, que se cree son armenios, acribillaron hoy a balazos el automóvil del embajador turco en una intersección del centro de Madrid, dando muerte a la esposa, al cuñado y al chofer del enviado, dijo la policía.

El embajador, Zeki Kuneralp, estaba en la embajada cerca del lugar cuando los tres jóvenes, todos vestidos con mamelucos azules y uno con una capa con capucha, abrieron fuego con pistolas contra la limosina. El automóvil se dirigía al Museo del Prado.

Algunos testigos dijeron que se hallaron 8 cartuchos vacíos cerca y que una bala rompió una ventana de un departamento cercano. La policía dijo que durante el ataque, el automóvil chocó contra un vehículo estacionado, pero no se sabía si el chofer había tratado de eludir las balas o había perdido el control al ser alcanzado.

La esposa del embajador, Nekia, había muerto cuando fue llevada a un hospital. El cuerpo del cuñado del embajador, Basir G. Balcioglu, ex diplomático turco, quedó tendido en el asiento posterior del automóvil por más de una hora. El chofer era ciudadano español, Antonio Torres Olmedo.

Una hora después del tiroteo, la agencia noticiosa francesa dijo en Madrid que había recibido una llamada telefónica de un hombre que dijo que el ataque fue llevado a cabo por comandos de "la justicia por el genocidio armenio".

La agencia informó que el interlocutor anónimo, hablando en castellano acentuado, dijo que las muertes fueron "justicia para los armenios exterminados en Turquía". Millares de armenios fueron muertos durante deportaciones masivas en Turquía a principios del siglo, y desde entonces exiliados armenios han efectuado ataques esporádicos contra funcionarios turcos.

♦ **SOBERANIA NACIONAL**

NACIONES UNIDAS, 2 (EFE). — El ministro español de Asuntos Exteriores Marcelino Oreja denunció hoy viernes como "amenaza permanente a la soberanía nacional" de España la presencia de la base militar británica de Gibraltar.

En un enérgico discurso ante la asamblea extraordinaria sobre desarme de las Naciones Unidas, el ministro español calificó la presencia de la base militar británica como "un peligro para la seguridad de España y de sus 36 millones de habitantes".

♦ **FUGA DE CARCEL MODELO**

BARCELONA (España), 2 (EFE). — Un total de 45 reclusos desaparecieron de la cárcel modelo de Barcelona, en lo que ha sido una operación cuidadosamente preparada.

El director de la modelo indicó que en el recuento efectuado a las 17 hora local (19 GMT), después de descubrirse la fuga, se advirtió la falta de 45 reclusos, cuya identidad está procediendo a investigarse.

La fuga se inició poco después de las tres de la tarde, a través de un agujero excavado en la enfermería, y que ha llevado a los fugados hasta la cloaca



*Basir Balcioglu, cuñado del embajador turco en España, yace acribillado. También murió la esposa de éste. (UPI)*

# Italia: Bombas Contra los Demócratacristianos

ROMA, 2 (UPI). — Atentados dinamiteros causaron hoy daños en tres oficinas del partido Demócrata Cristiano de gobierno.

Coincidiendo con la sentencia de 15 años de cárcel dictada contra los principales terroristas de las Brigadas Rojas en el juicio que se les sigue en Turín.

En otras partes de la ciudad, grupos extremistas incendiaron el automóvil de un agente de la seguridad pública, que integra el Ministerio del Interior, y dañaron un auto perteneciente a un dirigente laboral.

En Turín, el fiscal acusador, Luigi Moschella, concluyó su alegato en el proceso contra los terroristas de las Brigadas Rojas, pidiendo penas de 15 años de cárcel y multas de 2.320 dólares para seis de los líderes más prominentes de la banda que secuestró al ex primer ministro Aldo Moro

♦ **CREAN "FUNDACION ALDO MORO"**

ROMA, 2 (EFE). — La familia del presidente de la democracia Cristiana italiana, asesinado por la organización terrorista Brigadas Rojas, manifestó hoy aquí en un comunicado que ha quedado constituida la "Fundación Aldo Moro". El texto subraya que la familia y los amigos de Aldo Moro promovieron la constitución de esta fundación "para honrar la memoria de' estadista desaparecido y para mantener vivo el espíritu de su obra cultural y política".

Agrega el comunicado que los fines de esta fundación son la investigación cultural, científica y política sobre temas del desarrollo y del futuro de la sociedad italiana.

# Townley Puso la Bomba que Mató a Letelier

WASHINGTON, 2 (EFE). — El norteamericano Michael Townley, ex agente de la policía secreta chilena, "DINA", puso la bomba que mató al ex canciller chileno Orlando Letelier en Washington, informó hoy el "FBI".

El agente del FBI Carter Cornick testificó hoy ante el tribunal del distrito de Newark (Nueva Jersey), que Townley admitió que había colocado la bomba.

Orlando Letelier, uno de los líderes de la oposición a Pinochet, murió el 21 de setiembre de 1976 en esta capital cuando estalló una bomba en el coche en que viajaba.

# Dinamitan Omnibus en Jerusalén; Seis Muertos

BEIRUT, 2 (ANSA y AFP). — Fuerzas de la resistencia palestina han reivindicado el atentado ocurrido hoy en Jerusalén, donde una bomba hizo saltar un autobús y causó —según se supo aquí— la muerte de 6 personas y 30 heridos.

Fue el "comando general de las Fuerzas de la Revolución Palestina" quien reivindicó el atentado, con un comunicado difundido a través de la agencia palestina Wafa. Según esta fuente, quien realizó materialmente el atentado fue "una unidad que actúa en el territorio ocupado".

A juicio de las autoridades, la carga colocada en el autobús era de gran potencia, ya que incluso los postes del alumbrado público de las inmediaciones fueron dañados.

El atentado fue relacionado con el undécimo aniversario, según el calendario hebraico, que el domingo celebrará Jerusalén de la reunificación de la ciudad, consecutiva a la guerra de los seis días (junio de 1967) y a la anexión por Israel de la parte Este (árabe). Mientras tanto, el patriarca Elias IV, que se encuentra en la provincia argentina de Tucumán dijo que los palestinos deben volver a sus tierras e integrarse con los judíos de Israel en un estado federal.

Elias IV destacó finalmente que si el mundo árabe ha hecho de la causa palestina su preocupación mayor, "es porque siente, sabe, comprende y ve que esa región conquistada por la fuerza donde se erigió el estado de Israel, será el fuego latente que ha de incitar y provocar mayores conflictos en el Medio Oriente".

# COLOMBIA: OPERATIVO SEGURIDAD

BOGOTA, 2 (EFE). — Colombia permanecerá durante 72 horas a partir de hoy viernes bajo totales y estrictas medidas de seguridad a fin de prevenir cualquier posible contingencia en la jornada electoral del próximo domingo, en que se celebran las elecciones presidenciales.

Asimismo, la ley seca regirá en todo el país desde la medianoche de mañana sábado hasta la del próximo lunes, día 5.

Los medidas de seguridad están consideradas como las más estrictas adoptadas en los últimos 25 años de la historia de Colombia y fueron decididas en las últimas horas, tras una larga reunión entre el presidente de la República, López Michelsen, y altos mandos del ejército y policía.

La vigilancia se intensificó a partir de hoy en la totalidad de las arterias de Bogotá y principalmente en los barrios periféricos, escenario días atrás de violentos disturbios entre estudiantes y fuerzas del orden con el balance de un muerto y numerosos heridos graves.

Tanquetas del ejército y patrullas de policía piden documentación a personas sospechosas y quienes no tienen sus papeles en regla son conducidos a dependencias policiales.

Se asegura que las medidas de seguridad serán amplias y en tal operativo colaborarán ejército



# Anticonceptivos Para los Hombres Provoca Obesidad

SAN PABLO (Brasil), 2 (EFE). — Los efectos colaterales, entre ellos provocar la obesidad, son el principal motivo de que los anticonceptivos masculinos se encuentren sin autorización aún, reveló hoy en esta ciudad el médico brasileño Elcimar Coutinho.

El doctor observó que hasta el momento no se han podido neutralizar los efectos colaterales de la llamada "Píldora para hombres".

♦ **NIÑO "CLONICO"**

WASHINGTON, 2 (EFE). — Los expertos norteamericanos en la ciencia genética aseguran que es completamente falsa la afirmación de un escritor que hace poco publicó un libro relatando cómo se concibió hace 20 meses a un bebé en un laboratorio.

Pero todo es cuestión de tiempo, agregaron los científicos que esta semana testificaron ante un comité del Congreso que investiga la posible existencia del "niño clónico".

## crónica EN EL MUNDO

♦ **GRAVE PROBLEMA**

MEXICO, 2 (EFE). — Más de 20.000 mujeres mueren anualmente en México, víctimas de abortos practicados en la clandestinidad y en las más precarias condiciones Patricia Arcos Robledo, presidenta de la Fundación Nacional Femenil, manifestó que la práctica del aborto es un hecho social consumado en este país.

Arcos Robledo indicó que "un número muy importante de médicos" ha hecho de la práctica del legrado un "sucio negocio con el que se enriquecen en forma indignante".

Todas estas manifestaciones no han hecho sino reavivar polémicas anteriores suscitadas sobre este asunto.

# LA LOREN PROHIBIDA POR OBSCENA

**L'AQUILA, Italia, 2 (EFE)** — Además de estar en boca de todo el mundo por las acusaciones de defraudación, desde hoy, Sofía Loren también es motivo de escándalo a causa del secuestro por obscenidad de la película "Angela", donde encarna un controvertido personaje.

El magistrado Donato Bartolomei, del tribunal de Justicia de L'Aquila (localidad del centro de Italia) dispuso que el filme saliera de circulación porque "abordaba un tema contrario al buen sentido del pudor, que debe ser tutelado y protegido según lo indica la constitución italiana".

Al parecer, el secuestro y prohibición a la circulación del filme tiene como única causa la actuación de la Loren, quien encarna el papel de una mujer que mantiene una relación incestuosa con su hija.

Pero la magistratura italiana solo procedió a tomar esta medida después de haberse producido una denuncia, presentada por el llamado "Movimiento Cristiano de los trabajadores de Roma.

Sin duda este episodio, que hubiera sido un contratiempo para la actriz en otro momento, no debe haber despertatdo en ella la mínima inquietud. Sucede que se aproxima la fecha en que habrá de ser juzgada junto a su esposo, el productor Carlo Ponti, por exportación ilegal de capitales, maniobra en la que hay involucrados otros 20 individuos.

Por otra parte, Ponti acaba de sumar otro cargo a la serie de acusaciones que se esgrimen. En efecto, se descubrió que Ponti habría establecido un falso contrato de cesión de derechos de explotación en Alemania, de dos películas producidas por su sello. Esos derechos se elevarían a 750.000 marcos, unos 350.000 dólares. Sin embargo, existe la posibilidad que esta falsificación de escrituras sea solamente un truco para disimular la exportación ilegal de capitales.

## SE ESTA FILMANDO LA PRIMERA NOVELA FRANCESA

**PARIS, 2 (ANSA).** — El realizador francés Eric Rohmer está rodando una película inspirada en la primera novela que se conoce de la literatura francesa, "Perceval le Galois", de Chretien de Troyes.

El principal intérprete es Fabrice Luchini. La historia narra las aventuras de un caballero del '300 que en busca del castillo de Greal encuentra la fe. La fotografía es del cubano Néstor Armendros.




## Filmes Musicales: Moda

**NUEVA YORK, 2 (ANSA).** — La moda de los filmes musicales será probablemente la fuente principal de las películas en preparación en Hollywood en lo que resta de este año.

Después del fracaso comercial de "New York New York", el realizador Martin Scorsese presentó en esta ciudad su último filme titulado "El último vals". Actúan en la película Eric Clapton, Neil Diamond, Ringo Starr, Bob Dylan, Neil Young, los "Mudy Waters" y los "Staples". Este filme debería asegurar un éxito comercial que podría compensar la amargura que Scorsese sintió ante la incomprensión del público norteamericano en el caso de "Nueva York, Nueva York".

"El último vals", si bien no recibió ninguna distinción en el Festival de Cannes, en el que acaba de participar, contó con una calurosa recepción por parte del público que, evidentemente, sigue gustando de películas nostálgicas, sobre todo cuando los intérpretes son de la talla de los que figuran en este filme.




# LA PAVADA

Anoche, **con motivo del debut de Argentina en el Mundial de Fútbol**, varios teatros no dieron función, o suspendieron la de las 21 horas **todos aquellos que ofrecen dos**. El "Astral", por ejemplo, donde se ofrece "Argentinísima", suspendió la representación y el **"Astros", "Tabaris", "Coliseo"** (allí están "Les Luthiers") y el **Maipo"** solo levantaron el telon a las 23 horas. **Pero quien parece estar seguro que a él no lo afectará la actuación de nuestro seleccionado es Antonio Gasalla**, qu en anuncia para el martes próximo, **día que nuestro seleccionado se presentará por segunda** vez, el debut de su show "Gasalla y Corrientes" en "Sans Souci". **¡Que tenga suerte!**

* * *

**Intimos suyos anticipan que Acho Manzi**, hijo del famoso poeta Homero, ex esposo de Ginamaría Hidalgo y de Peggy Sol **estaría por contraer nuevamente enlace con una joven media vedette** que durante un par de años estuvo laborando en España **y que actualmente está entre nosotros**. Todo se sabe...

* * *

El representante Carlos Garay, **que años atrás condujera a muchas e importantes figuras del ambiente artístico local**, está dispuesto a iniciar acciones judiciales contra Francisco Pablo Quiroga, **conocido por "Don Pelele"**, cuya carrera artística **condujo tiempo atrás**. Un letrado citó al cómico para **"arreglar amigablemente"** este nuevo entuerto. Pero allegados a "Don Pelele" **aseguran que la cosa no será tan fácil y que, finalmente, don Garay será el perjudicado**. Esperamos más novedades.

* * *

**El mes próximo comenzarán a filmar nuevamente juntos Alberto Olmedo y Jorge Porcel**. Para acompañarlos necesitan reunir dos parejas femeninas y los **productores han pensado en varios nombres**. Gracie a Alfano (**que ya esta contratada**), Moria Casan, Mimi Pons y Adriana Aguirre. **Los papeles son chicos**, pero divertidos. **Por** si alguna dice **"no"** hay varias suplentes en el banco...

* * *

Y hablando de Jorge Porcel: **el lunes, en Rosario, se inaugurará una exposición de cuadros suyos**. El, en persona, asistirá a la muestra **aunque deberá retornar rápidamente a Baires pues por la noche debe laborar en el "Astros"**.

* * *

**Si, como dice, "Pata" Villanueva piensa contraer enlace con el crack Alberto Cesar Tarantini el mes próximo y partir hacia Europa, donde continuará con su carrera en un club español**, deberá viajar sin su hija Agostina, fruto de su matrimonio con el productor Hector Cavallero. **Este, según comentó**, no daría su anuencia para que la niña continue viviendo con su madre. **Como se sabe, la** "patria potestad" **la mantiene** hasta la mayoría de edad de los hijos, **el padre**. Algo para pensar...

* * *

Para la próxima semana se anticipa que **serán dadas de alta en el sanatorio donde se asisten las gemelas hijas del matrimonio Liliana Caldini-"Cacho" Fontana**. Todos los problemas, por suerte, fueron superados. **Nos alegramos.**

* * *

**Y hablando de gemelas**, el lunes próximo serán bautizados los de la vedette Isabel Coel.

* * *

El conocido **gastronómico** "Pepe" Fechoría, **uno de los propietarios del comedero de la avenida Córdoba que lleva ese nombre**, manifestó que **accionará judicialmente contra nuestro diario** por tener registrada la frase **"La hora de la pavada"**. Queremos señalarle desde aquí que nosotros **no utilizamos para esta sección la pomposa frase cuya paternidad él se atribuye, sino solamente "La pavada"**. Esperamos sus abogados...

## NUEVO CICLO DE CINE

El lunes, la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina iniciará su segundo ciclo de Cine Arte de acuerdo con la siguiente programación: lunes 5, "El gran Buster Keaton", producida por Vernon P. Becker y Mel May; martes 6, "Locura de amor en Venecia", con Marcelo Mastroianni; miércoles 7, "Locas margaritas", de Vera Chytilova; jueves 8, "La tienda de la calle mayor", de Jan Kadar y Elmer Klos con Ida Kaminska y Josef Kroner y y viernes 9, "Match en el infierno", de Zoltan Fabri, con Imre Sinkovist, Denso Garas y elenco.

Asimismo habráa dos funciones en transnoche: el jueves 8 a las 24 horas, "Locas margaritas" y el viernes 9 a la misma hora, "La tienda de la calle mayor",




















# MUJERES EN EL SET

En un apartado rinconcito de Fregone, en Italia, comenzó el rodaje de "I love, I love not" (Te quiero, no te quiero), un primer trabajo de largo alcance de la directora Armema Balducci que cuenta como protagonista a Jacqueline Bisset.

Ambas están en la foto, durante un descanso de la filmación, mientras la realizadora explica los movimientos de la próxima escena a la bella actriz francesa. Jacqueline Bisset interpreta a Louise, una mujer de carrera, separada de su marido y que debe enfrentar a la vida, sola, tratando de mantener la imagen de su hogar. (Radiofoto AP)

# 30 Años de Canto

Este mes se festeja el trigésimo aniversario de una de las agrupaciones folklóricas de mayor raigambre en las preferencias populares. Se trata de "Los Chalchaleros", que serán homenajeados con tal motivo por todos los artistas de la grabadora que los tiene contratados desde hace 27 años. La fiesta se llevará a cabo en el Luna Park hacia fines de junio y se anuncia con características espectaculares.

Pero Saravia, que visitó CRONICA en nombre del conjunto, no dejó de hacer referencia a sus próximas actuaciones que, con motivo del Mundial de Fútbol, realizarán en televisión en color para ser transmitidas a todo el mundo.

### ♦ EXPERIENCIA AUSTRALIANA

Será ésta una nueva oportunidad para ponerse en contacto con el público del exterior, que sigue a "Los Chalchaleros" a través de sus discos y en las múltiples giras que realiza la agrupación.

—Nuestro último viaje fue a Australia. Actuamos en Sidney, Melbourne y Canberra. De regreso nos presentamos en Ecuador y Colombia.

—¿Cómo los recibió el público australiano?

—Esta fue nuestra primer visita y los lugareños respondieron movidos por su curiosidad, más que nada. En los diez recitales que ofrecimos, el 20 por ciento de los asistentes eran australianos, muchos estudiantes universitarios con deseos de practicar de alguna manera el idioma castellano. El resto, es público sudamericano. Ocurre lo mismo que en Estados Unidos; a nuestros artistas los ve, más que nada la colonia latina.

Un contrato para regresar en diciembre de 1979 (para actuar en el "Opera House") habla del suceso obtenido.

En Colombia la experiencia también fue exitosa, regresarán en noviembre:

—Sabíamos del cariño que los colombianos tienen por el tango, pero no imaginábamos que sientan lo mismo por todo lo argentino. Dimos 8 recitales, al igual que en Ecuador.

Pero la agenda de Los Chalchaleros sólo se agotará en este año después de una larga serie de viajes que se sumarán al que acaban de realizar.

### ♦ NUEVAS GIRAS

Desde el 23 de agosto al 3 de setiembre actuarán en Santiago de Chile, en el teatro "Las Vegas" junto a Los Quincheros, un conjunto folklórico tradicional en Chile, que también cumple 30 años de vida en la capital y recorrerá el inteior del país.

Y antes de que comience 1979 realizarán (como todos los años, desde hace seis) una serie de actuaciones en España. También llevarán nuestro folklore por Italia, Francia, Bélgica y posiblemente Alemania, desde donde efectuarían una transmisión con José María Muñoz, tal como lo hicieron en una oportunidad anterior.

### ♦ OTRO DISCO

Por último, la actividad del año incluye la preparación de un disco (long-play o simple) en el que se incluirá un tema muy especial·

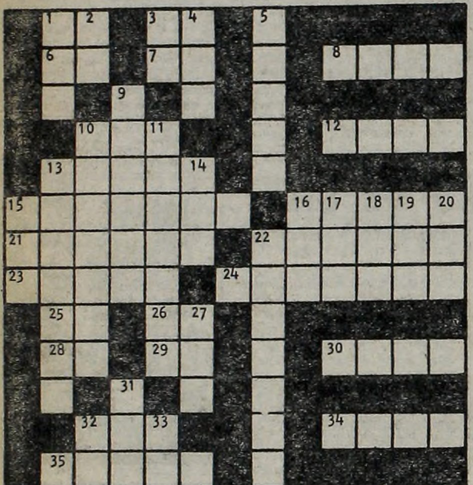
—El público nos demuestra su afecto desde hace 30 años —explica Saravia—. Y para ellos es fácil expresarlo, a través del aplauso o de una frase dicha al pasar. Pero nosotros nos sentiríamos medio torpes diciendo, desde el escenario, "los queremos mucho". Por eso Cabeza y yo queremos componer un tema que exprese ese sentimiento y poder ofrecerlo con motivo de este cumpleaños.

# CICLO CON LO MEJOR DE NUESTRO CINE

Desde el lunes próximo hasta el domingo 18 de junio, se desarrollará en la Sala Leopoldo Lugones del Teatro Municipal General San Martín, un ciclo de cine argentino organizado por el Instituto Nacional de Cinematografía, en coparticipación con la Fundación Cinemateca Argentina.

El programa, que comprenderá filmes realizados entre 1966 y 1977 por los principales directores nacionales, se ajustará al siguiente detalle: lunes 5, "El romance del Aniceto y la Francisca", de Leonardo Favio; martes 6, "Invasión", de Hugo Santiago; miércoles 7, "Saverio el cruel" de Ricardo Wullicher; jueves 8, "Martín Fierro" de Leopoldo Torre Nilsson; viernes 9, "Boquitas pintadas" de Torre Nilsson; sábado 10 y domingo 11, "La maffia" de Torre Nilsson; lunes 12, "Crónica de una señora" de Raúl de la Torre; martes 13, "Las sorpresas" de Puenzo, Galletti y Fischerman; miércoles 14 y jueves 15, "La tregua" de Sergio Renán; viernes 16, "Los siete locos" de Torre Nilsson y sábado 17 y domingo 18, "Qué es el otoño", de David Kohon. Esta selección de películas representan lo más granado de nuestro cine

# CRUCIGRAMA



**HORIZONTAL**

1) Símbolo de la frigoría; 3) Interjección; 6) Contracción; 7) Terminación verbal; 8) Villa de España; 10) Hijo menor de Noé (Biblia); 12) Ciudad de Alemania; 13) Miedo, aprensión; 15) Nombre vulgar del cáncer del pecho de la mujer; 16) Enlosar, cubrir con losas; 21) Hierro combinado con carbono (Pl.); 22) Judía de careta; 23) Acción de rozar la tierra (Pl.); 24) Linterna grande (Pl.); 25) Símbolo químico del sodio; 26) Pronombre personal; 28) Artículo determinado; 29) Afirmación; 30) Tercer hijo de Jacob (Biblia); 32) Villa de España; 34) Ciudad de Honduras; 35) Judío que entró con Josué en la tierra de Promisión (Biblia).

**VERTICAL**

1) Rostro, cara; 2) S*mbolo químico del glucinio o berilio; 3) Nombre de letra; 4) Anillo; 5) Perteneciente al fuero; 9) Fruto seco, de pericarpio plano; 10) Sitio poblado de cerezos; 11) Negros; 13) Acción de taconear al andar; 14) A nivel; 15) Emperador de Rusia; 16) Hogar; 17) Metal precioso; 18) Ocre, color; 19) Aquí; 20) Palabra árabe que significa cabo; 22) Que cae; 27) Preposición; 31) Astro luminoso; 32) Símbolo del galio; 33) Nota musical.

(La solución mañana)



(Solución del problema anterior)

# Rod Stewart, un Inglés que es el Rey del Rock

Y el Mundial 78 nos sigue invadiendo. Es imposible sustraerse porque, de alguna manera, nos sentimos parte de él como argentinos y también porque a cada paso encontramos connotaciones entre el acontecimiento futbolístico y el mundo del espectáculo.

En este caso se trata de la llegada a nuestro país del cantante que, en estos momentos, está considerado como el intérprete mundial más importante con que cuenta el rock.

Se trata del inglés Rod Stewart, conocido en nuestro medio a través de sus grabaciones, que llegó ayer.

Adelantó que su propósito es permanecer aquí durante todo el desarrollo del certamen aun cuando sus favoritos, los escoceses, sean eliminados en las instancias previas, cosa que por otra parte manifiesta que no cree que suceda.

En cuanto a posibilidades de realizar alguna presentación para mostrar personalmente sus condiciones de cantante, no existe todavía nada concreto, esperándose su llegada para iniciar conversaciones. De lograrse tal propósito, nuestra juventud tendría un motivo más de atracción, gracias al ya famoso Mundial 78.

# UN ANIMADOR CONSTANTE

Miguel Vicente, es un joven animador que está desde hace muchos años consustanciado con el quehacer folklórico. Desde hace un lustro vienen presentando espectáculos con la música vernácula en un conocido reducto de la calle Corrientes, donde noche a noche presenta con sobriedad y total idoneidad en la materia a las figuras más importantes de nuestro folklore.

Vicente, además, mantiene contacto periodístico con varias emisoras del interior del país, donde se difunden notas de espectáculos. En la actualidad presenta un gran show folklórico con motivo del recientemente inaugurado Campeonato Mundial de Fútbol.

## TIEMPO

**MAXIMA: 15º — 14.00**
**MINIMA: 10º5 — 8.30**

**Pronóstico:** Bueno, cielo algo nublado. Frío. Vientos moderados SO. **Máxima:** 14º. **Mínima:** 6º. **Mañana:** Bueno. Frío.

# HABLAN LOS ASTROS

por el profesor **MARIO CARIÑO**

**LOS NIÑOS NACIDOS HOY** gozarán de muy buena salud, tendrán muy buen físico, serán simpáticos, inteligentes, magnéticos y su nobleza será muy grande.

**LOS QUE CUMPLEN AÑOS HOY** vivirán horas felices y sorpresivas con visitas inesperadas; en el año que sigue ganarán dinero; tendrán probabilidad de viajar.

**ARIES:** Buen día para la salud, el amor y el dinero; en trabajo novedades, en casa alegrías; números 9 y 0; mensaje grato; para viajar o mudarse muy bueno; cuídense.

**TAURO:** Sucederán cosas muy raras, eviten los choques con seres queridos; menos nervios; para jugar 4 y 5; cuiden la salud; en casa problemas; en amor tendrán buenas noticias.

**GEMINIS:** Jueguen los números 1 y 3; vuelve viejo amor; en casa felicidad, trabajo y dinero; cuidado con los abusos; no sean tan variables; ideal día para viajes; un golpe óseo.

**CANCER:** Muchos problemas se resuelven pronto; cuiden la salud; en amor muchos nervios y celos, cuidado; ganarán dinero, invitación a fiesta y regalo; difícil para el dinero.

**LEO:** Eviten los abusos, más ejercicio y aire libre; ojo con los ladrones; la salud bien; dinero no faltará; en casa días de dicha; trabajo, viajes, amor muy bien; sus números 5 y 8.

**VIRGO:** Muchas promesas, eviten comentarios extraños; cuidado en el trabajo; llega dinero por sorpresa; día para el amor, la salud, los viajes, mudanza y la casa; Nos. 6 y 7.

**LIBRA:** En casa alegrías, sorpresas, una fiesta y regalos y emociones; trabajo y dinero juntos; pronto viajecito; amor muy bien; salud con problemas, cuidado; números 3 y 9.

**ESCORPIO:** Malestar hepático y nervioso, cuídense, a no abusar; números 4 y 7; horas felices en casa; bien en dinero y para invertir y firmar es muy buen día; En amor, cuidado.

**SAGITARIO:** Sus números para combinar 4 y 8; sus horas mejores las de la tarde; buena salud; ojo con los golpes; en amor sorpresa; para el dinero y el trabajo bueno; casa feliz.

**CAPRICORNIO:** Malestar bronquial, cuídese un poco; números 2 y 7; dinero en las manos; amor en alza; muchas novedades; choque con seres queridos; trabajo, viajes y cambio.

**ACUARIO:** Malestar neurálgico; cuiden los nervios; en casa más paz, comprensión y fe es lo que falta; dinero, trabajo, amor y viajes muy bien; eviten velocidad; números 7 y 9.

**PISCIS:** Números 4 y 7; día para el dinero y la casa; invitación rara o llamada sorpresiva; amor vuelve; buena salud; para viajes, cambios, inversiones o trámites, buen día.

# TELEVISION

9.45 (7) DISCORAMA
10 (7) QUIERO SER
(11) CINE INFANTIL
(13) MUJERES DE HOY
10.30 (7) DIBUJO Y FOTOGRAFIA
(9) LA PANDILLA DEL OSO YOGUI
(11) TELEMATCH
11 (7) NOSOTROS, LA FAMILIA Y USTED
(13) PATOLANDIA
11.30 (9) PASEO INFANTIL
(11) CINE DE SUPER ACCION
LAS DEFENSORAS
(13) SHOW DE BUGS BUNNY
12 (7) RAZON DE SER
12.30 (7) ARGENTINA, EL MUNDO Y SUS PROTAGONISTAS
13 (13) FESTIVAL DE CINE Y SERIES
TARZAN
SHOW DE ABBOTT Y COSTELLO
EL AGENTE DE CIPOL
EL GRAN CHAPARRAL
13.30 (7) MUNDIAL 78
Suecia vs. Brasil
(2) (11) MUNDIAL 78
España vs. Austria
(9) EL PLANETA DE LOS SIMIOS
14.30 (9) MARCUS WELBY
15.30 (9) BARNABY JONES
16 (11) CINE DE ACCION
RIO ROJO
SANGRE DE VALIENTES
16.30 (7) TARDES DE CINE
(2) (13) MUNDIAL 78
Perú vs. Escocia
(9) MUNDIAL 78
Irán vs. Holanda
(9) CINE
CAE EL TELON
18.45 (13) FESTIVAL DE CINE
LA CHICA DE CIPOL
19 (2) TELESCUELA AGRARIA
19.30 (2) SEMILLA Y CORRAL
20 (13) FBI EN ACCION
20.30 (2) EL SHOW DE JOHNNY ALLON
(9) EL ARTE DE LA ELEGANCIA
(11) TEATRO
EL PADRE DEL ABOGADO
(13) EL MUNDO DE G. BORGES
21.30 (2) CANTO CELESTE Y BLANCO
(9) ALTA COMEDIA
LA HERENCIA
22 (11) HOLLYWOOD EN CASTELLANO
BRIGADA ESPECIAL
22.30 (2) SHOW DE GOLES
(7) CELEBRES DEL MUNDO
(13) ANTES QUE EN EL CINE
23 (9) HISTORIA POLICIAL
23.30 (13) HORIZONTE 21
24 (7) BIFOCAL
(9) SAM CADE
(11) DESPUES DE TODO
HOTEL BERLIN
0.30 (7) AL FILO DE LA MEDIANOCHE
(13) TRASNOCHE TRECE
PESADILLA
1.45 (9) DIOS CON NOSOTROS
(13) UN MOMENTO DE MEDITACION

# GUIA DE TEATROS Y CINES

## TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1430. Lunes 5, 19 hs. "Foyer" de Entrada Principal. Homenaje a MARIA RUANOVA, en el 2º aniversario de su fallecimeinto. Acceso libre por Libertad 621. Lunes 5, 21,30 hs. 6º conc. del Ab. a 20 Nocturnos. ORQUESTA FILARMONICA DE BS. AS. Despedida del Mtro. John Carewe. Prog.: Sinfonietta p|cuerdas, G. Graetzer; Concierto p|viola y orq., op. póstumo, BARTOK. Solista: Nobuko Imai; Sinfonia Nº 1, Mahler. Sob. de ab. (únic. loc. altas y de pie) en vta. Martes 6, 21 hs. 2ª func. de Gran Abono. OTELLO, de G. Verdi (Nueva presentaicón escénica). Dir de Orq.: Francesco Molinari-Pradelli.

★ **MUNICIPAL Gral. SAN MARTIN** Corrientes 1530, 46-3611. Sala Martín Coronado: Hoy, 19 hs., LA VALSE, por el Grupo de Danza Contemporánea del TMGSM. Coreog.: A M. Stekelman y A. Cervera. Vest.: L. Brodsky. Escenog.: G. Gelpi. Dir.: A. M. Stekelman. Pú. $ 700. Hoy, a las 21.30 horas. LA CASA DE BBERNARDA ALBA, de F. García Lorca. Con: A. Boero, M. L. Robledo, G. Araujo, J. Hidalgo y elenco. Escenog. y vest.: O. Lagomarsino. Dir.: A. Boero. Pl. $ 1.000.

—Sala Casacuberta: Hoy, 19 hs. DOÑA DISPARATE Y BAMBUCO, de M. E. Walsh. Con: L. Fernán, M Alarcón y elenco. Música y canciones interpretadas por la autora. Dir.: A. Boero. Pl. $ 700. Men. de 14 años $ 500. Hoy, 21.30 hs., EL JARDIN DE LOS CEREZOS, de A. Chéjov. Con: A. Berdaxagar, M. Ligero, E. Tasisto y elenco. Escenog. y vest.: G. Galán. Dir.: O. Grasso. Platea $ 1.000.

★ **MUNICIPAL PRESIDENTE ALVEAR.** Corrientes 1659, 46-6076. — Hoy 22.30 hs. debut: "COMPAÑIA DE FOLKLORE ARIEL RAMIREZ" con Raúl Barbosa, Los Chaskis, Juancito el Peregrino, Zamba Quipildor y cuerpo de baile. En el prog. "Misa Criolla" y "El Coral de los Buenos Aires". Dir. Jaime B. Escudero. Dir. Gral.: Ariel Ramírez. Loc. en venta.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707. Hoy 21 y 23 hs. Julio Marbiz presenta:

**ARGENTINISIMA 78**

con Aldo Monges, Daniel Toro, Carlos Torres Vila, Ramona Galarza, Los Cantores del Alba, Ballet Brandsen Mariano Moreno. Loc. en venta. Hoy 15 y 17 hs. PIPO PESCADOR en: "Canciones de un día entero. Loc. en venta.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 20 y 23 hs. Gran éxito de:

**NATI MISTRAL**

**en LA MALQUERIDA**

de J. Benavente. Con: CARLOS ESTRADA y gran elenco. Dir.: J. Tamayo. Miércoles populares. P|m|14

★ **ATENEO,** Paraguay 918. 31-2838. Hoy 20.15 y 23.15 hs. Luis Brandoni y Silvia Montanari en: POSDATA: TU GATO HA MUERTO de James Kirkwood. Con: G. Romano y elenco. Dir.: Emilio Alfaro.

★ **BLANCA PODESTA,** Corrientes 1283. 35-2592. Hoy 18.30 y 22. Producciones José Slavin presenta a ALFREDO ALCON y RODOLFO BEBAN en:

**LORENZACCIO**

de Alfredo De Musset. Con: Pepe Novoa, Tony Vilas, Aldo Barbero, Marta Bianchi y elenco.

★ **BURLESQUE.** Corrientes 483. - Cont. desde las 11 de mañ. a las 4 de la madrug. "Jaiment" presenta 45 bellezas strpteseras en: "ESCANDALOS DESNUDOS EN VERDE VIVO". (P|m|18). con la gran compañía de modelos eróticas y sensuales. ATENCION: gratuitamente dentro de nuestro show la transmsión en directo de los partidos del Mundial 78, en blanco y negro en pantalla de 2,40 por 1,80.

★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1119. 41-6421. Hoy 18 hs. "Amigos de la Música" presenta al famoso cuarteto de "GERRY MULLIGAN" en variado y selecto repertorio. Unica representación .Lunes 5, Mozarteum Argentino presenta en conc. del 1er. ciclo al pianista "Rafael Orozco". Jueves 8: reentré de la famosa cantante italiana IVA ZANICCHI.

★ **COMICO.** Corrientes 1280. 35-2108 Hoy 21, 23 y 1.15 hs. Gran éxito de:

**TANGO RISAS**

Gran revista de actualidad, con Claudia Lapacó, Joe Rígoli, Héctor Varela, Carlos Acuña y elenco. Coreografía: Eber Lobato.

★ **COSMOPOLITA,** Bmé Mitre 1250. 46-4181. Lo más sexy del momento: TRETAS PARA EL MUNDIAL Con la picardía de ayer y la pimienta de hoy. Chicas nuevas. Platea con consum. $ 2.000. (P|18|a.)

★ **DEL GLOBO,** M. T. de Alvear 1135. 41-9351. Hoy 20,30 y 23 hs.

**MARCELO, EL MECANICO**

de D. Raznovich. Con: Rosa Rosen, Irma Córdoba y Claudio Lebrino. Dir.: M. Rolla.

★ **FLORIDA,** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5390. La más divertida revista del momento SEXY STRIP FOR EXPORT. Con Raibans, MEY y El Andariego. Cont. lunes a juev. de 13 a 21 hs. Viern. de 13 a 23 hs. Sáb. de 18 a 1.30 hs. (P|18|a.)

★ **LICEO.** Rivadavia y Paraná. - 38-4281. Hoy 20 y 23 horas. Gira oficial por Latinoamérica del Teatro Mobile de Giulio Bosetti en:

**NON SI A COME**

de Luigi Pirandello. Solo 6 únicos días. Loc. en venta.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 y Trasn. 1.15 hs.

**MAIPO 78**

con Tato Bores, Mimí Pons, Juan Verdaguer, A. García Grau, Naanim Timoyko, M. Sapag, Adriana Quevedo. Inv. de hon.: José Marrone. Dir.: Gerardo Sofovich

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 18 y 21.30 hs. EL ABANICO, de Carlo Goldoni. Con: Elsa Berenger, Onofre Lovero, Néstor H. Rivas y elenco. Escenog. y vest.: Mayenko Hlousek. Música: Carlos A. Laill. Dir.: Rodolfo Graziano. Pl. $ 1.000.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3685 Hoy a las 21 y 23 hs.

**SUSANA RINALDI**

**HOY TODAVIA**

Atilio Stampone y Orquesta. Dir.: María H. Avellaneda

★ **OLIMPIA,** Sarmiento 777. 40-2678. Espec. Olimpia y Grupo de Repertorio pres. Hoy a las 20 hs.

**SOLO 80**

(Harold y Maude), de Colin Higgins. Con: Hedy Crilla, Nelly Prono y elenco. Dir.: A. Alezzo (S|R). Hoy, 22,45 horas:

**BUTLEY**

de Simón Gray, con: O. Cruz, H. Arana, N. Díaz, M. Cignacco, V. de Cuidet y N. Rivera. Dir.: A. Alezzo (P|m|14).

Hoy 20.30 hs. LA CANTANTE CALVA, de Eugene Ionesco. Dir.: José Thenon. Hoy 22.30 hs. VISITA, de R. Monti. Dir.:: J. Kogan.

★ **PAYRO.** Suipacha 827. 32-9547. Hoy, 20 hs., Ultimas funcoines de: UBU, de A. Jarry. Dir.: R. Villanueva.

★ **PETIT TABARIS.** Corrientes 827 392-6694. Presenta: SEXO VISION, con Rommy Ray, Wilson, Topin, Gente Joven, Carlos Romero, Alberto Hidalgo y las chicas del Road Sexy Show. (P|18|a.)

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. Hoy a las 20 y 23 hs.

**ENCANTADA DE CONOCERLO**

de Oscar Viale, con China Zorrilla Ana María Picchio, Carlos Moreno, Federico Wolff. Dir. Carlos Gandolfo. Loc. con 5 días de antcip.

★ **TABARIS.** Corrientes 831. 392-8509 Hoy 21, 23 y Trasn. 1.15 hs. Petit presenta la gran revista:

**LOS REYES EN TABARIS**

Con: ADOLFO STRAY, DRINGUE FARIAS, ADRIANA AGUIRRE, ALFREDO BARBIERI, VICENTE RUBINO, LYNN ALLISON, HELLEN GRANT, GISELLE DUCAL, DIANA LUPE, R. GARCIA RAMOS, JORGE TROIANI y RODOLFO ZAPATA. P|M|18. Martes descanso.

★ **TANGO BAR STRIP.** Cor'tes. 819. Cont. desde 11 a 23 hs. "Jaiment". pres. 20 eróticas chicas al desnudo en: LAS DAMAS DESNUDAS DEL MUNDIAL (P|m|18) con la sensual compañía de estripteseras. ATENCION: gratuitamente dentro de nuestra revista la transmisión de los partidos del Mundial 78 en directo, en blanco y negro y en pantalla de 2,40 por 1,80.

## VARIEDADES

★ **CIRCO EGUINO BROS.** Av. San Martín 5100 (Club Comunicaciones) Hoy 15, 18 y 23 hs. Present. Ballet Dorian, El globo de la muerte leones, osos, tigres, camellos, tonys, payasos.

★ **CIRCO REAL MADRID.** Hotelga; Centro Municipal de Exposiciones. — Hoy, 16 y 19.30 hs.: La sensación Marplatense 1978. GUY WILLIAMS, "El Zorro" (auténtico), con su caballo Tornado, batiéndose a duelo con el Campeón Argentino de Esgrima Fernando Lupiz. Trapecistas, malabaristas, acróbatas, tonys, payasos.

★ **CIRCO PANAMERICANO.** Avda. Sáenz y P. Moreno. Hoy 15, 18 y 21 hs. Saltarines, acróbatas, malabaristas, alambristas, animales y fieras amaestradas, tonys, payasos.

★ **CIRCO BARNUM BROTHERS.** Castro Barros 75. Hoy 15 y 17.30 hs. La fantasía animal. En gran video color.

## CINES

★ **A. B. C.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. de 10 a 3 de la madrug. En escena show en vivo: STRIP-TEASE AL MUNDO, con el cómico Pipo. En pantalla: Inocente pero no mucho. P|m|18.

★ **ADAN.** Corrientes 959. 393-6115. A las 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23 hs.: de Franco Zeffirelli:

**JESUS DE NAZARETH**

con R. Powell, A. Bancroft, V. Cortese, J. Mason, P. Ustinov y F. Rey. Dur.: 140' A las 15.10, 17.40, 20.10 y 32.50.: Varied. - Sáb. Tras

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. — A las 13.15, 15.30, 18, 20.30 y 23 hs

**MOMENTO DE DECISION**

P.m.18., con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft; 13, 15.15, 17.30, 20, 22.30 hs Varied. Sáb. Trasn. 15 hs

★ **ALFIL.** Corrientes 1753. 40-7575. A las 14.15, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:

**HOLANDA POP FESTIVAL**

Con los ídolos de la música progresiva: Santana, Pink Floyd y otros. (P|m|18); 15.40, 17.30, 19.20, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trans. 1.30 h.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700. 13.15, 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.15:

**MARIDO Y AMANTE**

(P|M|18), con Alain Delon y Mireille Darc; 13, 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Not. Arg. Sáb Trasn. 1.15 h.

★ **AMERICA.** Callao 1057. 41-3818. - A las 14.05, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.:

**LA MEMORIA DEL AMOR**

P|m|18, Con Marie Jose Nat y Víctor Lanoux. 13.45, 15.55, 18.10, 20.30 y 22.50 hs. Notic Sáb. trasn. 1.10.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. Cont.: 13.20, 16.35, 20 y 23.15 hs.:

**KUNG FU ATACA LA MAFIA**

14.45, 18.10 y 21.25: ULTIMATUM P|m|18. Sáb. trasn. 1.15 hs.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7931. Cont.: 14.30, 16.50, 19, 21.10 y 23.20 hs. "Isadora". Hoy trasn. 1.30 hs. "Match en el infierno".

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 33-2936 A las 14, 15.30, 17 y 18.30 hs.: MARIA DE ORO Y EL PERRITO AZUL. Dibujos animados hablado en castellano

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.10 hs.:

**S P R A Y**

(P|m|18), con Elliott Gould y Jennifer O' Neill: 13.30, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trans. 1.20 h. Próx.: "Ella sí, yo también", con A. Girardot.

★ **AVENIDA.** Av. de Mayo 675. - 33-6626. Cont.: 14.40, 18, 21.10 hs. Ahora mi nombre es nadie. 13, 16.20, 19.45, 22.50 hs. Cíclope el autobús atómico. S|R.

★ **BIARRITZ.** Suipacha 482. 392-0356. A las 13, 15, 17, 19.5, 21.15 y 23.15:

**ORCA, LA BALLENA ASESINA**

(P|m|14), con R. Harris y Ch. Rampling; 14.40, 16.40, 18.45, 20.55 y 22.55 hs.: Not. Sáb. Trasn.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - A las 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:

**ALLA LEJOS Y HACE TIEMPO**

Con: J. J. Camero y L. Manso (S|R). A las 14.40, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs. Noticiero.

★ **CERVANTES.** BBelg. 1820. 38-2698. Cont. 15.20, 18.50 y 21.50 hs.: EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI; 14.30, 18.10 y 21.40 hs.: Varied. y Notc. S|R.

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. - 392-1112. A las 13.10, 15, 17, 119, 21 y 23.10 hs. Woody Allen y Diane Keaton en:

**DOS EXTRAÑOS AMANTES**

(Annie Hall). P|M|18. Dir.: Woody Allen. A las 14.45 16.45, 18.45, 20.40 y 22.50 hs. Not. Arg. Sáb. Trasn.

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. A las 15, 17, 19, 21 y 23 hs. "La leyenda de Lylah Clare", de Robert Aldrid. P|M|18, con Kim Novak.

★ **CONCORDE.** Lavalle 925. 35-1850. A las 13.15, 16.20, 19.25 y 22.30 hs.

**MAS ALLA DE LA MEDIANOCHE**

P|M|18. Con Susan Sarandon y John Beck. 13, 16, 19.5 y 22.10 hs. Notic.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. A las 14.20, 16.10, 18, 19.50, 21.40 y 23.30 hs.:

**RESURRECCION**

Variedades a las 16, 17.50, 19.40, 21.30 y 23.20 hs. (P|14|a.)

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Continuado desde 12.45 hs.: RINGO EL PRECIO DEL PODER. Superman, el invencible. S|R. Sáb Trasn.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770 Calef. A las 14.20, 18.35 y 22.40 hs. "Aeropuerto77", c|J. Lemmon; a las 16.30 y 20.35 hs.: "Pandilla de pícaros (P|m|14).

★ **GAUMONT.** Rivad. 1635. 40-3050 A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50 hs la obra cumbre de Walt Disney:

**FANTASIA**

con L. Stokowsky y la Orq. Sinfónica de Filadelfia; 14.10, 16.50 19.35 y 22.20 hs.: Not. Arg. S|R.

★ **G. MITRE.** Bmé. Mitre 1332. - 38-5430. Cont. 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Taxi Driver; 16.30, 20.30 hs.: Shampoo. (P|m|18)

★ **GRAN REX.** Corrientes 857. - 392-8000. Lunes 19 a las 22.30 hs. Extraordinaria presentación:

**LE GRAND BALLET DE TAHITI**

Toda la magia exótica de Tahití, su música y sus bailes folklóricos. - Loc. en venta desde el 13. Pullman $ 1.500.

★ **G. VICTORIA.** Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. de 8 a 2 hs.: Cinco almohadas para una noche; La inocencia de Romy; Femina (P|m|18) Platea $ 350.

★ **GRAN SPLENDID.** Sta. Fe 1860. A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trasn. 1.10, de Alain Resnais:

**PROVIDENCE**

P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner. 15.35, 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. - A las 13.45, 16, 18.20, 20.45, 23.15 y sáb. trans. 1.20, de Alain Resnais:

**PROVIDENCE**

P|m|18, con Dirk Bogarde, Ellen Burstyn y David Warner; 15.35 17.55, 20.20 y 22.50 hs.: Notic.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 393-9931. A las 13, 14.55, 16.50, 18.55 y 23.10

**DOS ALEGRES AVENTUREROS**

S|R, con Roger Moore y Tony Curtis. 14.40, 16.35, 18.35, 20.40 y 22.50 Notic. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ **LARA.** Av. de Mayo 1221. 38-6966 Cont.: 13, 17 y 21 hs.: LOS DIEZ MANDAMIENTOS (S|R), c|Ch Heston y Y. Brynner; 16.50, 20.50 hs.: Not. Sáb. Tras. Adiós Sui Generis.

★ **LEOPOLDO LUGONES.** Ctes. 1580 A las 17, 19.30 y 22 hs. "Amarcod" P|M| 78. Dir.: Federico Fellini. Platea $ 500.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443. A las 13.25, 16.25, 19.25 y 22.50 hs.

**MAS ALLA DE LA MEDIANOCHE**

P|M|18, con Marie F. Pisier y Raf Vallone. 16.10, 19.10 y 22.10 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1.30 hs.

★ **LOIRE.** Corrientes 1524. 49-1900 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 horas:

**MOMENTO DE DECISION**

con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386 A las 13.20, 15.35, 18.5, 20.35 y 23.5 hs. de Fred Zinnemann:

**JULIA**

P|m|18. con Jane Fonda y Vanessa Redgrave. 15.20, 17.45, 20.15 y 22.45 hs. Varied. Sáb trasn. 1.15 h.

★ **LORCA.** Corrientes 1551. 46-7501 A las 13.50, 16.05, 18.20, 20.35, 22.50

**PADRE PADRONE**

P|m|18. A las 15.45, 18, 20.15 y 22.30

★ **LORENA.** Corrientes 1551. 46-7501. A las 14.15, 17.5, 19.55, 22.45 hs. Led Zeppelin en:

**LA CANCION ES LA MISMA**

P|M|18. El mayor y excitante Festival de Rock con efectos especiales y sonido estereofónico. 14, 16.45, 19.35 y 22.25 hs. Notic. Sáb. Trasn 1.20 hs.

★ **LOS ANGELES.** Corrientes 1770. 40-3742. Primera sala en el mundo consagrada a

**WALT DISNEY**

A las 13.30, 15.5, 1, 18.55, 20.50 y 22.45 hs.:

**NAPOLEON Y SAMANTHA**

Las más tierna aventura de dos niños y su león. S|R.

★ **LOSUAR.** Corrientes 1743. 40-6100 A las 13.25, 15.15, 17.10, 19.15 21.20 y 23.25 hs., de Paul Mazursky:

**BARRIO BOHEMIO**

P|M|18. con: L. Baker y Sh. Winters A las 15, 16.50, 18.55, 21 y 23 hs.: Not. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-7193 A las 13, 14.55, 16.50, 18..., 20.55 y 23.10 hs.:

**¡DIOS MIO!**

S|r. con: George Burns, Teri Garr y Donald Pleasence. Sáb. Trasn

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - A las 14.29, 16.34, 18.44, 21 y 23.14:

**EL SALARIO DEL MIEDO**

P|m|18 con Roy Scheider y Bruno Cremer. 14, 16, 18.15, 20.31 y 22.45 Variedades. Sáb. trasn 1.10 hs.

★ **METROPOLITAN.** Corr'tes 1343. 40-1064. A las 13.45, 15.35, 17.25, 19.20, 21.25, 23.30 y Sáb. Trasn. 1.15

**NACIDOS PARA VENCER**

P|M|18., con Massimo Ranieri y Joe Dalessandro. 15.10, 17, 18.55 y 23 hs. Notic. Jueves: "SARA T", con Linda BBlair y Mark Hamill.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 393-8865. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23.05 hs.:

**LA CHICA DEL ADIOS**

P|m|18 con Richard Dreyfus y Marsha Mason. 13.10, 15.25, 17.50 20.15 y 22.45 hs. Not.

★ **MULTICINE** (5 microcines). Corrientes 753. Lavalle 750.392-4478 Cont. de 7 de la mañ. a 1 de la madrug. Sáb. trasn. 1.15 hs. SALA UNO: P|m|18: El mundo al desnudo; Tres noches de amor. SALA DOS: P|m|18. Indecisión de mujer; Hagamos el amor. SALA TRES: P|m|18. Superdecamerón Nº 3; La orgía. SALA CUATRO: P|m|18; Soy curiosa (amarillo); Ese día tan frío en el parque. SALA CINCO: S|R.: Sandokán; El retorno del dragón.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 A las 13.20, 16.20, 19.20 y 22.20 EL PUENTE SOBRE EL RIO KWAI con William Holden y Alec Guiness. S|r. Tecn. Sáb. Trans. 1.30 h.

★ **OPERA.** Corrientes 860. 35-1335. A las 13.15, 15.20, 17.30 y 19.45 hs. Notic. A las 13.45, 15.50, 18 y 20.15 horas:

**SAHARA CROSS**

(P|m|18). Con Franco Nero, Michel Cnostantin y Pamela Villoresi. A las 22.30 hs., recital del astro de la canción:

**JULIO IGLESIAS**

Mañana, 22.30 hs. Loc. en vta. desde $ 2.500. Lunes 5, por primera vez en Buenos Aires:

**BRASIL SUPERSTAR**

Alegría, canciones, samba y bossa nova a todo ritmo Loc. en venta desde $ 2.500.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 92-9999. A las 13.20, 15.10, 17, 19.05, 21.10 y 23.15 hs.:

**CUENTOS PARA DESPUES DE CENAR**

P|m|18 con: U. Andress y J. Dorelli, 13.10, 14.55, 16.45, 18.35, 20.40 y 22.45 hs. Notic. Sáb. tras. 1.20.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. Cont.: 13.15, 15, 16.40, 18.20, 20.5, 21.50 y 23.35 hs. Lando Buzzanca en: UNA NOCHE EMBARAZOSA. P|M|18. 13, 14.40, 16.25, 18.5, 19.45, 21.30 y 23.15 hs. Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. Cont.: 13.40, 16.55, 20.10 y 23.50 hs.: LA RESIDENCIA MACABRA; 12.15, 15.20, 18.35, 21.50 hs. Más allá del río Das Mortes. P.m.18a. Sáb. Tras. 1.30 hs. Más allá del río Das Mortes.

★ **SANTA FE 1.** S'a. Fe 1917. 44-8980 A las 13.55, 16.15, 18.35, 20.55 y 23.15 hs.

**LA CHICA DEL ADIOS**

(P|m|18) con Richard Dreyfuss y Marsha Mason; 13.35, 15.55, 18.15, 20.35 y 22.55 hs. Varied. Sáb. Trasn

★ **SANTA FE 2.** Sta. Fe 1947. 44-8980 A las 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.

**MOMENTO DE DECISION**

(P|m|18) con Shirley Mac Laine y Anne Bancroft. 17.25, 19.55 y 22.25 hs. Varied. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **S. LAVALLE.** Lav. 921. 35-0235 Cont.: 14.5, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs.: Edson Arantes do Nascimento en: EL REY PELE; 13.40, 15.50, 18.5, 20.20 y 22.35 hs. Varied Sáb. Trasn. 110 hs. Sin rest.

★ **SUIPACHA.** Suip. 442. 392-1195. Cont. 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 22.50 hs. PELOTA DE TRAPO (copia nueva) S|R. Dir.: Leopoldo Torre Ríos. Sáb. Trasn.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1456. A las 13, 14.50, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.:

**VENGA ESTA NOCHE A DORMIR A CASA**

P|M|18, con Ugo Tognazzi y Ornella Muti; 18.35, 20.35 y 22.55 hs.: Notic. Sáb. Trasnoche.

## ALMAGRO

★ **BIOGRAFO UNO.** Ctes. 4636 Cont.: 14.50, 18.30 y 22.15 hs. Not. y: Sahara Cross; 16.45, 20.30 hs.: La invitación. P.m.18a.

★ **P DEL CINE** Riv 3636. 612-1818 Cont.: 14.40, 16.25, 22.20 hs.: El abogado del diablo; 16.30, 20.20 hs Las diabluras de Julia; 14.15, 18.10, 22 hs.: Notic. P.m.18a.

★ **ROCA.** Rivadavia 3758. 812-1517 Cont.: 15.40, 19.20 y 23.5 hs.: Sahara Cross; 14, 17.15, 21 hs.: Holocausto; 19.5, 22.50 hs.: Not. P.m.18.

## BELGRANO

★ **BELGRANO** Cabildo 2356. 781- Cont.: 14.10, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: El abogado del diablo; 15.45, 18, 20.20, 22.40 hs.: Varied. P.m.18a. Sáb. Trasn.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 784-3852 Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Un instante... una vida; 16.30, 20.30 hs.: Tarde de perros; P.m.18. Sáb Trasn. Un instante... una vida.

★ **FANTASY.** Cabildo 655. 771-0086 2ª sala consagrada a WALT DISNEY. 13.15. 15.15, 17.30, 19.45 y 22 hs.: FANTASIA. Sáb., dom. y feriados loc. numeradas.

★ **G. PAZ.** Cabi'do 2702. 781-1412. Cont.: 16, 19.25, 23 hs.: Marido y amante; 14.15, 17.35, 21.10 horas Operación dominó. P.m.18. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

★ **G. SAVOY.** Cab. 2829. 781-6506 Cont.: 14.50, 18.55, 23 hs.: Dos alegres aventureros; 16.40, 20.45 hs.: Ben y Charlie; 14.30, 18.35, 22.40: Not. S|r. Sáb. Trasn.: Dos alegres aventureros.

★ **LIDO.** Cabildo 8251. 701-2906. - Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El festival del ratón aerodinámico. Pl.: $ 400.

★ **MIGNON** Juram'to 2433. 781-3899 Cont.: 14.50, 17.55, 21.20 hs.: Nacidos para vencer; 16.10, 19.35, 23 hs.: Un día muy particular; P.m. 18 a. Sáb. Trasn.: Nacidos para vencer.

## BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. - Cont.: 16.15, 19.40, 23.15 hs.: Marido y amante; 14.30, 17.50, 21.20 hs.: Una esposa infiel. P.m.18a. Sáb. Trasn.

★ **G. S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293 Cont.: Fotógrafo de señoras; Basta de mujeres; Los hombres piensan solo en eso. P.m.18a.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233 Cont.: 14, 18.10, 22.25 hs.: El puente sobre el río Kwai. 16.45, 21 hs.: Compañeros. Sin restr.

★ **N. PALACE.** S.Juan 2461. 941-1723 Cont.: 15.45, 19.25, 23.10 hs.: Dios mío; 14, 17.40, 21.25 hs.: El convicto. (R|R).

★ **N. SELECT.** San Juan 2510. — Cont.: 14.30, 17.50, 21.20 hs.: Orca, la ballena asesina; 16.15, 19.30, 22.50 hs.: El tirador. P.m.14a.

## COLEGIALES

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 51-0675 Cont.: 16, 19.30, 23 hs.: Sahara Cross; 14.5, 17.35, 21.5 hs.: Holocausto; 15.45, 19.15, 22.45 hs. Not P.m.18a.

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700. Cont.: 14.40, 18.30, 22.30 hs. Dedos de oro; 16.40, 20.40 hs.: Un tren del infierno. P.m.14. Sáb. Trasn.: Bella de día.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764 Cont.: P.m.18. 14.50, 18.45, 22.20 hs.: Julia; 16.45, 20.40 hs.: Manicomio sobre ruedas.

## FLORES

★ **A. SAN ROBERTO.** Bolvia 667. Cont.: 16 y 19 hs.: Sandokán, el domador de tigres; 17.40, 20.30 hs.: María de oro y el perrito azul

★ **COLISEO.** Bonorino 36. 631-6181 Cont.: 16, 19.40, 23 hs.: Dos alegres aventureros; 14.20, 17.50, 21.20 hs.: Ben y Charlie. Sin rest.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945 - 631-2218. Cont.: Fotógrafo de señoras; Maridos en vacaciones. P|M| 18. Hoy Trasn. Una noche embarazosa; Ese loco deseo de amar.

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8358. Hoy 20.30 y 23 horasg. A. Mgré pr. EL TEMA ES EL AMOR, con Arturo Puig, María del Carmen Valenzuela y elenco. Dir.: Diana Alvarez. S|R.

★ **FLORES.** Rivadavia 6661. 631-3701 Cont.: 15.45, 19.20, 23.5 hs.: El abogado del diablo; 14, 17.35, 21.10 hs. Córreme que te agarro. P.m.18a. Sáb. Trasn.: El abogado del diablo.

★ **G. PRIX.** Gaona 3268. 59-2551. Cont.: 14.45, 18.50, 22.50 hs.: Dios mío; 16.50, 21 hs.: El convicto. S|r.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8636. 69-1356. Cant. desde 14.30 hs.: La espía que me amó; Operación trueno; Platea $ 400. Sáb. Trasn.

★ **L. DE VEGA.** L. de Vega 1711. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Dios mío; 16.30, 20.30 hs.: El convicto. Sin restr.

★ **MORENO.** Rivad. 5050. 90-4303. Cont.: 14.30, 19, 23.10 hs.: Dos extraños amantes; 16.30, 20.40 hs.: New York, New York. P.m.18.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Cont.: 14.45, 18.30, 22.30 hs. Not. y: Sahara Cross; 16.40, 20.40 hs. Holocausto. PIMI19. Hoy trasn. 1 hs. Holanda Pop Festival.

★ **R. INDARTE.** Rivera Indarte 44. 612-5500. Cont.: 15.50, 19.20, 23 hs. Not. y: Marido y amante; 14.15, 17.40, 21.20 hs.: Operación dominó. P.m.18. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

★ **SAN JOSE.** Rivad. 7850. 612-5416. Cont. desde 13.30 hs.: Orca, la ballena asesina; Estado de emergencia. P.m.14a.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5415 Cont. desde 13.30 hs.: Nos encontraremos en el infierno; Dónde fue a parar la 7ª compañía. Pl. $ 200. Sáb. Trasn.: Paolo el ardiente.

## LINIERS

★ **G. LINIERS.** G. Paz 47. 653-2266 Cont.: 15.30, 19, 22.40 hs.: Dos alegres aventureros; 14, 17.20, 20.50 hs.: Bambino en Hong Kong. S|r.

★ **GRAN ODEON.** Montiel 160. - 641-7678. Cont.: 15.55, 19.30, 23.5 hs. Orca, la ballena asesina; 14, 17.30, 21.5 hs.: El tirador. P.m.14a.

★ **MARTIN FIERRO.** Gral. Paz 47 653-2266. Cont.: 15.50, 19.20, 22.50 hs.: Una noche embarazoza; 14, 17.20, 21 hs.: Teresa ladrona. P.m.18

## MATADEROS

★ **ALBERDI.** Juan B. Alberdi 6169. 681-0496. Cont.: 14.35, 18.25, 22.25 hs.: Orca, la balena asesina, con R. Harris; 16.35, 20.35 hs.: El tirador, con J. Wayne. P.m.14a.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5127. 68-2525. Cont.: 14.30, 18.30, 22.30 hs.: Operación dragón; 16.40, 20.40, 20.40 hs.: Bullit. P.m.14a.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751 68-1118. Cont.: 15.20, 18.40, 22 hs.: El puente sobre el río Kwai; 14.30, 18.10, 21.30 hs.: Not. S|r.

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062 601-3457. Cont.: 15, 18.45, 22.30 hs. La mamá de la novia; 16.45, 20.40 hs.: Hoy le toca a mi mujer. S|r.

★ **J. NEWBERY** (Barrio Gral. Savio). Cont. desde 14.30 hs.: Dedos de oro; Un tren del infierno. Sáb Trasn.: Divina criatura.

## ONCE

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. Cont.: 14.50, 18.35, 22.15 hs.: El puente sobre el río Kwai (duración: 2h. 40'); 14.20, 17.45, 21.20: Varied. S|r. Sáb. Trasn.: 1.20 hs.: Coche cama alojamiento.

★ **NUEVO LORIA.** Rivadavia 8058. 87-1436. Cont.: 16.10, 19.45, 23 hs.: Isabel Sarli en: Una mariposa en la noche; 14.30, 18, 21.15 hs.: Desnuda en la arena; P.m.18a. Jueves 15, homenaje a Carlos Gardel.

## PALERMO

★ **G NORTE.** Sta. Fe 3730. 72-8468. Cont.: 16.10, 19.40, 23.10 hs.: El abogado del diablo; 14.30, 18, 21.25 hs.: Córreme que te agarro

★ **NUEVO ROSEDAL.** Serrano 2451. 774-3101. Cont.: 14.45, 18.20, 22.25 hs.: Marido y amante; c|A. Delon. 16.30, 20.30 hs.: Una esposa infiel. P.m.18a.

## SUR

★ **DANTE.** A. Brown 1246. 21-6184 Cont. desde 14.30 hs.: Keoma; La cuenta está saldada; Pl. $ 400. Sáb. Trasn.: Cuando las mujeres tenían cola.

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 646. 21-0454. Cont. desde 14.30 hs. S|r. La isla del fin del mundo; Donald y su amigos conquistan el oeste.

★ **RIVAS.** La Rioja 2050. 91-1811. Cont. desde 14.30 hs.: La isla del fin del mundo. El pequeño fugitivo.

## VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3250 571-5208. Cont. desde 14.30 hs.: La profecía; El joven Frankesteein. Platea $ 400.

★ **EUROCINE.** N. York 3380. 50-1418 Cont.: 16.15, 19.35, 22.50 hs.: Nacidos para vencer; 14.30, 18.5, 21 hs.: Un día muy particular; Sáb. Trasn.: 0.50 hs.: Adiós Sui Generis. P.m.18a

★ **PARQUE.** Cuenca 3265. 50-1418. Cont. desde 14.30 hs.: La guerra de las galaxias; El expreso de Chicago. S|R. Pl. $ 400.

## VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2136. - Cont. desde 16.30 hs.: S.O.S. submarino nuclear; Dos pícaros con suerte.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4138. 51-1859. Cont. 15.30, 18.50 y 22.30 hs.: Marido y amante; 13.50, 17.5 y 20.30 hs.: Una esposa infiel. Sáb. Trasn.: Marido y amante.

## GRAN BUENOS AIRES

★ **ADROGUE.** - Argentino: Dos alegres aventureros; El lechero.
—Gran Adrogué: La chica del adiós; Nino el bestione. Sábado Trasnoche.

★ **AVELLANEDA.** - Colonial: Los caballeros de la cama redonda; Hay que romper la rutina; Hotel alojamiento.
—Gral. Roca: Los mercenarios; La verdadera historia de Bruce Lee; Si te encuentras con Sartana, reza por tu muerte.

★ **BELLA VISTA.** - Gran Pacífico: Marido y amante; Esposas complacientes.

★ **BERNAL** - Monumental: Tarde: Los tres reyes magos; Las aventuras de Astroboy 009. Noche: Venga esta noche a dormir a casa; Los hombres piensan solo en eso. Hoy trasnoche.

★ **CASEROS** - General Urquiza: Dos alegres aventureros; El lechero Sáb. Trasn.
—Paramount: Un día muy particular; Nacidos para vencer.

★ **CIUDADELA** - Nuevo Ciudadela: Cómo me enseñaron a amar a las mujeres; Intimidades de una pareja; Desnuda en la arena. Hoy trasn. Hotel alojamiento.

★ **EL PALOMAR** - Helios: Trinity va a la guerra; Esta loca, loca gente.

★ **HAEDO** - Gran Rex: Orca, la ballena asesina; El corsario negro.

★ **HURLINGHAM** - G. Hurlingham: La residencia macabra; Kung Fu ataca la mafia. Hoy trasn. Adiós Sui Generis.

★ **JOSE C. PAZ** - G. Paz: La residencia macabra; Uno de nosotros dos.

★ **LOMAS DE ZAMORA** - Avenida: Dos alegres aventureros; Delirio de grandeza.
—Coliseo: Kung Fu ataca la mafia; La residencia macabra.
—Español: Orca, la ballena asesina; El corsario negro. Sáb. Trasn.
—Gran Lomas: La chica del adiós: Nino el bestione.

★ **MORON** - Morón: La chica del adiós; ¿De qué signo eres? Sáb. Trasn.: Fotógrafo de señora.
—Ocean: Orca.: Ases del aire. Sáb. Trasn.: Lenny; Gator el implacable.

★ **QUILMES** - Cervantes: Momento de decisión; Barrio bohemio.
—Moderno: Orca, la ballena asesina; El tirador.
—Rivadavia: Dos alegres aventureros El lechero. Sáb. Trasn.

★ **RAMOS MEJIA** - San Martín: ¡Dios Mío!; La piscina mortal. Sáb. Trasn.: Un supermacho llamado bestia.

★ **SAN MARTIN** - Ateneo: Momento de decisión; El embrión mortífero.
—Gran Plaza: Dos alegres aventureros: El lechero. Sáb. trans.
—Moreno: Orca, la ballena asesina; El tirador

★ **SAN MIGUEL** - Mayo: El abogado del diablo; Policía Python 357.
—San Miguel: Momento de decisión; Inocentes con las manos sucias. Sáb. Trasn.

★ **SANTOS LUGARES** - Ocean: Momento de decisión; El hermano más listo de Sherlock Holmes. Sábado Trasn.: Orca.

★ **VALENTIN ALSINA** - V. Alsina: La isla del fin del mundo; La cenicienta. Hoy trasn. Operación Dragón: El rey de las motos.

★ **VILLA BALLESTER** - Majestic: Momento de decisión; Barrio bohemio.
—Sarmiento: Dos alegres aventureros; Un hombre fenómeno. Sáb. trasnoche.

★ **VIRREYES** - Virreyes: S.O.S submarino nuclear; Dos pillos con suerte. Sáb. trasn.

CRONICA, Edición de la Mañana. Registro Propiedad Intelectual Nº 1388467. Director: Américo Barrios. Redacción, Administración y Publicidad: Azopardo y Garay. Tel.: 221-1001/1051/1101.

# 3 ROSTROS; 3 PERSONAJES







Tres personajes. Torocsik, primer expulsado del Mundial. Alonso, valor de Argentina, y Nyilasi, se retira 'hablando' con los dedos

Así jugaron toda la noche los húngaros. Buscando el hombre y no la pelota. Con más violencia que ideas. Aquí, al suelo Kempes